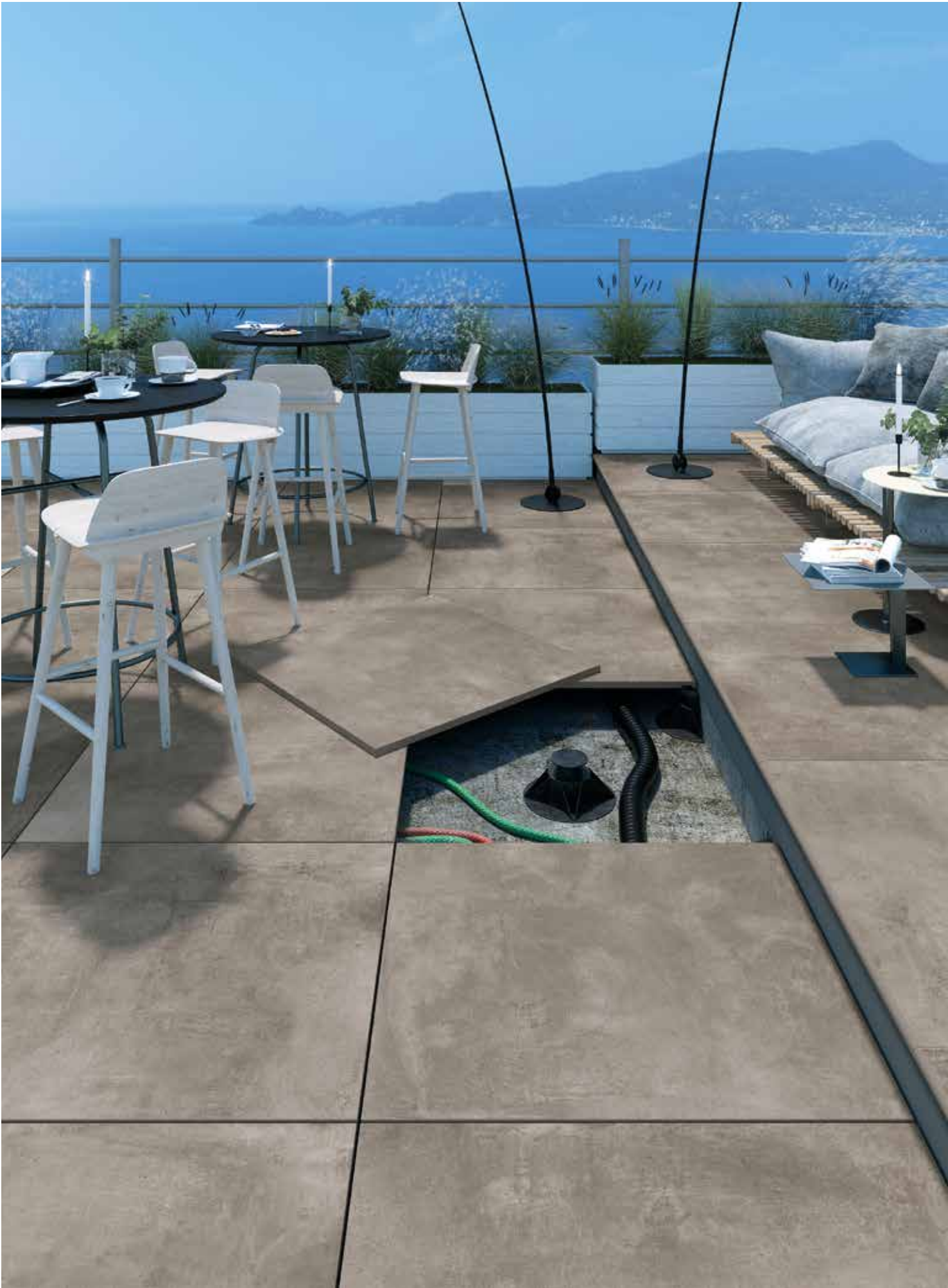




THE NEW OUTDOOR LIVING CONCEPT

OUTDOORS COLLECTION





Indice Index

H20 (SPESSORATO)	
Ardesie.....	4
Aurelia.....	8
Class.....	14
Concrete.....	18
Emilia.....	22
Greenwood.....	26
Hard & Soft.....	30
Valeria.....	34
Volcano.....	40
POSA A SECCO SU GHIAIA O SABBIA.....	56
POSA A SECCO SU ERBA.....	58
POSA A COLLA SU MASSETTO.....	60
POSA SOPRAELEVATA SU SOLAI.....	62
SUPPORTI E INDICAZIONI TECNICHE.....	64

FORESTA DI GRES (EFFETTO LEGNO)	
Aspen Strong.....	72
Greenwood Strong.....	78
Hard&Soft.....	84
Tabula Grip.....	88

PIETRE E MARMI	
Ardesie Strong.....	94
Aurelia.....	98
Class Strong.....	104
Emilia.....	108
Galaxy Grip.....	112
Golden Light.....	114
Julia.....	120
Piasentina.....	124
Pietra di Panama.....	128
Pietre di Fiume.....	132
Pietre d'Italia.....	136
Quarzi.....	142
Valeria.....	146

LE MATERIE (EFFETTO CEMENTO - COTTO)	
Amarcord Effetto Cotto.....	154
Bristol Effetto Cotto.....	158
Concrete Effetto Cemento.....	164
Tuscany Effetto Cotto.....	168

COLLEZIONI METROPOLITANE	
Cobblewood.....	174
Decking.....	176
Doghe.....	178

Indice Index DIN 51130 - 51097

R10 - B (A+B)	
Bristol.....	158
Cobblewood.....	174
Golden Light.....	114
Piasentina.....	124

R11 - (A)	
Ardesie Strong.....	94

R11 - B (A+B)	
Class Strong.....	104
Galaxy Grip.....	112
Greenwood H20.....	26

R11 - C (A+B+C)	
Amarcord Grip.....	154
Ardesie H20.....	4
Aspen Strong.....	72
Aurelia.....	98
Aurelia H20.....	8
Class H20.....	14
Concrete Grip.....	164
Concrete H20.....	18
Decking.....	176
Doghe.....	178
Emilia.....	108
Greenwood Strong.....	78
Hard & Soft.....	84
Hard&Soft H20.....	30
Julia.....	120
Pietra di Panama.....	128
Pietre di Fiume Strong.....	132
Quarzi.....	142
Tabula Grip.....	88
Tuscany.....	168
Valeria.....	146
Valeria H20.....	34
Volcano H20.....	40

R12 - C (A+B+C)	
Emilia H20.....	22
Pietre d'Italia.....	136



THE NEW OUTDOOR LIVING CONCEPT

20 MM GRES IN EVOLUTION

h20 è l'innovativo sistema di pavimentazione autoportante per esterni progettato da Ceramica Rondine. Adatto ad infinite applicazioni, dall'abitazione agli spazi pubblici, offre i più alti standard funzionali e il gusto e il design del **made in Italy**. Facile e versatile da posare, anche senza manodopera specializzata, può essere posato a secco su ghiaia o erba, incollato su massetti, sopraelevato su sostegni rigidi in materiale plastico riciclato e riciclabile. Le caratteristiche del materiale e il forte spessore rendono estremamente robusto e inalterabile.

h20 is an innovative self-supporting outdoor flooring system designed by Ceramica Rondine. Suited for countless applications, from homes to public areas, it offers the highest degree of functionality, along with Made in Italy style and design. Easy and versatile to install, even by non-specialized personnel, it can be laid dry on gravel or grass, cemented onto sub-floors, and installed as a raised surface on rigid supports made of recycled and recyclable plastic material.

h20 ist das innovative selbsttragende Fußbodensystem von Ceramica Rondine für Außenbereiche. Es eignet sich für unendlich viele Anwendungen, von der Privatwohnung bis zu öffentlichen Räumen, und bietet höchsten Funktionsstandard zusammen mit dem Stil und Design des Made-in-Italy. Es ist einfach und vielseitig ohne das Dazutun von Fachleuten zu verlegen und kann auf Kiesel oder Gras trocken, auf festen Stützen aus recycelten und recycelbaren Kunststoff erhöht verlegt werden oder auf Estrich verklebt werden.

h20 est un innovant système de revêtement de sol autoportant pour extérieur, conçu par Ceramica Rondine. Adapté à une multitude d'applications, de l'habitation aux espaces publics, il respecte les critères fonctionnels les plus exigeants, ainsi que le goût et le design du Made in Italy. Polyvalent et facile à poser, même sans main-d'œuvre spécialisée, il peut être posé à sec sur herbe ou gravier, collé sur une chape, surélevé sur des supports rigides en matière plastique recyclée ou recyclable.

h20 - это инновационная самонесущая система напольного покрытия для наружных поверхностей, разработанная Ceramica Rondine. Эта система дает бесконечные возможности применения, от жилых помещений до общественных пространств, и предлагает самые высокие функциональные стандарты, стиль и дизайн "made in Italy". Легкая и гибкая в укладке, не требующей привлечения квалифицированного мастера, эта система может укладываться сухим способом на щебне или на траве, наклеиваться на стяжку, а также устанавливаться в приподнятом положении на жестких опорах из рециклированного или подлежащего вторичной переработке пластика.

H20

Ardesie.....	4	Concrete.....	18	Hard&Soft.....	30
Aurelia.....	8	Emilia.....	22	Valeria.....	34
Class.....	14	Greenwood.....	26	Volcano.....	40



Greenwood Strong Beige 24x120

Ardesie Grey 40x120

ARDESIE

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



40x120 (16"x48") rett./rect.



0,3%



GA - GHA - GLA



OK



55,2



5



8



Classe V



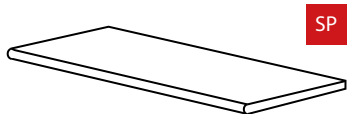
R11

Scof (ASTM): 0,88 - 0,68
C (A+B+C)
Dcof: 0,64
Pendulum: 53 - 44

MULTICOLOR



J87163
40x120 (16"x48") rett./rect.

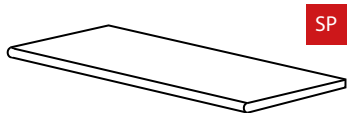


J87270 Gradino
40x120 (16"x48") rett./rect.

TAUPE



J87164
40x120 (16"x48") rett./rect.

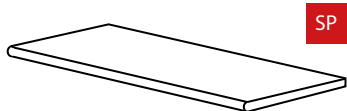


J87271 Gradino
40x120 (16"x48") rett./rect.

BEIGE



J87160
40x120 (16"x48") rett./rect.

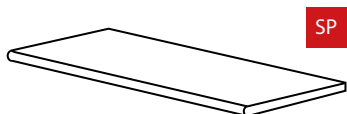


J87267 Gradino
40x120 (16"x48") rett./rect.

GREY



J87162
40x120 (16"x48") rett./rect.



J87269 Gradino
40x120 (16"x48") rett./rect.

PATTERNS



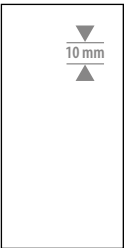
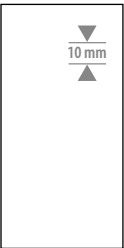
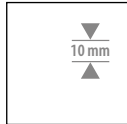
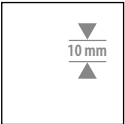
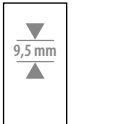
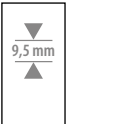
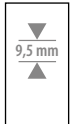
10 40X120

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

PIASTRELLA CON
NOTEVOLE VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with random shade and aspect variation - Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure - Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster - Плитка с произвольным изменением оттенка и рисунка

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS
ARDESIE

						
60x120 rett. (24"x48") rect.	60x120 rett. lapp. (24"x48") rect. semipol.	60x60 rett. (24"x24") rect.	60x60 rett. lapp. (24"x24") rect. semipol.	30x60 rett. (12"x24") rect.	30x60 rett. lapp. (12"x24") rect. semipol.	30,5x60,5 (12"x24")

FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/ PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥ 1 PALLET
40x120 (16"x48") rett./rect.	10 mm	1	0,48	46,46	48	23,04	1070,4	107,00 m²	93,00 m²
Gradone 40x120 (16"x48")		1						139,00 pz/pce	

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



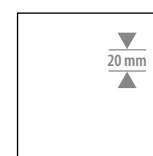
Aurelia Bruno Arco Bianco 60x60
Aurelia Bruno Lineare 60x60

REALIZZATO CON TECNOLOGIA:
MADE WITH TECHNOLOGY:

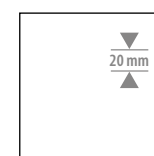
AURELIA

SMART
EDGE

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



60x60 (24" x 24") rett./rect.



60,5x60,5 (24" x 24")



0,1%



GA - GHA - GLA



OK



55,6



5



8



5



R11

Scof (ASTM): 1,00 - 1,00
C (A+B+C)
Dcof: 0,66
Pendulum: 61 - 57

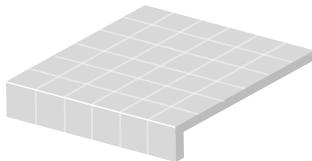
BRUNO LINEARE



J88295
60,5x60,5 (24"x24") SMART
EDGE



J88182
60x60 (24"x24") rett./rect.



J88352 Elemento a L incollato
60x60x10 (24"x24"x4") rett./rect.

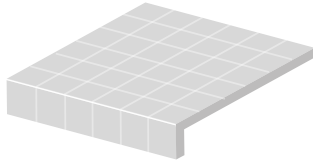
GRIGIO LINEARE



J88298
60,5x60,5 (24"x24") SMART
EDGE



J88185
60x60 (24"x24") rett./rect.



J88354 Elemento a L incollato
60x60x10 (24"x24"x4") rett./rect.

BRUNO ARCO



J88293
60,5x60,5 (24"x24") SMART
EDGE



J88180
60x60 (24"x24") rett./rect.

GRIGIO ARCO



J88296
60,5x60,5 (24"x24") SMART
EDGE



J88183
60x60 (24"x24") rett./rect.

BRUNO ARCO BIANCO



J88294
60,5x60,5 (24"x24") SMART
EDGE



J88181
60x60 (24"x24") rett./rect.

GRIGIO ARCO BIANCO



J88297
60,5x60,5 (24"x24") SMART
EDGE



J88184
60x60 (24"x24") rett./rect.



SVILUPPO
GRAFICO
PATTERNS

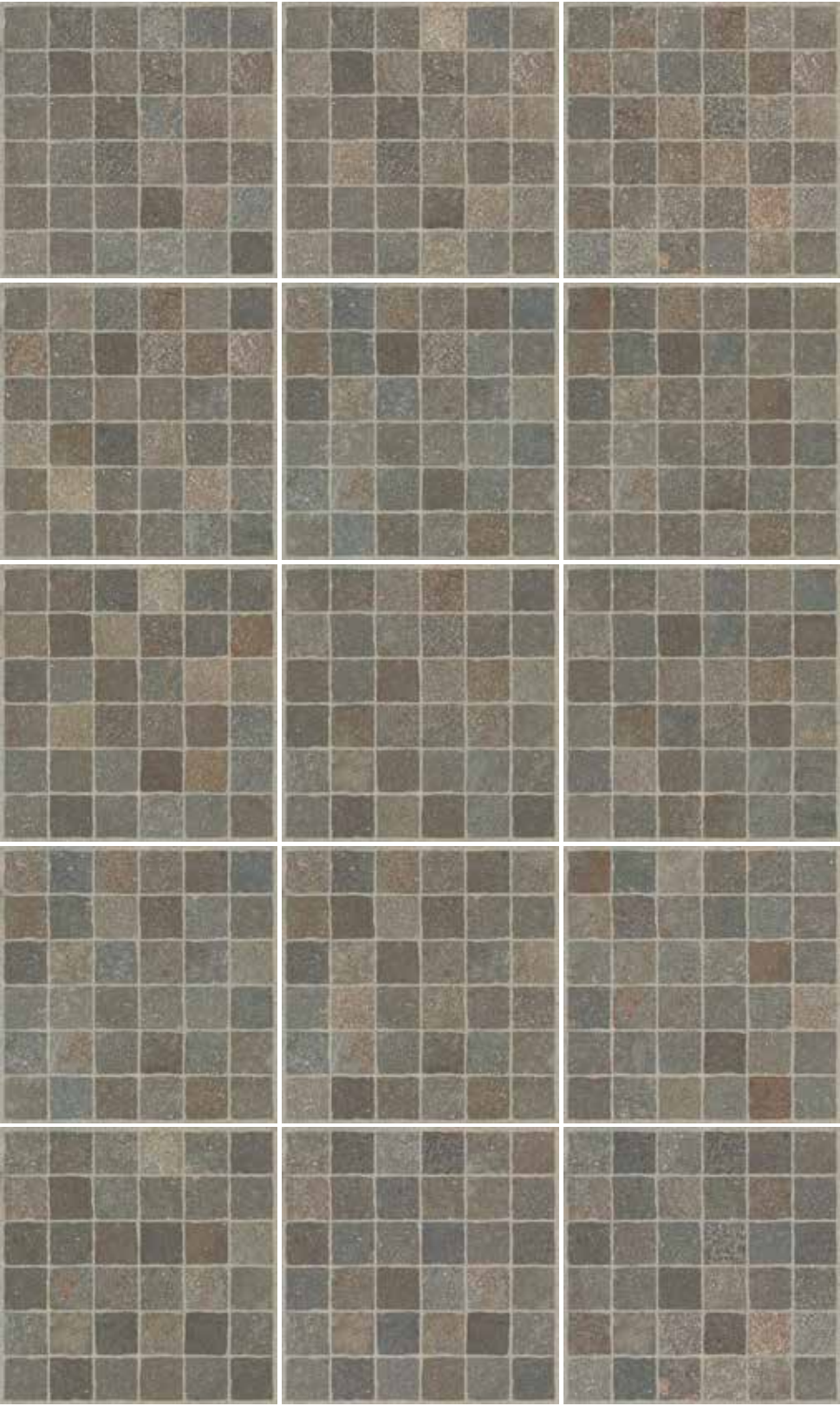
15
60x60
GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

540
TOZZETTI
GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

PIASTRELLA CON DISCRETA
VARIAZIONE DI TONO E
GRAFICA

Tiles with moderate shade and
aspect variation
Carreaux avec moderate différence
de nuance et structure
Fliesen mit gemäßigt
unterschiedlichen Tonalitäten und
Muster
Плитка с умеренным изменением
оттенка и рисунка

BRUNO LINEARE



FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M ² /BOX ML/BOX	KG/M ²	BOX/ PALLET	M ² /PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥ 1 PALLET
60,5x60,5 (24"x24")	20 mm	2	0,73	43,15	32	23,36	1008	80,00 m ²	69,50 m ²
60x60 (24"x24") rett./rect.	20 mm	2	0,72	43,15	32	23,04	995,2	84,00 m ²	73,00 m ²
Elemento a L inc. 60,5x60,5x10 (24"x24"x4")		1						88,00 pz/pce	

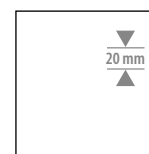
Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



Class Beige 60x60

CLASS

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
 PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
 DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



60x60 (24"x24") rett./rect.



0,3%



GA - GHA - GLA



OK



47,6



5



8



Classe V

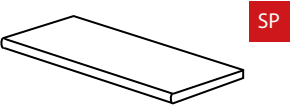


Scof (ASTM): 0,89 - 0,84
 C (A+B+C)

BLACK



J84815
60x60 (24"x24") rett./rect.

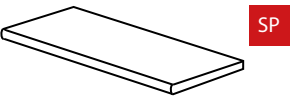


J87206 Gradino
30x60 (12"x24") rett./rect.

BEIGE



J84814
60x60 (24"x24") rett./rect.

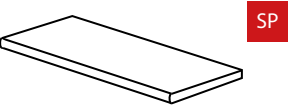


J87205 Gradino
30x60 (12"x24") rett./rect.

GREY



J84816
60x60 (24"x24") rett./rect.

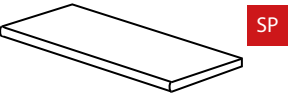


J87207 Gradino
30x60 (12"x24") rett./rect.

TAUPE



J84989
60x60 (24"x24") rett./rect.



J87208 Gradino
30x60 (12"x24") rett./rect.

PATTERNS



12 60X60

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

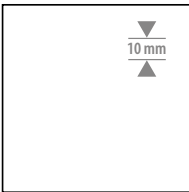
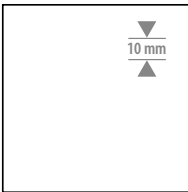
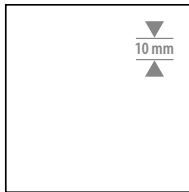
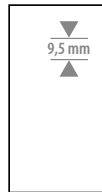
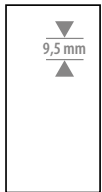


PIASTRELLA CON DISCRETA
VARIAZIONE DI TONO E GRAFICA

Tiles with moderate shade and aspect variation - Carreaux avec moderate différence de nuance et structure - Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster - Плитка с умеренным изменением оттенка и рисунка

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS

CLASS

 60,5x60,5 (24"x24")	 60x60 rett. (24"x24") rect.	 60x60 rett. lapp. (24"x24") rect. semipol.	 30x60 rett. (12"x24") rect.	 30,5x60,5 (12"x24")
---	---	--	---	---

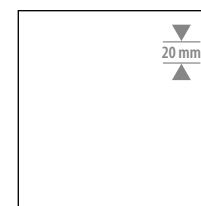
FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/ PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
60x60 (24"x24") rett./rect.	Φ20 mm	2	0,72	44,4	32	23,04	1023	80,00 m²	69,50 m²
Gradino 30x60 (12"x24")		1						76,70	pz/pce

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



CONCRETE

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
 PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
 DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



80x80 (31 1/2"x31 1/2") rett./rect.



0,3%



GA - GHA - GLA



OK



62,5



5



8

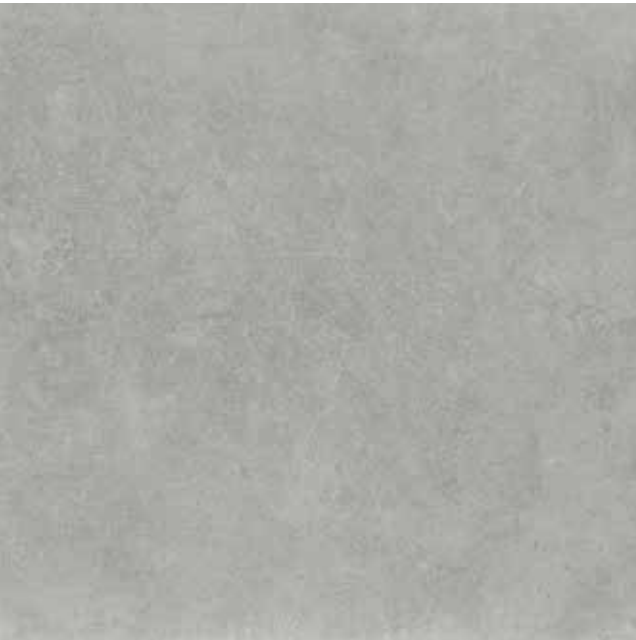


Classe V



Scof (ASTM): 0,88 - 0,68
 C (A+B+C)
 Dcof: 0,64
 Pendulum: 53 - 44

LIGHT GREY



J88009
80x80 (31 1/2"x31 1/2") rect.

J88348 Gradino
40x80 (15 3/4"x31 1/2")

SAND



J88010
80x80 (31 1/2"x31 1/2") rect.

J88349 Gradino
40x80 (15 3/4"x31 1/2")

TAUPE



J88011
80x80 (31 1/2"x31 1/2") rect.

J88350 Gradino
40x80 (15 3/4"x31 1/2")

DARK



J88008
80x80 (31 1/2"x31 1/2") rett./rect.

J88347 Gradino
40x80 (15 3/4"x31 1/2")

PATTERNS

14 80X80

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ



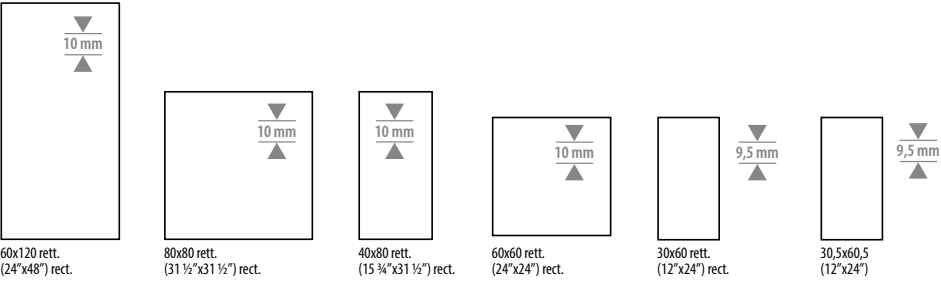
PIASTRELLA CON
LEGGERE VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with slight shade and aspect variation
Carreaux avec faible différence de nuance et structure
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Плитка с легким изменением оттенка и рисунка

TAUPE



PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS
CONCRETE



FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/ PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
80x80 (31 1/2"x31 1/2") rett./rect.	Φ20 mm	1	0,64	47,67	45	28,80	1373	107,00 m²	93,00 m²
Gradino 40x80 (16"x31 1/2")		2						109,00	pz/pce

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)

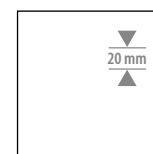


Emilia Multicolor 60x60

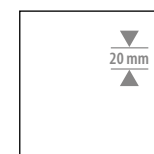
REALIZZATO CON TECNOLOGIA:
MADE WITH TECHNOLOGY:

SMART
EDGE

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



60x60 (24" x 24") rett./rect.



60,5x60,5 (24" x 24")



0,0%



GA - GHA - GLA



OK



56,3



5



9



5



R12

Scof (ASTM): 1,00 - 1,00
C (A+B+C)
Dcof: 0,66
Pendulum: 61 - 57

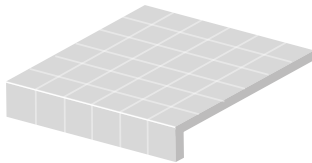
MULTICOLOR LINEARE



J88301
60,5x60,5 (24"x24") SMART
EDGE



J88169
60x60 (24"x24") rett./rect.



J88356 Elemento a L incollato
60x60x10 (24"x24"x4") rett./rect.

MULTICOLOR ARCO



J88299
60,5x60,5 (24"x24") SMART
EDGE



J88167
60x60 (24"x24") rett./rect.

MULTICOLOR ARCO BIANCO



J88300
60,5x60,5 (24"x24") SMART
EDGE



J88168
60x60 (24"x24") rett./rect.

PATTERNS

20 60X60

GRAFICHE DIVERSE

DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

720 Tozzetti

GRAFICHE DIVERSE

DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ



PIASTRELLA CON
DISCRETA VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with moderate shade and
aspect variation - Carreaux avec
moderate différence de nuance et
structure - Fliesen mit gemäßigt
unterschiedlichen Tonalitäten
und Muster - Плитка с умеренным
изменением оттенка и рисунка



FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX ML/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
60,5x60,5 (24"x24")	20 mm	2	0,73	43,15	32	23,36	1008	80,00 m²	69,50 m²
60x60 (24"x24") rett./rect.	20 mm	2	0,72	43,15	32	23,04	995,2	84,00 m²	73,00 m²
Elemento a L inc. 60,5x60,5x10 (24"x24"x4")		1						88,00 pz/pce	

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



Greenwood Beige 40x120

GREENWOOD

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
 PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
 DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



40x120 (16"x48") rett./rect.



0,3%



GA - GHA - GLA



OK



62,5



5



8



Classe V

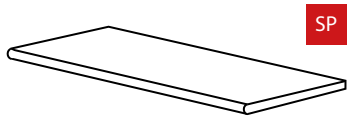


Scof (ASTM): 0,87 - 0,77
 B (A+B)
 Dcof: 0,77
 Pendulum: 62 - 48

GREIGE



J87066
40x120 (16"x48") rett./rect.

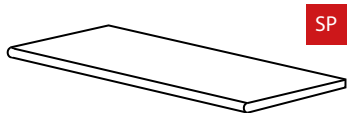


J87284 Gradino
40x120 (16"x48") rett./rect.

BRUNO



J87065
40x120 (16"x48") rett./rect.

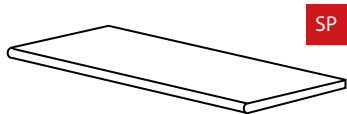


J87283 Gradino
40x120 (16"x48") rett./rect.

NOCE



J87067
40x120 (16"x48") rett./rect.

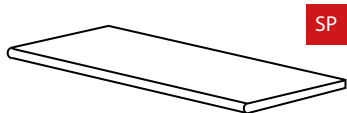


J87285 Gradino
40x120 (16"x48") rett./rect.

BEIGE



J87064
40x120 (16"x48") rett./rect.



J87282 Gradino
40x120 (16"x48") rett./rect.

PATTERNS



9

40X120

GRAFICHE DIVERSE

DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

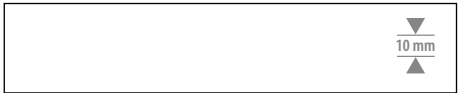


PIASTRELLA CON
DISCRETA VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with moderate shade and
aspect variation - Carreaux avec
moderate différence de nuance et
structure - Fliesen mit gemäßigt
unterschiedlichen Tonalitäten
und Muster - Плитка с умеренным
изменением оттенка и рисунка

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS

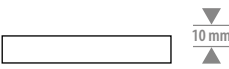
GREENWOOD



24x120 (9 1/2"x48")



15x61 (6"x24")



7,5x45 (3"x18")

FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/ PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
40x120 (16"x48") rett./rect.	10 mm	1	0,48	46,46	48	23,04	1070,4	107,00 m²	93,00 m²
Gradino 40x120 (16"x48")		1						139,00	pz/pce

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



Hard&Soft Hard Brown 40x120

HARD & SOFT

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
 PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
 DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



40x120 (16"x48") rett./rect.



0,3%



GA • GHA • GLA



OK



62,5



5



8



Classe V



R11

Scof (ASTM): 0,87 • 0,77
 C (A+B+C)
 Dcof: 0,90
 Pendulum: 53 • 44

HARD NUT



J87364
40x120 (16"x48") rett./rect.

HARD BROWN



J87362
40x120 (16"x48") rett./rect.

HARD GREIGE

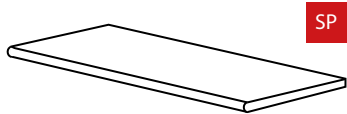


J87363
40x120 (16"x48") rett./rect.

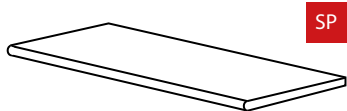
HARD ASH



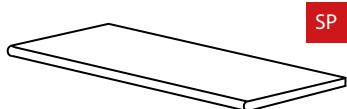
J87361
40x120 (16"x48") rett./rect.



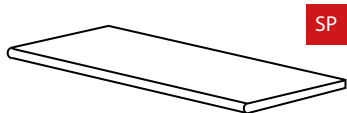
J87368 Gradino
40x120 (16"x48") rett./rect.



J87366 Gradino
40x120 (16"x48") rett./rect.



J87367 Gradino
40x120 (16"x48") rett./rect.



J87365 Gradino
40x120 (16"x48") rett./rect.

PATTERNS



10 40X120

GRAFICHE DIVERSE

DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ



PIASTRELLA CON
DISCRETA VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with moderate shade and
aspect variation - Carreaux avec
moderate différence de nuance et
structure - Fliesen mit gemäßiggt
unterschiedlichen Tonalitäten
und Muster - Плитка с умеренным
изменением оттенка и рисунка

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS

HARD & SOFT



15x100 (6"x39 1/4")



20,5x100 (8"x39 1/4")

FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/ PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
40x120 (16"x48") rett./rect.	20 mm	1	0,48	46,46	48	23,04	1070,4	107,00 m²	93,00 m²
Gradino 40x120 (16"x48")		1						139,00	pz/pce

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)

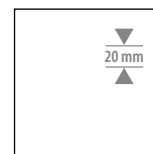


VALERIA

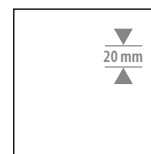
REALIZZATO CON TECNOLOGIA:
MADE WITH TECHNOLOGY:

SMART
EDGE

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



60x60 (24"x24") rett./rect.



60,5x60,5 (24"x24")



0,1%



GA - GHA - GLA



OK



55,6



5



8



Classe V

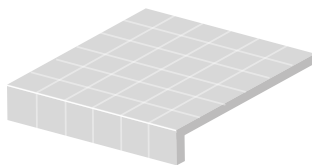


R11

Scof (ASTM): 1,00 - 1,00
C (A+B+C)
Dcof: 0,66
Pendulum: 61 - 57

CENERE LINEARE

J88389 60x60 (24"x24") rett./rect.
J88374 60,5x60,5 (24"x24") **SMART** **EDGE**



J88418 Elemento a L incollato
 60x60x10 (24"x24"x4") rett./rect.

CENERE ARCO

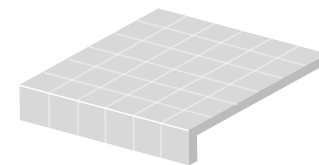
J88387 60x60 (24"x24") rett./rect.
J88372 60,5x60,5 (24"x24") **SMART** **EDGE**

CENERE ARCO BIANCO

J88388 60x60 (24"x24") rett./rect.
J88373 60,5x60,5 (24"x24") **SMART** **EDGE**

MANDORLA LINEARE

J88398 60x60 (24"x24") rett./rect.
J88383 60,5x60,5 (24"x24") **SMART** **EDGE**



J88424 Elemento a L incollato
 60x60x10 (24"x24"x4") rett./rect.

MANDORLA ARCO

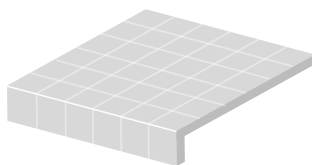
J88396 60x60 (24"x24") rett./rect.
J88381 60,5x60,5 (24"x24") **SMART** **EDGE**

MANDORLA ARCO BIANCO

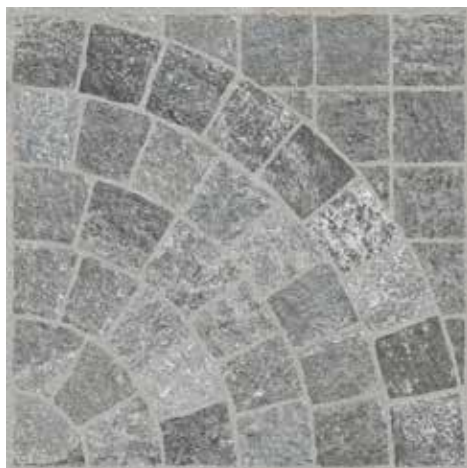
J88397 60x60 (24"x24") rett./rect.
J88382 60,5x60,5 (24"x24") **SMART** **EDGE**

GRIGIO LINEARE

J88395 60x60 (24"x24") rett./rect.
J88380 60,5x60,5 (24"x24") **SMART** **EDGE**



J88422 Elemento a L incollato
 60x60x10 (24"x24"x4") rett./rect.

GRIGIO ARCO

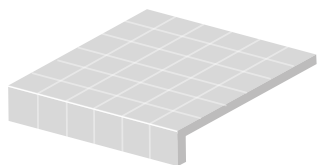
J88393 60x60 (24"x24") rett./rect.
J88378 60,5x60,5 (24"x24") **SMART** **EDGE**

GRIGIO ARCO BIANCO

J88394 60x60 (24"x24") rett./rect.
J88379 60,5x60,5 (24"x24") **SMART** **EDGE**

BEIGE LINEARE

J88386 60x60 (24"x24") rett./rect.
J88371 60,5x60,5 (24"x24") **SMART** **EDGE**



J88416 Elemento a L incollato
 60x60x10 (24"x24"x4") rett./rect.

BEIGE ARCO

J88384 60x60 (24"x24") rett./rect.
J88369 60,5x60,5 (24"x24") **SMART** **EDGE**

BEIGE ARCO BIANCO

J88385 60x60 (24"x24") rett./rect.
J88370 60,5x60,5 (24"x24") **SMART** **EDGE**

PATTERNS



PIASTRELLA CON
DISCRETA VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with moderate shade and aspect variation - Carreaux avec moderate différence de nuance et structure - Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster - Плитка с умеренным изменением оттенка и рисунка

GRAFITE LINEARE



J88392 60x60 (24"x24") rett./rect.
J88377 60,5x60,5 (24"x24") **SMART**
EDGE

GRAFITE ARCO

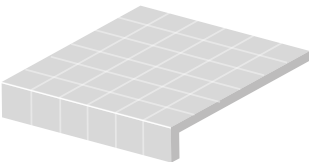


J88390 60x60 (24"x24") rett./rect.
J88375 60,5x60,5 (24"x24") **SMART**
EDGE

GRAFITE ARCO BIANCO



J88391 60x60 (24"x24") rett./rect.
J88376 60,5x60,5 (24"x24") **SMART**
EDGE



J88420 Elemento a L incollato
60x60x10 (24"x24"x4") rett./rect.

20 60X60

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

720 Tozzetti

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ



FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX ML/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥ 1 PALLET
60,5x60,5 (24"x24")	Φ20 mm	2	0,73	43,15	32	23,36	1008	80,00 m²	69,50 m²
60x60 (24"x24") rett./rect.	Φ20 mm	2	0,72	43,15	32	23,04	995,2	84,00 m²	73,00 m²
Elemento a L inc. 60,5x60,5x10 (24"x24"x4")		1						88,00 pz/pce	

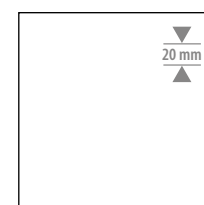
Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)

Inwood 3D Dark 15x61

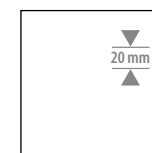
Volcano Dark 80x80

VOLCANO

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
 PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
 DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



80x80 (31 1/2"x31 1/2") rett./rect.



60x60 (24"x24") rett./rect.



0,3%



GA • GHA • GLA



OK



42,4



5



8



Classe V



Scof (ASTM): 0,89 • 0,75
 C (A+B+C)
 Dcof: 0,67
 Pendulum: 63 • 59

WHITE



J87397
80x80 (31 1/2"x31 1/2") rett./rect.



J87500
60x60 (24"x24") rett./rect.

GREY



J87395
80x80 (31 1/2"x31 1/2") rett./rect.



J87498
60x60 (24"x24") rett./rect.

BEIGE



J87393
80x80 (31 1/2"x31 1/2") rett./rect.



J87496
60x60 (24"x24") rett./rect.

TAUPE



J87396
80x80 (31 1/2"x31 1/2") rett./rect.



J87499
60x60 (24"x24") rett./rect.

DARK



J87394
80x80 (31 1/2"x31 1/2") rett./rect.



J87497
60x60 (24"x24") rett./rect.

PATTERNS



12 80X80

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

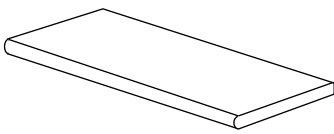
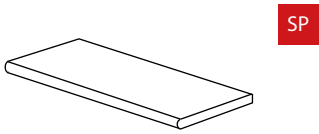
28 60X60

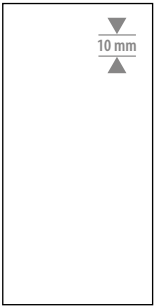
GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ



PIASTRELLA CON
DISCRETA VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with moderate shade and aspect variation - Carreaux avec moderate différence de nuance et structure - Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster - Плитка с умеренным изменением оттенка и рисунка

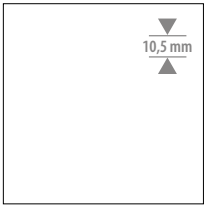
		
	Gradino 40x80 (16"x31 1/2 ")	Gradino 30x60 (12"x24 ")
Beige	J87471	J87501
Dark	J87472	J87502
Grey	J87473	J87503
Taupe	J87474	J87504
White	J87475	J87505



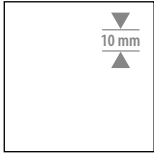
60x120 rett.
(24"x48") rect.

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS

VOLCANO



80x80 rett.
(31 1/2"x31 1/2") rect.



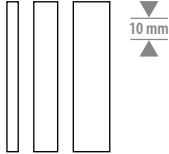
60x60 rett.
(24"x24") rect.



30x60 rett.
(12"x24") rect.



30,5x60,5
(12"x24")



30x60 modulo (5x60+10x60+15x60)
12"x24" modulo (2"x24"+4"x24"+6"x24")

FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/ PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
80x80 (31 1/2"x31 1/2") rett./rect.	Φ20 mm	1	0,64	47,67	45	28,80	1373	107,00 m²	93,00 m²
60x60 (24"x24") rett./rect.	Φ20 mm	2	0,72	44,4	32	23,04	1023	80,00 m²	69,50 m²
Gradino 40x80 (16"x31 1/2")		2						109,00 pz/pce	
Gradino 30x60 (12"x24")		1						76,70 pz/pce	

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



DESTINAZIONI D'USO

APPLICATIONS



- **Piste ciclo pedonali**

Cycle-pedestrian tracks



- **Piazze
Corti urbane**

Squares . Urban courts



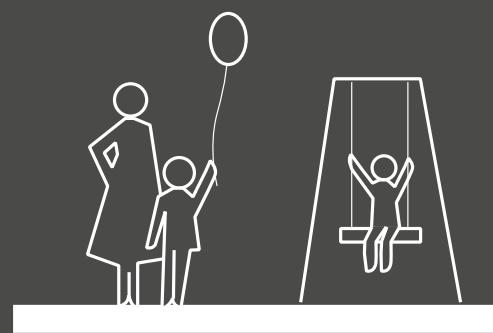
- **Parcheggi
privati - pubblici**

Private . Public parking



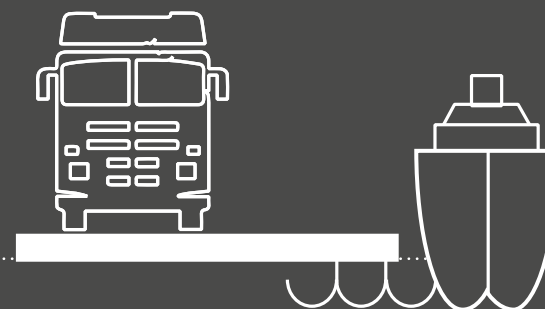
- **Patio . Terrazze
Dehor**

Patio . Terraces . Dehor



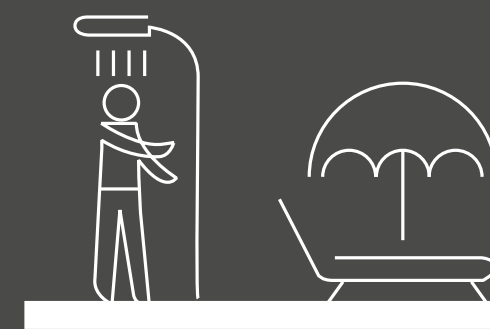
- **Vialetti di giardini
Parchi**

Pathways . Parks



- **Aree per
veicoli pesanti**

Areas for heavy vehicles



- **Piscine
Villaggi turistici
Aree balneari**

Swimming pools . Resorts
Seaside areas

I VANTAGGI DI UN PAVIMENTO h20 RISPETTO ALLA PIETRA E AGGLOMERATO CEMENTIZIO

THE ADVANTAGES OF A h 20 FLOOR COMPARED TO THE STONE AND CEMENTITIOUS AGGLOMERATE



MATERIA . MATTER

	 GRES PORCELLANATO H20 PORCELAIN STONEWARE H20	 PIETRA NATURALE NATURAL STONE	 AGGLOMERATO CEMENTIZIO CEMENTITIOUS AGGLOMERATE
 VARIETÀ NEI COLORI E LOOK ESTETICI VARIETIES IN COLORS AND LOOKS	●●●●●	●●●●○	●●●●○
 INALTERABILE NEL TEMPO (aspetto e colore) INALTERABLE IN TIME (look and color)	●●●●●	●●●●○	●●●●○
 ASSORBIMENTO D'ACQUA (compattezza della materia) WATER ABSORPTION (compactness of matter)	0,02%	0,7%	15%
 SPESORE LASTRE SLABS THICKNESS	Costante 20mm Constant	Variabile 40-80mm Variable	Variabile 60-120 mm Variable



RESISTENZA . RESISTANCE

	GRES PORCELLANATO H20 PORCELAIN STONEWARE H20	PIETRA NATURALE NATURAL STONE	AGGLOMERATO CEMENTIZIO CEMENTITIOUS AGGLOMERATE
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	RESISTENTE AGLI SBALZI TERMICI RESISTANT TO TEMPERATURE SWINGS (DA/FROM - 50° A/TO +60° C)	Non tutte le pietre resistono Only some stones are resistant	Soggetto a deterioramento / sgretolamento Subject to deterioration / crumbling
 RESISTENZA AGLI ACIDI ACIDS RESISTANCE	Non attaccabile Resistant	Attaccabile Not resistant	Attaccabile Not resistant
 RESISTENZA ALLE MACCHIE UNI EN ISO10545-14 STAINS RESISTANCE UNI EN ISO10545-14	●●●●●	●●○○○	●○○○○



DURANTE L'UTILIZZO . DURING ITS LIFESPAN

 CORROSIONE SALE SALT CORROSION	Nessuna corrosione No corrosion	Possibile corrosione (dipende dal tipo di pietra) Possible corrosion (depending on the stone nature)	Si corrode Corrosion
 FACILITÀ DI PULIZIA EASY TO CLEAN	●●●●●	Superficie ruvida e porosa trattiene lo sporco Rough and porous surface keeps dirt	Superficie ruvida e porosa trattiene lo sporco Rough and porous surface keeps dirt
 RIFLETTANZA (solar reflectance index SRI) Valore richiesto per esterni pubblici: SRI ≥ 29 REFLECTANCE (solar reflectance index SRI) Value required for public outdoors: SRI ≥ 29	AURELIA / EMILIA / VALERIA 42 47	PIETRA QUARZITE QUARTZITE 22	AGGLOMERATO CEMENTIZIO CEMENTITIOUS AGGLOMERATE 38
 RESISTENZA A EFFLORESCENZE, MUFFE, ERBA, MUSCHI, PESTICIDI IMPERVIOUS TO MOLD, MOSS, GRASS AND PESTICIDES	●●●●●	●●○○○	●○○○○
 IPOALLERGENICO (non trattiene - emette allergeni) HYPOALLERGENIC (non trattiene - emette allergeni)	●●●●●	●●○○○	●○○○○
 MODULO DI ROTTURA IN KG UNI EN ISO 10545-4 BREAKING MODULE IN KG UNI EN ISO 10545-4	≠ 20mm 1175 Kg	≠ 25-30mm 457-609 Kg	≠ 40mm 648 Kg

I VANTAGGI DI UN PAVIMENTO h20 RISPETTO AL PAVÈ IN PORFIDO

THE ADVANTAGES OF A FLOOR h 20 RESPECT TO PORPHYRY FLOORS



MATERIA - MATTER	 TIPO DI MATERIALE . Omogeneo, compatto e costante nel tempo TYPE OF MATERIAL . Homogeneous, compact and constant over time	✓	✗
	 ASPETTO E COLORE . Regolare e conforme al campione LOOK AND COLOR. Even and conform to the sample	✓	✗
	 DRENAGGIO ACQUA . Attraverso fughe e/o solchi WATER DRAINAGE. Through grouts and / or grooves	✓	✓
RESISTENZA - RESISTANCE	 RESISTENZA A MACCHIE OLIO MOTORE - CARBURANTE RESISTANCE TO ENGINE OIL - FUEL STAINS	✓	✗
	 RESISTENZA AGLI ACIDI ACIDS RESISTANCE	✓	✗
	 SRI - RIFLESSIONE SOLARE . Per evitare surriscaldamento SRI - SOLAR REFLECTANCE . To avoid overheating	42-47 ✓	✗ 22-38
DURANTE L'UTILIZZO - DURING ITS LIFESPAN	 TRANSITABILE CON AUTO . Autocarri leggeri CARRIAGEABLE WITH CAR. Light trucks	Se posata su sottofondo idoneo If laid on suitable substrate ✓	✗ Carrabile - rischio deformazioni Carriageable - risk of deformation
	 MODALITÀ DI POSA . Permanente, senza manutenzione periodica INSTALLATION METHOD. Permanent, without periodic maintenance	✓	✗
	 ASSENZA PERICOLO BUCHE . Distacco dei cubetti ABSENCE OF DANGEROUS HOLES. Detachment of the cubes	✓	✗
	 FUGHE STABILI SENZA DILAVAMENTO STABLE GROUTS WITHOUT DILAVATION	✓	✗ Necessaria periodica manutenzione e ripristino Periodic maintenance and restoration required
	 ASSENZA RISCHIO INSORGENZA DI ERBA - MUFFE - INSETTI ABSENCE RISK OF GROWING OF GRASS - MOLDS - INSECTS	✓	✗
	 FACILITÀ DI PULIZIA E RIMOZIONE SPORCO EASY TO CLEAN AND REMOVE DIRTY	✓	✗
	 ACCESSIBILITÀ . Pavimentazione planare, senza barriere architettoniche ACCESSIBILITY. Planar paving, without architectural barriers	✓	✗

I PUNTI DI FORZA DEL GRES PORCELLANATO h20 CON “EFFETTO SAMPIETRINO”

STRENGTH POINTS OF h20 PORCELAIN STONEWARE “SAMPIETRINO” EFFECT



PIÙ SICUREZZA: MIGLIOR DRENAGGIO, MENO RISTAGNI D'ACQUA
Le scanalature favoriscono il rapido deflusso dell'acqua, limitando il ristagno di liquido specialmente sui grandi formati. Ciò riduce il rischio di scivolamento rendendo la superficie più sicura.

MORE SAFETY: BEST DRAINAGE, LESS WATER RESTS
The grooves favor the rapid flow of water, limiting the stagnation of liquid especially on large slabs. This reduces the risk of slipping, making the surface safer.



RIDUZIONE PERICOLO DI GHIACCIO
Il reticolo drenante può ridurre la formazione di lame d'acqua sulla superficie, che d'inverno potrebbero gelare creando una pellicola scivolosa. È indispensabile realizzare a regola d'arte le pendenze e gli accorgimenti per consentire il deflusso dell'acqua piovana, ottimizzando le caratteristiche drenanti del pavimento.

REDUCTION OF ICE HAZARD
The draining reticule can reduce the formation of water layers on the surface, which in winter may freeze creating a slippery film. It is essential to carry out the slopes and the tricks to allow the rainwater to run off, optimizing the draining characteristics of the floor.



FACILITÀ DI PULIZIA, INALTERABILITÀ NEL TEMPO
La superficie compatta e impermeabile non trattiene lo sporco. Le scanalature sono studiate per mantenere un'ottimale facilità di pulizia. È possibile utilizzare senza problemi detergenti forti e mezzi meccanici di pulizia.

EASY TO CLEAN, UNALTERABILITY IN TIME
The compact and waterproof surface does not retain dirt. The grooves are designed to maintain optimum ease of cleaning. Strong detergents and mechanical cleaning tools can be used without problems.



PERMANENTE E STABILE, NON SERVE MANUTENZIONE PERIODICA
Il pavimento in gres porcellanato posato con adesivo su massetto idoneo è permanente e indeformabile. Non occorre manutenzione periodica per ripristinare le fughe

PERMANENT AND STABLE, YOU DO NOT NEED PERIODIC MAINTENANCE
The porcelain stoneware floor laid with adhesive on suitable screed is permanent and non-deformable. No periodic maintenance is required to restore the grouts.



20MM DI RESISTENZA E QUALITÀ: OK ANCHE PER AUTOCARRI.
Il gres porcellanato H20 Rondine con uno spessore di 20mm effettivi, se posato a regola d'arte su massetto adeguato è idoneo anche a sopportare il traffico di veicoli e autocarri leggeri.

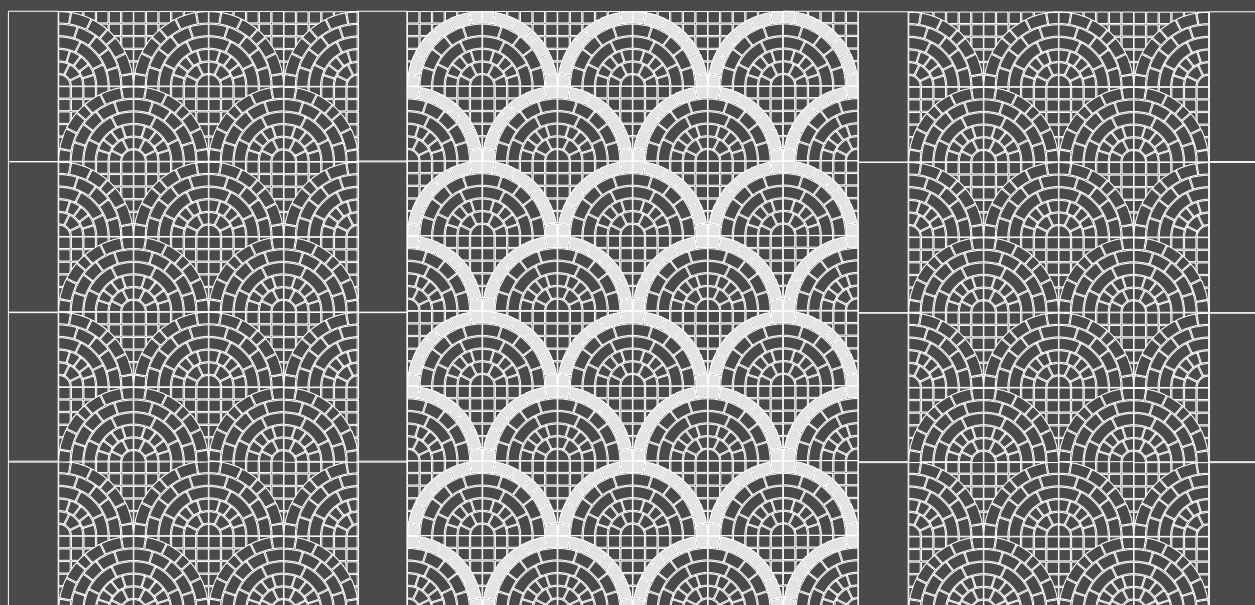
20MM OF RESISTANCE AND QUALITY: OK ALSO FOR TRUCKS.
The H20 Rondine porcelain stoneware with a thickness of 20mm, if properly laid on appropriate screed, is also suitable to withstand the traffic of vehicles and light trucks.

Modulo di rottura test UNI EN ISO 10545-4 Breaking module test • Gres porcellanato # 20mm 1175 kg Porcelain stoneware • Pietra # 30mm 599 kg Natural stone • Lastra agglomerato cemento # 40mm 648 kg Cementitious agglomerate slab

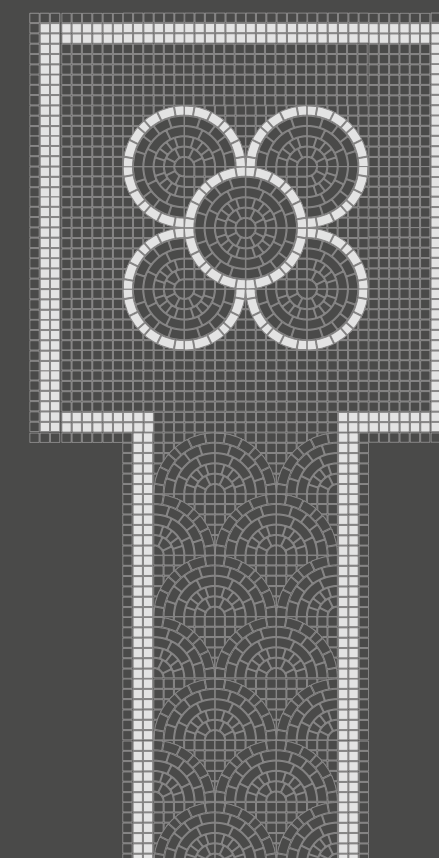


SOLUZIONI PROGETTUALI

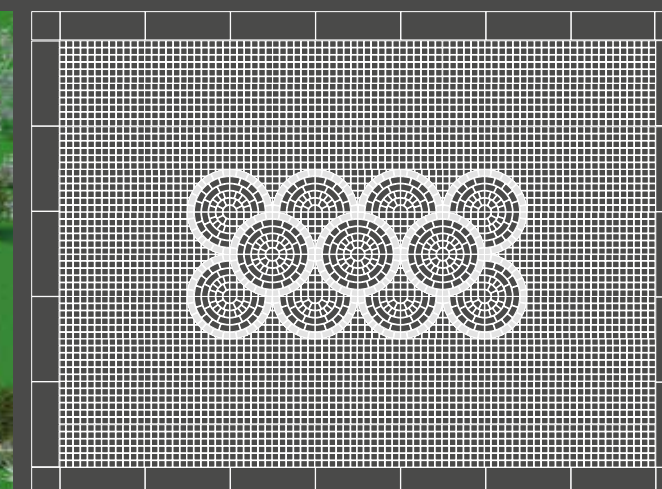
PROJECT IDEAS



● OUTLET VILLAGE



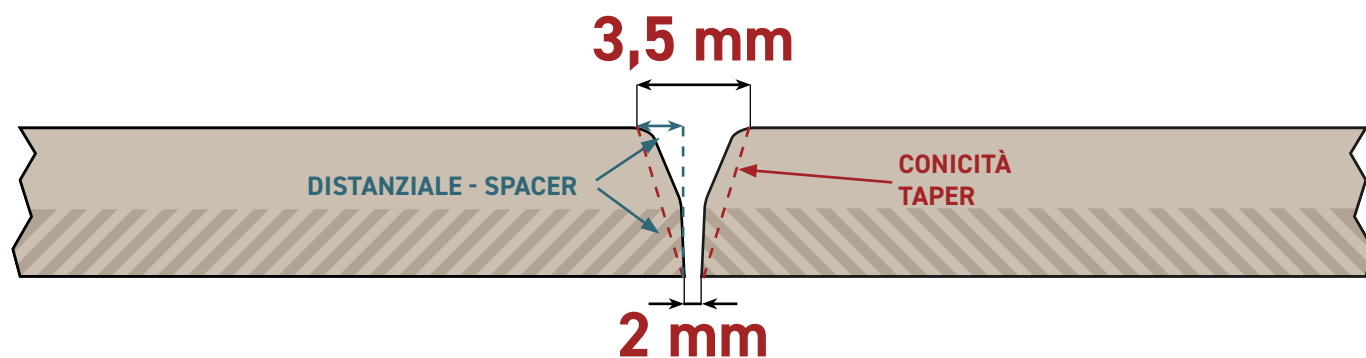
● VIALETTI
PATHWAYS



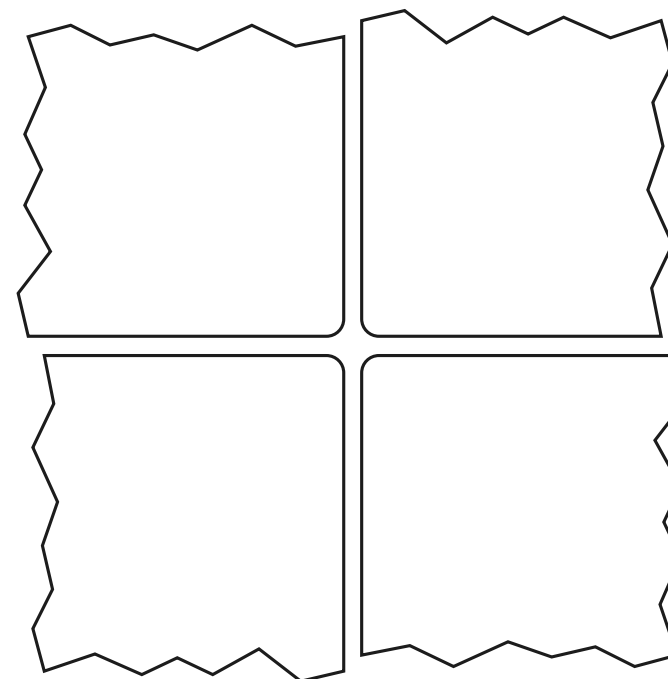
● PISCINE
SWIMMING POOLS

DISTANZIALE E CONICITÀ - SPACER & TAPER

- Piastrella **tradizionale**, prodotta col distanziale, per evitare che eventuali contatti in linea producano scheggiature dei bordi, e conicità per agevolare l'estrazione del manufatto dagli stampi.
- **Traditional** tile made with a spacer to prevent chipping of the edges due to contact, and with tapering to facilitate tile extraction from the moulds.
- Carrelage **traditionnel** réalisé avec des entretoises pour éviter que des contacts éventuels adaptés n'ébrèchent les bords et des formes coniques pour faciliter l'extraction du carreau de son moule.
- **Traditionelle** Fliese, hergestellt mit Abstandhalter, um zu verhindern, dass eventuelle Kontakte die Ränder zersplittern können und mit Konizität, um das Entnehmen des Produkts aus der Form zu erleichtern.
- **Традиционная** плитка изготавливается с использованием распорной детали во избежание сколов краев при возможных соприкосновениях на линии и с конусностью, чтобы упростить извлечение изделия из пресс-форм.



RAGGIO DI CURVATURA - RADIUS OF CURVATURE



Piastrella tradizionale, prodotta con raggio di curvatura di 1-2 mm, per ridurre la scheggiatura degli angoli

Traditional tile made with a radius of curvature of 1-2 mm to reduce chipping of the corners

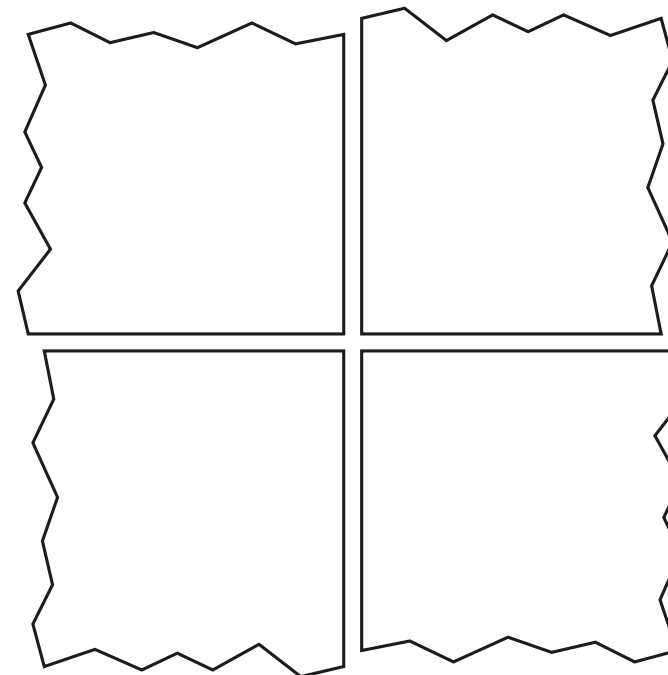
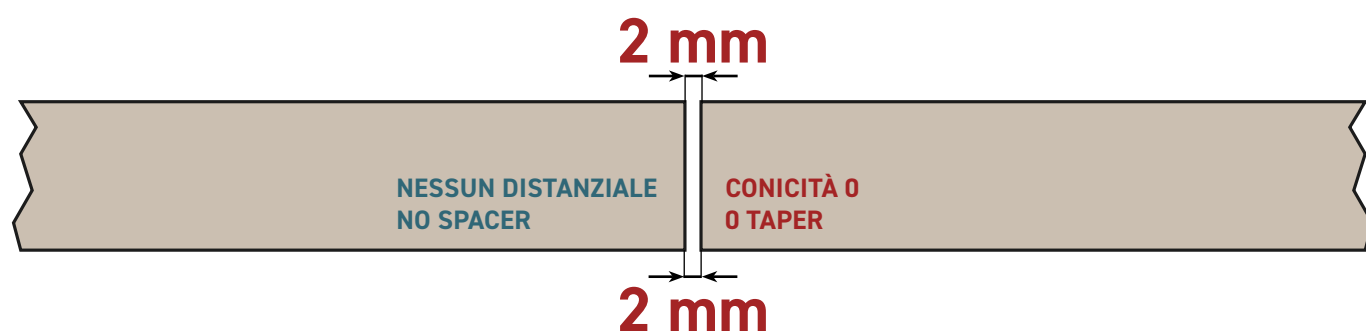
Carrelage traditionnel muni d'un rayon de cintrage de 1 à 2 mm pour réduire le risque que les coins ne s'ébrèchent.

Traditionelle Fliese mit Krümmungsradius von 1-2 mm, um das Zersplittern der Ecken zu reduzieren.

Традиционная плитка изготавливается с радиусом скругления 1-2 мм, чтобы уменьшить сколы углов

CURVATURA TRADIZIONALE - NORMAL CURVATURE

- Piastrella prodotta con tecnologia **SMART EDGE**, senza conicità e senza distanziale, che consente comunque di non avere scheggiature dei bordi fra le piastrelle.
- Tile made with **SMART EDGE** Technology, without tapering or a spacer but which still makes it possible not to have chipping of the edges between the tiles.
- Carrelage réalisé grâce à **SMART EDGE** Technology, sans formes coniques et sans entretoises, permet néanmoins d'éviter les brèches sur le bord des carrelages.
- Technisch innovativ hergestellte Fliese aus der **SMART EDGE** Technology ohne Konizität und ohne Abstandhalter, die dennoch das Splittern der Ränder zwischen den Fliesen verhindern.
- Плитка, изготовленная по технологии **SMART EDGE**, без сужения или распорки, но которая по-прежнему позволяет избежать сколов краев между плитками.



Piastrella, prodotta con raggio di curvatura 0 made in Rondine, per conferire al prodotto l'aspetto estetico tipico delle cementine

Tile made with a radius of curvature of 0 mm made in Rondine to produce the typical appearance of cement tiles

Carrelage réalisé avec un rayon de cintrage de 0 mm made in Rondine pour conférer au produit l'aspect esthétique typique des carreaux-ciments (« cimentine »)

Fliese mit Krümmungsradius von 0 made in Rondine, um dem Produkt das typische Aussehen einer Zementfliese zu verleihen

Плитка изготавливается с нулевым радиусом скругления, благодаря чему изделие приобретает вид, характерный для плитки "cimentine"

CURVATURA ZERO - ZERO CURVATURE

La posa a secco su ghiaia consente una facile applicazione sia su terreno che su solai piani di copertura. In caso di posa su terreno è consigliato l'utilizzo di ghiaia o sabbia con granulometria mista compresa tra 0,5 e 8 mm, tappeto inferiore a nido d'ape e strato di drenaggio prima del contatto diretto sul terreno. La posa su copertura piana prevede l'utilizzo di strati di separazione tra la ghiaia e il solaio, che comprendono: massetto pendenza, strato impermeabilizzante, strato termoisolante e tappetino di separazione.

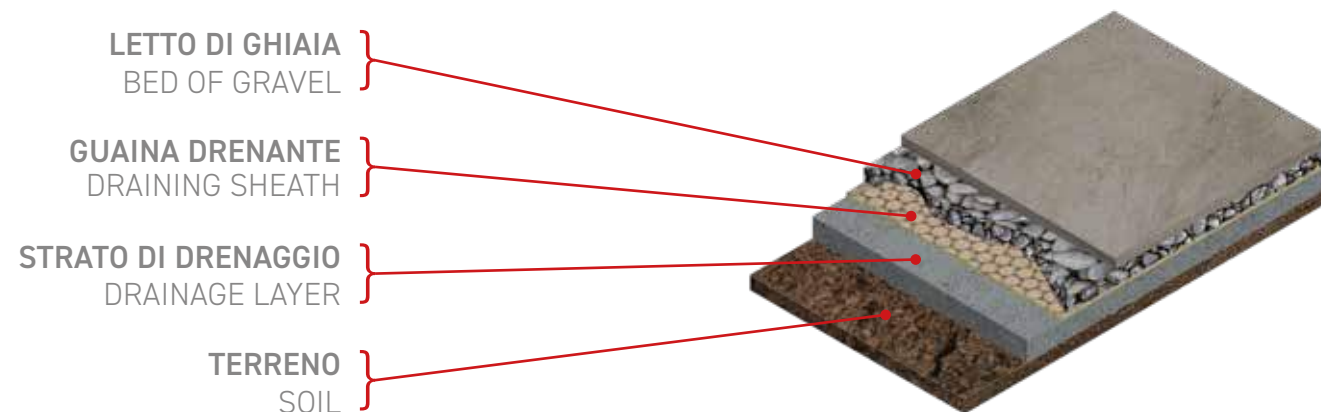
Dry installation on gravel is simple on both the ground and on flat supports. When installing on the ground, we recommend using gravel or sand with a mixed granulometry of 0.5 to 8 mm, along with an underlying honeycomb bed and drainage layer before direct contact with the ground. Installation on a flat covering involves the use of separation layers between the gravel and the support, which include: grading screed, waterproofing layer, thermal insulation layer and separation mat.

La pose à sec sur gravier permet une application facile au sol et sur des toits de terrasses planes. En cas de pose au sol, il est conseillé d'utiliser du gravier ou du sable d'une granulométrie mixte comprise entre 0,5 et 8 mm, une membrane inférieure en nid d'abeilles et une couche de drainage avant le contact direct avec le terrain. La pose sur toit plat implique l'utilisation de couches de séparation entre le gravier et le toit, comprenant : chape pente, couche imperméabilisante, couche thermo-isolante et membrane de séparation.

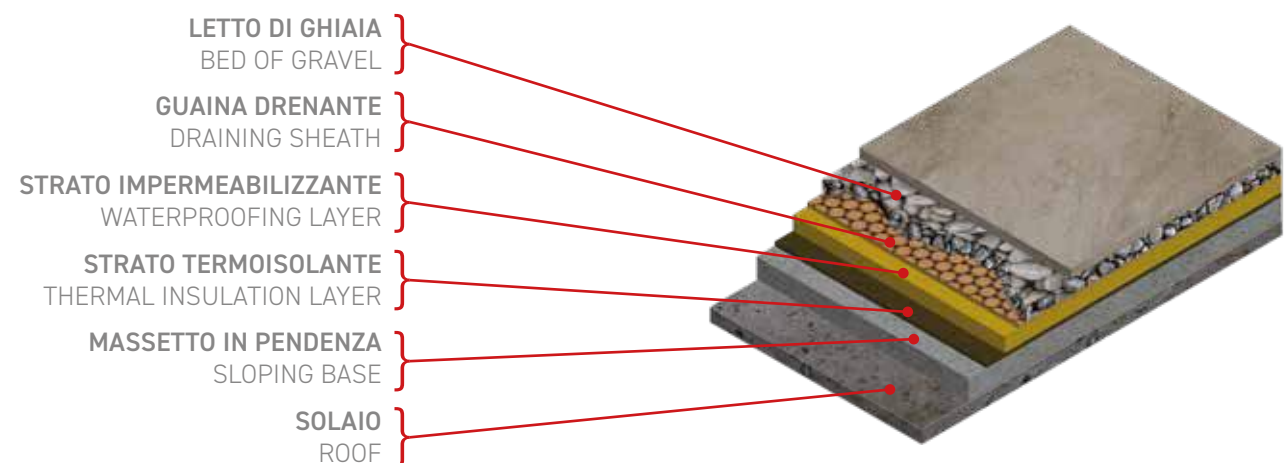
Das Verlegen auf trockenem Kies ermöglicht eine leichte Anwendung auf Böden und ebenen Zwischenböden. Bei einem Verlegen auf Erdboden wird die Verwendung von Kies oder Sand mit mittlerer Korngröße zwischen 0,5 und 8 mm, Unterboden mit Wabenschicht und Drainageschicht zur Vermeidung des Direktkontakts mit dem Boden empfohlen. Beim Verlegen auf ebenem Grund sind Trennschichten zwischen Kies und Zwischenboden vorzusehen, die Folgendes umfassen: Estrich, Undurchlässigkeitsschicht, Isolierschicht und Trennbereich.

Укладка сухим способом на щебне позволяет легко применять эту плитку как на грунте, так и на плоских перекрытиях кровли. При укладке на грунте рекомендуется насыпать слой щебня или песка смешанной granulometрии от 0,5 до 8 мм и использовать нижнюю ячеистую подстилку и дренажный слой для защиты от прямого контакта с грунтом. Укладка на плоском покрытии предусматривает использование разделительных слоев между щебнем и перекрытием, включающих: наклонную стяжку, герметизирующий слой, термоизоляционный слой и разделительный слой.

POSA SU TERRENO - INSTALLATION ON SOIL



POSA SU COPERTURA PIANA - INSTALLATION ON ROOF



1

LIVELLARE LA GHIAIA
LEVEL THE GRAVEL
NIVELER LE GRAVIER
DEN KIES EBENEN
ВЫРОВНЯТЬ ГРАВИЙ



2

POSARE LA PIASTRELLA
LAY THE TILE
PLACER LE CARREAU
DIE FLIESE POSITIONIEREN
ВЫЛОЖИТЬ ПЛИТКУ



3

UTILIZZARE DISTANZIATORI
APPROPRIATI
USE SUITABLE SPACERS
UTILISER DES CROISILLONS
FLIESENKREUZE VERWENDEN
ИСПОЛЬЗОВАТЬ
СООТВЕТСТВУЮЩИЕ
РАСПОРКИ





1

POSATE LE PIASTRELLE ALLA DISTANZA VOLUTA

LAY THE TILES BY SPACING THEM AS PREFERRED

PLACER LES CARREAUX DANS LA DISTANCE SOUHAITÉE

INSTALLIEREN DER FLIESEN IN DEM GEWÜNSCHTEN ABSTAND

ВЫЛОЖИТЬ ПЛИТКУ НА СООТВЕТСТВУЮЩЕМ РАССТОЯНИИ



2

2

RIMUOVETE LA SUPERFICIE ERBOSA

REMOVE THE GRASSY SURFACE

ELIMINER LA SURFACE DE GAZON

DIE GRASFLÄCHE ENTFERNEN

УДАЛИТЬ ТРАВЯНИСТУЮ ПОВЕРХНОСТЬ

La posa su erba prevede di frapporre 5/6 cm di sabbia tra il terreno e la piastrella, avendo cura di scavare e abbassare la quota di posa in maniera tale da garantire che il livello del prato erboso sia leggermente più alto delle piastrelle, soluzione che evita il contatto tra le lame dei tosaerba e i bordi delle lastre.

Installation on grass involves placing 5-6 cm of sand between the ground and the tile. Care must be taken to excavate so that the height of installation is lowered, thus raising the level of grassy lawn slightly higher than that of the tiles, which will prevent contact between lawnmower blades and the edges of the tiles.

La pose sur herbe implique d'intercaler 5/6 cm de sable entre le sol et la dalle, en ayant soin de creuser et d'abaisser le plan de pose de sorte que le niveau de la surface herbeuse soit légèrement plus haut que les dalles. Cette solution permet d'éviter tout contact entre les lames de la tondeuse et les bords des dalles.

Beim Verlegen auf Gras ist eine Schicht von 5/6 cm Sand zwischen Boden und Platte vorzusehen und darauf zu achten, dass die Verlegefläche gesenkt wird, sodass die angrenzende Grasfläche leicht erhöht ist. Damit wird ein Kontakt zwischen den Klingen des Rasenmähers und den Plattenrändern vermieden.

При укладке на траве между грунтом и плиткой необходимо обеспечить слой песка толщиной 5-6 см, следя за тем, чтобы извлечение грунта и снижение высоты укладки материала было выполнено так, чтобы уровень травяного покрова был немного выше плитки - такое решение позволит избежать контакта ножей косилки с краями плитки.



3

3

COPRITE CON LO STABILIZZANTE IN GHIAIA E SABBIA

SPILL THE GRAVEL AND SAND STABILISER

VERSER LA STABILISANT COMPOSÉ DE GRAVIER ET SABLE

DAS STABILISIERUNGSMITTEL AUS KIES UND SAND AUFTRAGEN

ПОКРЫТЬ СТАБИЛИЗИРУЮЩИМ ВЕЩЕСТВОМ ИЗ ГРАВИЯ И ПЕСКА



4

4

POSARE LA PIASTRELLA
LAY THE TILE

PLACER LE CARREAU

DIE FLIESE POSITIONIEREN

ВЫЛОЖИТЬ ПЛИТКУ

POSA A COLLA SU MASSETTO

INSTALLATION WITH ADHESIVE - POSE COLLÉE SUR TOIT PLAT
VERLEGUNG AUF ESTRICH MIT KLEBER - УСТАНОВКА С КЛЕЕМ

La posa a colla su copertura piana prevede l'utilizzo di strati di separazione tra il massetto e il solaio, che comprendono: massetto pendenza, strato impermeabilizzante, strato termoisolante e tappetino di separazione.

NOTA: Per ottenere un drenaggio ottimale del piano di calpestio è necessario prevedere le opportune pendenze longitudinali/ trasversali o oblique durante il livellamento o la compattazione, prevedendo uno strato effettuato con materiali drenanti.

Installation with adhesive on a flat covering involves the use of separation layers between the gravel and the support, which include: grading screed, waterproofing layer, thermal insulation layer and separation mat.

NOTE: For best drainage of the walking surface, longitudinal/transverse or oblique gradients must be created by installing a layer of draining materials during leveling or compacting.

La pose collée sur toit plat implique l'utilisation de couches de séparation entre la chape et le toit, comprenant : chape pente, couche imperméabilisante, couche thermo-isolante et membrane de séparation.

NOTE: Pour un drainage optimal de la surface de piétinement, il est nécessaire de prévoir des pentes longitudinales/transversales ou obliques adaptées pendant le nivellement ou le compactage, en prévoyant une couche réalisée avec des matériaux drainants.

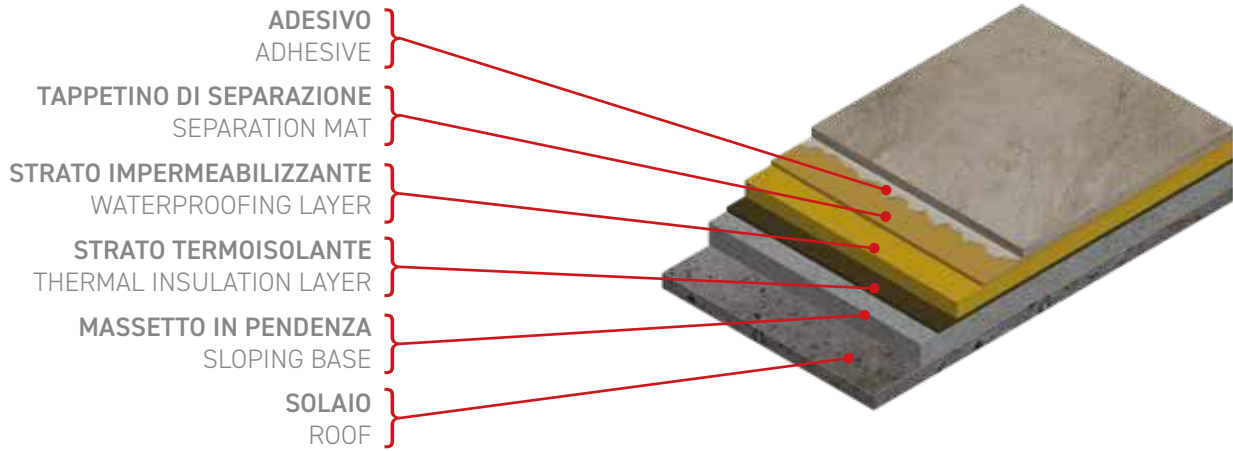
Beim Verlegen mit Kleber auf ebenem Grund sind Trennschichten zwischen Kies und Zwischenboden vorzusehen, die Folgendes umfassen: Estrich, Undurchlässigkeitsschicht, Isolierschicht und Trennbereich.

HINWEIS: Für eine optimale Drainage der Begehungsfläche müssen die entsprechenden Längs-/Quergefälle bei Höhenausrichtung oder Verdichtung in einer Schicht aus drainierenden Materialien vorzusehen.

Укладка на клей на плоском покрытии предусматривает использование разделительных слоев между стяжкой и перекрытием, которые включают: наклонную стяжку, герметизирующий слой, термоизоляционный слой и разделительный слой.

ПРИМЕЧАНИЕ: Для оптимального дренажа поверхности, предназначенной для хождения, должны быть созданы специальные продольные/поперечные или косые уклоны при укладке слоя дренажных материалов во время выравнивания или уплотнения.

POSA SU COPERTURA PIANA - INSTALLATION ON ROOF



1

STENDERE L'ADESIVO SIA SUL FONDO CHE SUL RETRO DELLA PIASTRELLA

SPREAD THE ADHESIVE BOTH ON THE SUBSTRATE AND ON THE BACK OF THE TILE

ETALER L'ADHESIF AUSSI BIEN SUR LE FOND QUE SUR LA PARTIE SITUEE AU VERSO DU CARREAU

DEN KLEBER MIT DER DOPPELSCHICHTTECHNIK GLEICHMÄSSIG AUFTRAGEN

НАНЕСТИ КЛЕЙ КАК НА ОСНОВУ, ТАК И НА ЗАДНЮЮ СТОРОНУ ПЛИТКИ

2

POSARE LA PIASTRELLA

LAY THE TILE

PLACER LE CARREAU

DIE FLIESE POSITIONIEREN

ВЫЛОЖИТЬ ПЛИТКУ

3

UTILIZZARE DISTANZIATORI (FUGA CONSIGLIATA DA 5MM)

USE CROSS SPACERS (5MM SUGGESTED JOINT)

UTILISER DES CROISILLONS (FUITE 5MM)

FLIESENKREUZE VERWENDEN (5 MM FUGE)

ИСПОЛЬЗОВАТЬ РАСПОРКИ (РЕКОМЕНДУЕМЫЙ ШОВ МЕЖДУ ПЛИТКАМИ 5 MM)

4

STUCCARE E PULIRE CON CURA IL PAVIMENTO

GROUT AND CLEAN THE FLOOR THOROUGHLY

PLATRER ET NETTOYER SOIGNEUSEMENT LE SOL

DEN BODENBELAG VERFUGEN. DIE OBERFLÄCHE GRÜNDLICH REINIGEN.

ЗАДЕЛАТЬ И ТЩАТЕЛЬНО ОЧИСТИТЬ ПОЛ

1

2

3

4



La posa sopraelevata su solai piani consente di realizzare pavimentazioni galleggianti su supporti distanziatori fissi, regolabili, realizzati in materiale plastico riciclato e riciclabile, con regolazione manuale o con testina mobile. Grazie ai supporti di sopraelevazione si possono realizzare pavimenti con intercapedini di differenti altezze che garantiscono la ventilazione degli strati inferiori, l'assenza di muffe e umidità residua e una facile disposizione, manutenzione e modifica degli impianti.

With raised installation on flat roofs, floating pavement can be built on fixed, adjustable spacing supports made of recycled and recyclable plastic material, which can be adjusted manually or with a height adjuster. Thanks to the raised supports, pavements can be built with gaps at different heights that provide ventilation to the lower layers, thus preventing mold and residual moisture, and enable the pavement systems to be arranged, maintained and modified with ease.

La pose surélevée sur toits plats permet de réaliser des revêtements de sol flottants sur des supports de séparation fixes et réglables, réalisés en matière plastique recyclée et recyclable, avec réglage manuel ou tête mobile. Grâce aux supports surélevés, des revêtements de sol avec des espaces de différentes hauteurs peuvent être réalisés, pour garantir la ventilation des couches inférieures, l'absence de moisissures et d'humidité résiduelle ainsi qu'une mise en place, un entretien et une modification faciles des installations.

Ein überhöhtes Verlegen auf ebenen Zwischenböden ermöglicht einen schwimmenden Bodenbelag auf festen, einstellbaren Distanzstücken aus recyceltem und recycelbarem Kunststoff mit manueller Einstellung oder mit mobilem Kopf. Dank den Untergrundplatten können Böden mit unterschiedlich hohen Hohlräumen eingerichtet werden, in denen die unteren Schichten belüftet werden, wodurch Schimmel und Restfeuchte vermieden und ein leichtes Verlegen, Warten und Ändern der Anlagen gewährleistet werden.

Установка в приподнятом положении на плоских перекрытиях позволяет создать плавающие полы на фиксированных регулируемых и расположенных с определенным интервалом друг от друга опор из рециклированного или подлежащего вторичной переработке пластика, с ручной регулировкой или с подвижной головкой. Благодаря приподнимающим опорам можно создать полы с промежуточным пространством различной высоты, гарантирующие вентиляцию нижних слоев, отсутствие плесени и остаточной влажности, а также легкость размещения, технического обслуживания и внесения изменений.

Le pavimentazioni posate a secco, non a livello del suolo, sono soggette all'azione del vento, che potrebbe sollevare le lastre. Ceramica Rondine raccomanda di avvalersi di un tecnico abilitato per la verifica dell'idoneità del sistema di posa in quota, in base alla normativa locale vigente ed alle condizioni d'uso, in modo da evitare il rischio di danni a persone e cose. Una piastrella ceramica posata su supporti distanziatori può rompersi qualora un oggetto pesante cada sulla stessa, con il rischio di seri danni per chiunque possa sostare o transitare sulla piastrella stessa. Non attenersi alle raccomandazioni di posa di Ceramica Rondine può portare ad un utilizzo improprio del prodotto e provocare eventualmente seri danni a persone o cose. Ceramica Rondine non risponde di eventuali danni causati dal mancato rispetto delle raccomandazioni di posa.

Floors dry installed, at height, are subject to the action of the wind, which could lift the slabs. Ceramica Rondine recommends using a qualified technician to verify the suitability of the laying system at height, in accordance with the local regulations in force and with the conditions of use, in order to avoid the risk of damage to persons and property. A ceramic tile placed on spacer supports can break if a heavy object falls on it, with the risk of serious damage for anyone who can stop or transit on the tile itself. Not complying with the laying recommendations of Ceramica Rondine can lead to improper use of the product and possibly cause serious damage to people or things. Ceramica Rondine is not responsible for any damage caused by failure to comply with the laying recommendations.

Les sols secs installés, en hauteur, sont soumis à l'action du vent, qui pourrait soulever les dalles. Ceramica Rondine recommande de faire appel à un technicien qualifié pour vérifier l'adéquation du système de pose en hauteur, conformément aux réglementations locales en vigueur et aux conditions d'utilisation, afin d'éviter les risques de dommages aux personnes et aux biens. Un carreau de céramique placé sur des supports d'entretoise peut se casser si un objet lourd tombe dessus, avec le risque de sérieux dommages pour toute personne qui peut s'arrêter ou passer sur la tuile elle-même. Le non-respect des recommandations de pose de Ceramica Rondine peut entraîner une mauvaise utilisation du produit et éventuellement causer de graves dommages aux personnes ou aux objets. Ceramica Rondine n'est pas responsable des dommages causés par le non-respect des recommandations de pose.

Die in der Höhe installierten Trockenböden sind der Einwirkung des Windes ausgesetzt, der die Platten heben kann. Ceramica Rondine empfiehlt, einen qualifizierten Techniker zu verwenden, um die Eignung des Verlegesystems in der Höhe gemäß den geltenden örtlichen Vorschriften und den Nutzungsbedingungen zu überprüfen, um die Gefahr von Personen- und Sachschäden zu vermeiden. Eine Keramikachsel, die auf Distanzhalterungen platziert ist, kann brechen, wenn ein schwerer Gegenstand darauf fällt, und es besteht die Gefahr von ernsthaften Schäden für jeden, der die Fliese selbst stoppen oder betreten kann. Die Nichteinhaltung der Verlegeempfehlungen von Ceramica Rondine kann zu einer unsachgemäßen Verwendung des Produkts und möglicherweise zu schweren Schäden an Personen oder Sachen führen. Ceramica Rondine haftet nicht für Schäden, die durch Nichtbeachtung der Verlegeempfehlungen entstehen.

Полы, установленные на суше, на высоте, подвержены воздействию ветра, который может поднимать плиты. Ceramica Rondine рекомендует использовать квалифицированного специалиста для проверки пригодности системы укладки на высоте в соответствии с действующими местными правилами и условиями использования во избежание риска для людей и имущества. Керамическая плитка, размещенная на распорных опорах, может сломаться, если на нее падает тяжелый предмет, с риском серьезного ущерба для любого, кто может остановиться или пройти по самой плите. Несоблюдение рекомендаций по кладке Ceramica Rondine может привести к неправильному использованию продукта и, возможно, вызвать серьезный ущерб людям или вещам. Ceramica Rondine не несет ответственности за любой ущерб, вызванный несоблюдением рекомендаций по укладке.

- 1 POSIZIONARE I SUPPORTI E POSARVI SOPRA LE PIASTRELLE
LAY THE TILES ON THE SUPPORTS PREVIOUSLY ARRANGED
PLACER LES CARREAUX SUR LES SUPPORTS REPARTIS AUPARAVANT
DIE FLIESEN AUF DEN ZUVOR VERTEILTEN TRÄGERN POSITIONIEREN
ПОЗИЦИОНИРОВАТЬ ОПОРЫ И ВЫЛОЖИТЬ НА НИХ ПЛИТКУ



- 2 ELIMINARE I DISTANZIATORI DALLA TESTA DI UN SUPPORTO E...
CUT THE SPACERS FROM THE HEAD OF A SUPPORT AND...
COUPER LES AILETTES DE LA TÊTE D'UN SUPPORT ET ...
DIE ABSTANDSHALTER AUS DEM KOPF EINES TRÄGERS SCHNEIDEN
УДАЛИТЬ РАСПОРКИ С ТОРЦЕВОЙ ЧАСТИ ОПОРЫ И...



- 3 ...POSIZIONARLO AL CENTRO DELLA LASTRA PER DISTRIBUIRE I CARICHI IN MANIERA OMOGENEA
...PLACE IT AT THE CENTRE OF THE SLAB TO ENSURE AN EVEN LOAD DISTRIBUTION
AFIN DE RÉPARTIR DE LA FAÇON LA PLUS HOMOGÈNE LES CHARGES, PLACER LE SUPPORT DANS LE CENTRE DE LA CARREAUX
EIN TRÄGER IN DER MITTE DER PLATTE ZU VERWENDEN, DAMIT DIE BELASTUNG MÖGLICHST GLEICHMÄSSIG VERTEILT WIRD
...ПОЗИЦИОНИРОВАТЬ ПО ЦЕНТРУ ПЛИТКИ В ЦЕЛЯХ РАВНОМЕРНОГО РАСПРЕДЕЛЕНИЯ НАГРУЗКИ



- 4 VERIFICARE LA PLANARITÀ DELLA SUPERFICIE ED EVENTUALMENTE CORREGGERLA CON L'APPOSITA CHIAVE MULTIFUNZIONE
CHECK THE COPLANARITY AND LEVELLING OF THE SURFACE AND USE THE MULTIFUNCTION KEY IF NECESSARY
VERIFIER LA PLANARITE ET LE NIVELLEMENT DE LA SURFACE ET INTERVENIR SI NECESSAIRE AVEC LA CLÉ MULTIFUNCTION
DIE GLEICHMÄSSIGE HÖHE UND DIE NIVELLIERUNG DER OBERFLÄCHE KONTROLLIEREN. BEI BEDARF DEN NIVELLIERSCHLÜSSEL VERWENDEN
ПРОВЕРИТЬ РОВНОСТЬ ПОВЕРХНОСТИ И ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ ОТРЕГУЛИРОВАТЬ ЕЕ ПРИ ПОМОЩИ СПЕЦИАЛЬНОГО МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОГО КЛЮЧА

SUPPORTI FISSI - FIXED HEIGHT SUPPORTS



H14 fuga/joint 4mm
Euro 0,70 pz/pcs

240 pz/pcs BOX



H17 fuga/joint 4mm
Euro 0,70 pz/pcs

200 pz/pcs BOX



H22-30 fuga/joint 2mm
Euro 6,20 pz/pcs

20 pz/pcs BOX



H28-37 fuga/joint 2mm
Euro 6,20 pz/pcs

20 pz/pcs BOX

SUPPORTI REGOLABILI MARTINETTO - JACK SUPPORTS



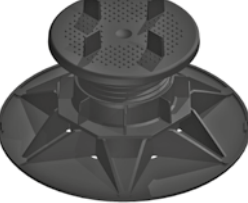
H35-50 fuga/joint 2mm
Euro 6,20 pz/pcs

25 pz/pcs BOX



H50-70 fuga/joint 2mm
Euro 6,20 pz/pcs

25 pz/pcs BOX



H65-100 fuga/joint 2mm
Euro 6,20 pz/pcs

25 pz/pcs BOX

CORRETTORI DI PENDENZA EASYFLAT - SLOPE CORRECTORS



EASYFLAT 1%
Euro 1,70 pz/pcs

20 pz/pcs BOX



EASYFLAT 2%
Euro 1,70 pz/pcs

20 pz/pcs BOX



EASYFLAT 3%
Euro 1,70 pz/pcs

20 pz/pcs BOX

CHIAVE MULTIFUNZIONE - EASYKEY MULTIFUNCTION



CHIAVE MULTIFUNZIONE EASYKEY
Euro 6,20 pz/pcs

20 pz/pcs BOX

LIVELLATORE - LEVELLER



LIVELLATORE H2,5MM
Euro 0,70 pz/pcs

100 pz/pcs BOX

NOTA
I supporti sono realizzati in materiale plastico riciclato e totalmente riciclabile, sono resistenti alle soluzioni acide e basiche, sono resistenti agli agenti atmosferici e a temperature variabili tra -30° e +120° C.

NOTE
Plastic supports are made of recycled and completely recyclable material that resists acid and alkaline solutions, weather, and temperatures of -30° to +120° C.

NOTE
Les supports sont réalisés en matière plastique recyclée et entièrement recyclable. Ils sont résistants aux solutions acides et basiques, aux agents atmosphériques et à des températures comprises entre -30° et +120° C.

HINWEIS
Der Untergrund besteht aus recyceltem und vollständig recycelbarem Kunststoff, ist beständig gegen Säuren und Basen, gegen Witterungseinflüsse und Temperaturschwankungen zwischen -30 ° und +120 ° C.

ПРИМЕЧАНИЕ
Опоры из рециклированного или подлежащего полной вторичной переработке пластика устойчивы к воздействию кислот и щелочных растворов, а также к атмосферным воздействиям и температурам от -30° до +120° C.

SUPPORTI REGOLABILI MINIMART - ADJUSTABLE HEIGHT SUPPORT

I supporti per pavimenti prefabbricati si possono utilizzare con qualsiasi tipo di quadrotta e piastrella autoportante e si possono posare su qualsiasi tipo di terrazza anche con l'impermeabilizzazione a vista. In presenza di superfici meno regolari, per ottenere un risultato comunque a regola d'arte, si può ricorrere all'ausilio di livellatori che permettono di ottenere una pavimentazione finita perfettamente planare. I livellatori si possono facilmente frazionare e posizionare tra il supporto e la quadrotta, ad esempio, per compensare le irregolarità causate dalla sovrapposizione della guaina impermeabile.

The support for precast flooring can be used with any type of slab and self-supporting tile and can be used on any type of terrace even with exposed waterproofing. When working on not particularly regular and smooth surfaces, to obtain a state of the art result, one can use levellers which allow to achieve a perfectly level finished floor. The levellers can be easily divided and positioned between the support and the tile, for example, to compensate for the irregularities caused by overlapping the waterproofing membrane.

Les supports pour planchers préfabriqués peuvent être utilisés avec tout type de plaque et carreau autoportant et peuvent être posés sur tout type de terrasse, y compris avec imperméabilisation apparente. En présence de surfaces moins régulières, pour obtenir néanmoins un résultat dans les règles de l'art, il est possible de recourir à des niveleurs qui permettent d'obtenir un plancher fini parfaitement horizontal. Les niveleurs peuvent être aisément fractionnés et placés entre le support et la plaque, par exemple pour compenser les irrégularités dues à la superposition de la gaine imperméable.

Die Stützen für Fertigfußböden können mit jeglichem Plattentyp oder selbsttragenden Fliesen verwendet werden und sie können auf jeder Art von Terrasse auch mit sichtbarer Abdichtung verlegt werden. Bei unregelmäßigeren Oberflächen können Regulierstützen verwendet werden, um ein perfektes Ergebnis zu erzielen. Diese ermöglichen einen perfekt ebenen Fußboden. Die Regulierstützen können geteilt und zum Beispiel zwischen der Stütze und der Platte positioniert werden, um die Unregelmäßigkeiten, die durch die Überlagerung der Abdichtung entstanden sind, auszugleichen.

Опоры для готовых полов могут использоваться с любым типом формата и самонесущей плитки и могут устанавливаться на любом типе основы, в том числе с видимой изоляцией. В случае неровных поверхностей, в целях достижения, в любом случае, соответствующего результата, можно прибегнуть к помощи выравнивателей, которые позволяют получить совершенно ровную поверхность пола. Выравниватели могут легко разделяться и позиционироваться между опорой и форматом, например, для компенсации неровностей, обусловленных наложением непроницаемого слоя.

SUPPORTI PER SABBIA - SAND SUPPORTS



DSG-H12,3 fuga/joint 4mm
Euro 1,20 pz/pcs

100 pz/pcs BOX



DSG-P H12,3 fuga/joint 4mm
Euro 1,20 pz/pcs

100 pz/pcs BOX

Distanziatori DSG e DSG-P sono particolari supporti progettati per la posa di pavimentazioni per esterni su sottofondi ghiaiosi o sabbiosi, perfettamente livellati. Possono essere ancorati a diversi sottofondi sia utilizzando la versione senza spinotto, tramite l'ausilio di chiodi, viti o spinotti inseriti nel foro centrale, che la versione con spina centrale integrata

Spacers DSG and DSG-P are special supports designed for the laying of outdoor flooring on gravelly or sandy substrates, perfectly leveled. They can be anchored to different substrates either using the version without a pin, by means of nails, screws or pins inserted in the central hole, and the version with integrated central pin.

PARTICOLARI DI POSA CON PIASTRELLE.
Per ottenere la miglior stabilità del pavimento anche a ridosso di verticali è sufficiente asportare due alette longitudinali della testa e posizionare il supporto a ridosso del verticale.
In prossimità di un angolo invece si dovranno asportare tutte le alette della testa. Sia lungo i verticali che negli angoli è possibile, per aumentare ulteriormente la stabilità, tagliare una porzione della base posizionando in tal modo il supporto il più all'esterno possibile.
Nel caso di spigoli invece sarà sufficiente allontanare il supporto dal muro e posizionare due, o più, supporti anziché uno solo. Anche in questo frangente è possibile tagliare parte della base per mantenere il supporto regolabile il più possibile vicino all'estremità delle quadrotte. I supporti regolabili consentono il passaggio di scarichi e impianti di varia natura rendendo facile ed agevole la manutenzione degli stessi. Con i supporti regolabili è possibile portare in piano terrazze con varie pendenze, vari dislivelli e quote differenti rendendole facilmente praticabili.

INSTALLATION DETAILS WITH TILES.
To achieve better floor stability even against vertical sections, simply remove two longitudinal fins from the head and position the support against the vertical section. Whilst in proximity of a corner one must remove all fins from the head. To increase stability further, both along vertical sections and corners, one can cut a portion of the base thus positioning the support as far out as possible. In the event of edges simply move the support away from the wall instead of just one. Even in this case one can cut part of the base to maintain the adjustable support as close as possible to the edge of the tiles. The adjustable supports allow the passage of drains and various kinds of systems making their maintenance easy and manageable. With the adjustable supports one can level terraces with various slopes, level differences and different heights making them easily practicable.

DÉTAILS DE POSE AVEC CARREAUX.
Pour obtenir la plus grande stabilité du plancher y compris contre des parois verticales, il suffit de retirer deux ailettes longitudinales de la tête et de placer le support contre la paroi verticale. En revanche, à proximité d'un angle, il est nécessaire de retirer toutes les ailettes de la tête. Aussi bien le long des parois verticales que dans les angles, il est possible, pour augmenter plus encore la stabilité, de couper une portion de la base en positionnant de la sorte le support le plus à l'extérieur possible. Dans le cas des arêtes, il est en revanche suffisant d'éloigner le support du mur et de positionner deux supports ou plus au lieu d'un seul. Dans ce cas également, il est possible de couper une partie de la base pour maintenir le support réglable le plus près possible de l'extrémité des plaques. Les supports réglables permettent le passage d'évacuations et d'installations de différents types et en facilitent l'entretien. Les supports réglables permettent de rétablir l'horizontalité de terrasses présentant diverses déclivités, diverses dénivellations et hauteurs pour les rendre mieux praticables.

VERLEGEBEISPIELE MIT FLIESEN.
Um maximale Stabilität des Fußbodens auch an Vertikalen zu garantieren, genügt es, zwei Längsstege des Kopfes zu entfernen und die Stützen an den Vertikalen zu platzieren. In der Nähe einer Ecke dagegen müssen alle Stege des Kopfes entfernt werden. Sowohl entlang der Vertikalen als auch an den Ecken kann ein Teil der Basis abgeschnitten werden, um die Stabilität noch mehr zu erhöhen. Im Fall von Kanten genügt es dagegen, die Stütze von der Wand zu entfernen und statt nur einer Stütze zwei oder mehrere anzubringen. Auch unter diesen Umständen kann ein Teil der Basis abgeschnitten werden, um die verstellbare Stütze möglichst nahe am Ende der Platten zu halten. Die verstellbaren Stützen gestatten die Durchführung von Ableitungen und Installationen verschiedener Art und erleichtern deren Wartung. Mit den verstellbaren Stützen können Terrassen mit verschiedenen Gefällen und Höhenunterschieden geebnet und leicht begehbar gemacht werden.

ДЕТАЛИ КЛАДКИ С ПЛИТКОЙ.
В целях достижения лучшей стабильности пола, в том числе рядом с вертикальными элементами, достаточно удалить два торцевых продольных ребра и позиционировать опору рядом с вертикальным элементом. Рядом с угловой частью следует удалить все торцевые ребра. Как вдоль вертикальных элементов, так и в угловых элементах, можно в целях дополнительного увеличения стабильности, отрезать часть основания, позиционируя таким образом опору максимально наружно. В случае углов достаточно отдалить опору от стены и позиционировать две или несколько опор вместо одной. Также и в данный момент можно отрезать часть основания для поддержания регулируемой основы как можно ближе к концу форматов. Регулируемые опоры позволяют прокладывать сливы и различные системы, делая простым и удобным их обслуживание. Посредством регулируемых опор можно привести на один уровень поверхности с различным наклоном, смещения уровней и различные параметры, делая их легко практикуемыми.

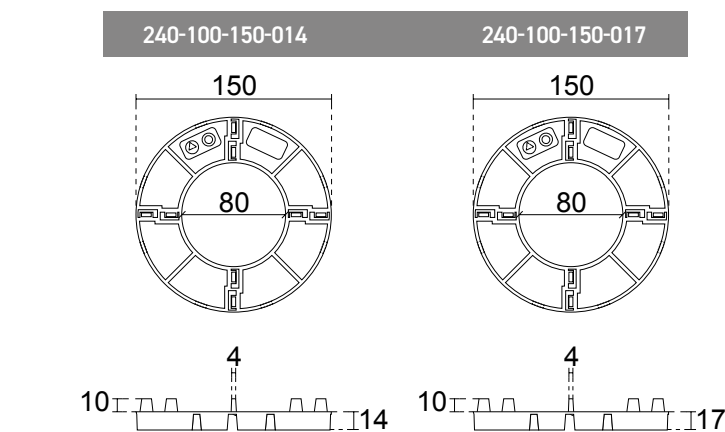
SUPPORTI AD ALTEZZA FISSA - FIXED HEIGHT SUPPORT

Tutti i tipi di SUPPORTO AD ALTEZZA FISSA sono garantiti a sopportare carichi concentrati di ben 1000 kg cadauno. Il carico concentrato di 1000 kg si traduce in un carico uniformemente distribuito di 2778 kg per piastrelle delle dimensioni di 60x60 cm

All types of FIXED HEIGHT SUPPORTS are guaranteed to bear concentrated loads of 1.000 kg each. A 1.000 kg concentrated load means an evenly distributed load of 2778 kg for 60x60 cm (24"x24") tiles.

Tous les types de SUPPORT À HAUTEUR FIXE sont garantis pour supporter des charges concentrées de pas moins de 1 000 kg chacune. La charge concentrée de 1 000 kg se traduit par une charge uniformément répartie de 2 778 kg pour des carreaux de 60x60 cm.

Alle Arten von STÜTZEN MIT FESTER HÖHE werden garantiert, um konzentrierte Lasten von je 1000 kg auszuhalten. Die konzentrierte Last von 1000 kg entspricht einer gleichmäßig verteilten Last von 2778 kg bei Fliesen mit den Maßen 60x60 cm



Все типы опоры с фиксированной высотой гарантируются для выдерживания концентрированных нагрузок 1000 кг каждая. Концентрированная нагрузка 1000 кг переводится в равномерно распределенную нагрузку 2778 кг для плитки размерами 60x60 см

SUPPORTI REGOLABILI MINIMART - ADJUSTABLE HEIGHT SUPPORTS

Tutti i tipi di SUPPORTO MINIMART sono garantiti a sopportare carichi concentrati di ben 400 kg cadauno.

Il carico concentrato di 400 kg si traduce in un carico uniformemente distribuito di 1.111 kg/mq per piastre dalle dimensioni di 60x60 cm

All types of MINIMART SUPPORT are guaranteed to bear concentrated loads of 400 kg each.

A 400 kg concentrated load means an evenly distributed load of 1.111 kg/sq m for 60x60 cm (24"x24") tiles.

Tous les types de SUPPORT MINIMART sont garantis pour supporter des charges concentrées de pas moins de 400 kg chacune. La charge concentrée de 400 kg se traduit par une charge uniformément répartie de 1.111 kg/m2 pour des plaques de 60x60 cm.

SUPPORTI REGOLABILI A MARTINETTO - JACK SUPPORTS

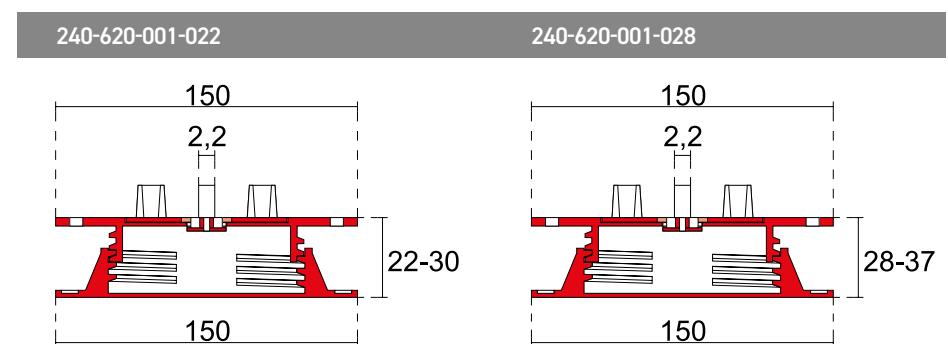
Tutti i tipi di SUPPORTO A MARTINETTO sono garantiti a sopportare carichi concentrati di ben 400 kg cadauno.

Il carico concentrato di 400 kg si traduce in un carico uniformemente distribuito di 1.111 kg/mq per piastre dalle dimensioni di 60x60 cm

All types of JACK SUPPORT are guaranteed to bear concentrated loads of 400 kg each.

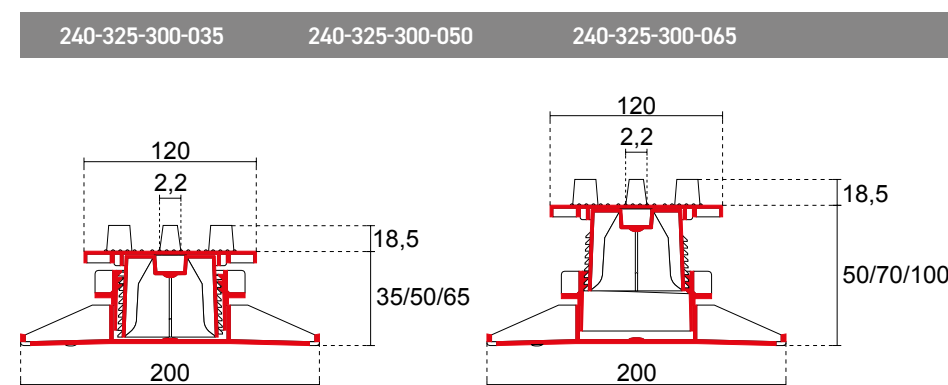
A 400 kg concentrated load means an evenly distributed load of 1.111 kg/sq m for 60x60 cm (24"x24") tiles.

Tous les types de SUPPORT JACK sont garantis pour supporter des charges concentrées de pas moins de 400 kg chacune. La charge concentrée de 400 kg se traduit par une charge uniformément répartie de 1.111 kg/m2 pour des plaques de 60x60 cm.



Alle STÜTZEN MINIMART sind garantiert, um konzentrierte Lasten von je 400 kg auszuhalten. Die konzentrierte Last von 400 kg entspricht einer gleichmäßig verteilten Last von 1.111 kg/m2 bei Bodenplatten mit den Maßen 60x60 cm

Все типы ОПОР MINIMART гарантируются для выдерживания концентрированных нагрузок 400 кг каждая. Концентрированная нагрузка 400 кг переводится в равномерно распределенную нагрузку 1.111 кг/кв.м для плитки размерами 60x60 см



Alle JACK-STÜTZEN sind garantiert, um konzentrierte Lasten von je 400 kg auszuhalten. Die konzentrierte Last von 400 kg entspricht einer gleichmäßig verteilten Last von 1.111 kg/m2 bei Bodenplatten mit den Maßen 60x60 cm

Все типы ОПОР JACK гарантируются для выдерживания концентрированных нагрузок 400 кг каждая. Концентрированная нагрузка 400 кг переводится в равномерно распределенную нагрузку 1.111 кг/кв.м для плитки размерами 60x60 см

CORRETTORI DI PENDENZA EASY FLAT - EASY FLAT SLOPE CORRECTORS

I correttori di pendenza EasyFlat vanno posizionati alla base dei supporti regolabili. Garantiscono la miglior stabilità ottimizzando l'assorbimento dei carichi.

1. Due ganci contrapposti permettono di agganciare il correttore di pendenza alla base del supporto regolabile permettendo così un facile trasporto in cantiere in fase di posa in opera. Gli stessi ganci bloccano tra loro i correttori di pendenza permettendo così di aumentare la percentuale di pendenza da correggere.

2. I correttori di pendenza presentano un rilievo nella parte superiore e una scanalatura nella parte inferiore che gli consentono di bloccarsi tra di loro e di evitarne lo scorrimento su pendenze elevate. Le basi dei supporti regolabili presentano le stesse scanalature per bloccarsi perfettamente con i correttori di pendenza.

3. Il correttore di pendenza è dotato di una guida a semicerchio per facilitare l'inserimento con le basi dei supporti regolabili e anche tra più correttori di pendenza. Sul bordo esterno della guida sono presenti delle tacche che indicano la percentuale di compensazione di pendenza. Nella parte superiore della guida, facilmente visibile dall'operatore, è presente una freccia che indica la direzione di pendenza massima di posa. La guida va posizionata verso il dislivello più basso del piano di posa.

EasyFlat slope correctors must be positioned at the base of the adjustable supports. They ensure better stability, optimising load absorption.

1. Two hooks allow to attach the slope corrector to the base of the adjustable support thus allowing easy transportation on site during installation. The same hooks also secure the slope correctors to each other, thus allowing to increase the slope percentage to be corrected.

2. The slope correctors are embossed on the upper part and have grooves in the lower part, allowing to secure them in place and prevent them from slipping on steep slopes. The bases of the adjustable supports have the same grooves to lock into place perfectly with the slope correctors.

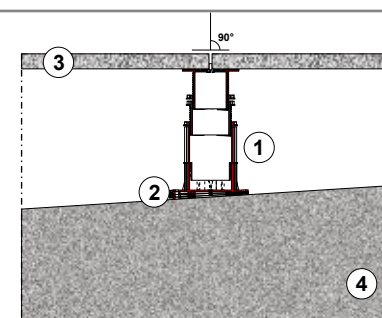
3. The slope corrector is equipped with a semi-circle guide to ease insertion with the adjustable support bases and also with several slope correctors. The outer edge of the guide has notches that indicate the percentage of slope compensation. In the upper part of the guide, which can easily be seen by the operator, there is an arrow that indicates the maximum installation slope direction. The guide must be positioned towards the lowest level drop of the laying surface.

Les correcteurs de déclivité EasyFlat doivent être placés à la base des supports réglables. Ils garantissent la plus haute stabilité en optimisant l'absorption des charges.

1. Deux crochets opposés l'un à l'autre permettent d'accrocher le correcteur de déclivité à la base du support réglable et permettent ainsi de faciliter le transport sur le chantier durant les travaux en phase de pose. Ces mêmes crochets bloquent les correcteurs de déclivité les uns aux autres pour permettre d'obtenir un pourcentage supérieur de correction de la déclivité.

2. Les correcteurs de déclivité présentent un relief sur la partie supérieure et une rainure sur la partie inférieure qui leur permettent de se bloquer les uns aux autres et d'éviter qu'ils ne glissent à hauteur des déclivités les plus importantes. Les bases des supports réglables présentent les mêmes rainures pour leur permettre de se bloquer parfaitement aux correcteurs de déclivité.

3. Le correcteur de déclivité est doté d'un guide en demi-cercle pour faciliter l'introduction avec les bases des supports réglables ainsi qu'entre plusieurs correcteurs de déclivité. Sur le bord externe du guide, sont présents des repères qui indiquent le pourcentage de compensation de la déclivité. Sur la partie supérieure du guide, facilement visible par l'opérateur, une flèche est présente qui indique la direction de déclivité maximale de pose. Le guide doit être placé vers la dénivellation la plus basse du plan de pose.



1. Support à hauteur réglable
2. Correcteurs de déclivité
3. Plancher
4. Dalle

1. Höhenverstellbare Stütze
2. Neigungsausgleicher
3. Boden
4. Unterboden

1. Регулируемая по высоте опора
2. Корректоры наклона
3. Пол
4. Перекрытие

Die Neigungsausgleicher EasyFlat sind an der Basis der verstellbaren Stützen zu positionieren. Sie garantieren bessere Stabilität und optimieren die Belastungsaufnahme.

1. Zwei gegenüberliegende Haken ermöglichen die Verankerung des Neigungsausgleichers an der Basis der verstellbaren Stütze und gestatten dadurch in der Verlegephase eine leichte Beförderung auf der Baustelle. Dieselben Haken blockieren die Neigungsausgleicher untereinander und ermöglichen dadurch die Erhöhung des auszugleichenden Neigungsgrads.

2. Die Neigungsausgleicher weisen oben eine Reliefstruktur und unten eine Rille auf, die eine gegenseitige Blockierung ermöglichen und das Gleiten auf starken Gefällen verhindern. Die Basen der verstellbaren Stützen haben dieselben Rillen, um mit den Neigungsausgleichern gegenseitig vollkommen blockiert zu werden.

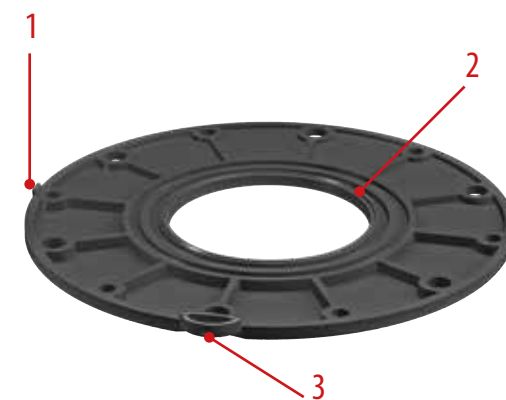
3. Der Neigungsausgleicher ist mit einer halbkreisförmigen Führung versehen, um das Einfügen mit den Basen der verstellbaren Stützen und auch zwischen mehreren Neigungsausgleichern zu erleichtern. Am äußeren Rand der Führung sind Markierungen vorhanden, die den Prozentsatz des Neigungsausgleichs anzeigt. Am oberen Teil der Führung, für den Arbeiter leicht sichtbar, ist ein Pfeil vorhanden, der die Richtung der maximalen Verlegungsneigung anzeigt. Die Führung ist zum geringsten Höhenunterschied auf der Verlegefläche zu platzieren.

Корректоры наклона EasyFlat позиционируются в основании регулируемых опор. Они гарантируют лучшую стабильность, оптимизируя поглощение нагрузок.

1. Два противоположных крючка позволяют зацепить корректор наклона к основанию регулируемой опоры, обеспечивая, таким образом, удобную транспортировку на строительную площадку для укладки. Те же самые крючки обеспечивают блокировку между ними корректоров наклона, позволяя, таким образом, увеличить процент наклона, подлежащий корректировке.

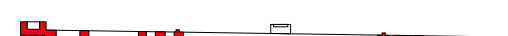
2. На корректорах наклона предусмотрен выступ в верхней части и паз в нижней части, которые обеспечивают блокировку между ними и предупреждают смещение при значительном наклоне. На основах регулируемых опор предусмотрены такие же пазы в целях обеспечения превосходной блокировки с корректорами наклона.

3. Корректор наклона оснащен направляющей в виде полукруглости в целях упрощения установки с основаниями регулируемых опор, а также между несколькими корректорами наклона. На внешней кромке направляющей предусмотрены насечки, указывающие процент компенсации наклона. В верхней части направляющей, легко видимой для оператора, предусмотрена стрелка, указывающая направление максимального наклона кладки. Направляющая должна позиционироваться к самой низкой разнице по высоте поверхности кладки.



240-500-700-001

1%



240-500-700-002

2%



240-500-700-003

3%



LIVELLATORE - LEVELLER

Il livellatore è un dischetto di 2,5 millimetri di spessore utilizzabile in abbinamento a tutti i supporti per pavimenti sopraelevati: sia i supporti fissi sia i Supporti a Martinetto. L'utilizzo dei livellatori diventa essenziale in tutti i casi in cui il piano di posa sia particolarmente irregolare o in cui la sovrapposizione della guaina bituminosa crei degli ostacoli rilevanti non correggibili con il solo utilizzo dei supporti. Il livellatore può essere utilizzato anche per correggere le imperfezioni della quadrotte quando non sono rettificate e quindi gli spessori non sono regolari. Si possono posizionare sia sotto il supporto in modo tale da correggerlo in tutta la sua altezza oppure si possono facilmente frazionare, grazie alle preincisioni, e posizionarli tra uno spicchio di supporto e la quadrotta. Sono disponibili in due materiali: polipropilene rigido oppure in morbida gomma con funzione antishock.

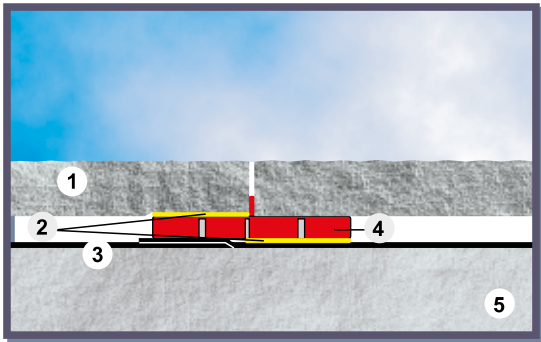
A leveller is a 2.5 millimetre thick disc that can be used in combination with all supports for raised flooring: both fixed supports and Jack Supports. The use of levellers becomes essential in all cases in which the subbase is particularly uneven or in which the overlapping of the waterproofing membrane creates considerable obstacles that cannot be corrected by using the supports only. The leveller can also be used to correct tile imperfections when they have not been adjusted and therefore their thickness is irregular. One can position them both under the support in order to correct it along its entire height or one can easily divide them, thanks to the preincisions, positioning them between a section of the support and the tile. They are available in two materials: rigid polypropylene or soft rubber with anti-shock function.

Le niveleur est un disque de 2,5 millimètres d'épaisseur utilisable avec tous les supports pour planchers surélevés, qu'il s'agisse de supports fixes ou de supports à vérin. L'utilisation des niveleurs revêt une grande importance dans tous les cas où le plan de pose est très irrégulier ou quand la superposition de la gaine bitumineuse crée des obstacles importants que la seule utilisation des supports ne permet pas de corriger. Le niveleur peut également être utilisé pour corriger les imperfections des plaques dans le cas où elles ne seraient pas rectifiées, à savoir si leur épaisseur varie. Les niveleurs peuvent être placés aussi bien sous le support pour le corriger sur toute sa hauteur ou bien ils peuvent être facilement fractionnés, grâce aux prédécoupes, et placés entre un quartier de support et la plaque. Ils sont disponibles dans deux matériaux : polypropylène rigide ou caoutchouc souple à fonction antichoc.

Die Regulierstütze ist eine 2,5 Millimeter starke Scheibe, die in Kombination mit jeder Stütze für Doppelböden benutzt werden kann: sowohl mit festen Stützen als auch mit Schraubstützen. Der Gebrauch der Regulierstützen ist in allen Fällen grundlegend, in denen die Verlegefläche besonders unregelmäßig ist oder in denen die Überlagerung des bitumenhaltigen Mantels erhebliche Hindernisse schafft, die unter alleiniger Verwendung der Stützen nicht ausgeglichen werden können. Die Regulierstütze kann auch verwendet werden, um Unvollkommenheiten der Platten auszugleichen, wenn sie ungeschliffen sind und daher eine ungleichmäßige Stärke aufweisen. Sie kann unter der Stütze positioniert werden, um sie in ihrer ganzen Höhe zu korrigieren, oder auch dank der Einschnitte leicht geteilt werden und zwischen einem Segment der Stütze und der Platte positioniert werden. Sie ist in zwei Materialien erhältlich: Hartpolypropylen oder weicher Gummi mit Stoßdämpf-Funktion.

Выравниватель представляет собой диск толщиной 2,5 миллиметра, используемый в сочетании со всеми опорами для приподнятых полов: как фиксированных опор, так и нефиксированных. Использование выравнивателей становится основополагающим во всех случаях, когда поверхность кладки является крайне неровной, или когда наложение битумного слоя создает значительные препятствия, не корректируемые только использованием опор. Выравниватель может использоваться также для корректировки дефектов форматов, когда они не выпрямленные, а поэтому толщины не являются равномерными. Они могут позиционироваться как под опорой, таким образом, чтобы обеспечить корректировку по всей высоте, или могут легко разделяться, благодаря предварительным надрезам и позиционироваться между частью опоры и форматом. Предусмотрены из двух материалов: жесткий полипропилен или мягкий каучук с противошоковой функцией.

240-901-150-003



ESEMPIO DI POSA - LAYING EXAMPLE

- 1 PIASTRELLA
- 2 LIVELLATORI
- 3 MANTO IMPERMEABILE
- 4 SUPPORTO
- 5 SOLETTA

- 1 TILE
- 2 LEVELLERS
- 3 WATERPROOFING MEMBRANE
- 4 SUPPORT
- 5 SLAB

- 1 CARREAU
- 2 NIVELEURS
- 3 GAINE IMPERMÉABLE
- 4 SUPPORT
- 5 DALLE

- 1 FLIESE
- 2 REGULIERSTÜTZEN
- 3 ABDICHTUNG
- 4 STÜTZE
- 5 UNTERBODEN

- 1 ПЛИТКА
- 2 ВЫРАВНИВАТЕЛИ
- 3 НЕПРОНИЦАЕМЫЙ СЛОЙ
- 4 ОПОРА
- 5 ПЕРЕКРЫТИЕ

CHIAVE MULTIFUNZIONE - EASYKEY MULTIFUNCTION

- 1. La chiave multifunzione C-04 serve a facilitare la rotazione millimetrica della ghiera di regolazione, e a chiudere rapidamente le due controghiere.
 - 2. Ha la funzione di facilitare l'estrazione delle testine dalla testa o dalla base B-04.
 - 3. Con il piolino si possono sbloccare le teste dalle relative basi, dalla ghiera e la ghiera dalla prolunga.
- La chiave può essere utilizzata con la pavimentazione già in opera, agevolando le regolazioni millimetriche finali.

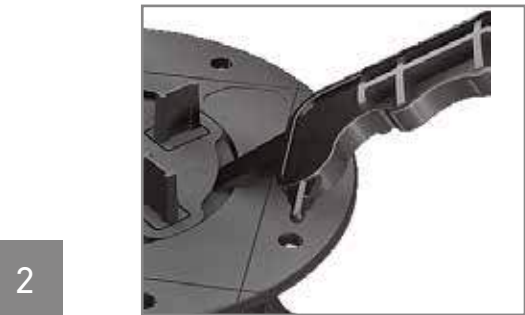
- 1. The C-04 multifunction key is for facilitating the millimetrical rotation of the adjustment ring nut, and closing the two locknuts quickly.
 - 2. Its purpose is to ease headpieces extraction from the head or B-04 base.
 - 3. With the peg one can unlock the heads from their bases, from the ring nut and the ring nut from the extension.
- The key can be used when the flooring is already being installed, facilitating easykey multifunction key for adjustable supports final millimetrical adjustments.

- 1. La clé multifonction C-04 sert à faciliter la rotation millimétrique de la bague de réglage et à serrer rapidement les deux contre-bagues.
 - 2. Sa fonction est de faciliter l'extraction des têtes de la partie supérieure ou de la base B-04.
 - 3. Le picot permet de débloquer les têtes de leur base et de la bague et la bague de la rallonge.
- La clé peut être utilisée une fois le plancher posé pour faciliter les réglages millimétriques de finition.

- 1. Der multifunktionsschlüssel c-04 dient dazu, die millimeterdrehung des verstellrings zu erleichtern und die beiden gegenringe schnell zu schliessen.
 - 2. Er erleichtert das Herausziehen der Kopfaufsätze aus dem Kopf oder aus der Basis B-04.
 - 3. Mit dem Stift können die Köpfe von der jeweiligen Basis und von dem Ring sowie der Ring vom Verlängerungsstück gelöst werden.
- Der Schlüssel kann verwendet werden, wenn der Bodenbelag bereits platziert ist und erleichtert zum Schluss die Millimeterverstellungen.

- 1. Многофункциональный ключ C-04 служит для упрощения миллиметрового вращения регулировочного кольца и быстрого закрытия двух обратных колец.
 - 2. Обладает функцией упрощения извлечения головок из торцевой части или основания B-04.
 - 3. Посредством стержня можно разблокировать торцевые части от соответствующих основ, кольца и кольцо от удлинителя.
- Ключ может использоваться с уже выложенным покрытием, содействуя конечным миллиметровым регулировкам.

240-500-900-001





LA FORESTA DI GRES

Aspen..... 72

Greenwood 78

Hard&Soft 84

Tabula..... 88



Aspen Beige 15x100

ASPEN STRONG

GRES PORCELLANATO SMALTATO - GLAZED
PORCELAIN STONWARE - GRES CERAME EMAILLE
GLASIERTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
ESMALTADO - ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



15x100 (6"x24")



10 mm



0,08%



GA - GHA - GLA



OK



52,8



5



6

DARK-BROWN



Classe IV



Classe V



Scof (ASTM): 0,79 - 0,69
C (A+B+C)
Dcof: 0,70
Pendulum: 50 - 40

BEIGE



J87858 STRONG
15x100 (6"x39 1/4")

BROWN



J87859 STRONG
15x100 (6"x39 1/4")

GREIGE

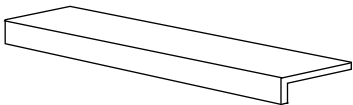


J87861 STRONG
15x100 (6"x39 1/4")

DARK

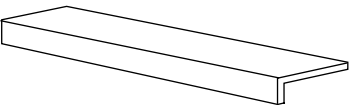


J87860 STRONG
15x100 (6"x39 1/4")



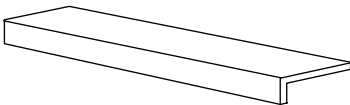
SP

J87965 Elemento a L incollato STRONG
15x100x5 (6"x39 1/4"x2")



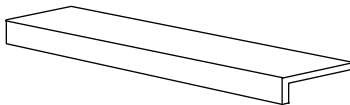
SP

J87966 Elemento a L incollato STRONG
15x100x5 (6"x39 1/4"x2")



SP

J87968 Elemento a L incollato STRONG
15x100x5 (6"x39 1/4"x2")



SP

J87967 Elemento a L incollato STRONG
15x100x5 (6"x39 1/4"x2")

PATTERNS

31 15x100

GRAFICHE DIVERSE

DIFFERENT PATTERNS

DIFFÉRENTS MOTIFS

VERSCHIEDENE MUSTER

РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ



PIASTRELLA CON
NOTEVOLE VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with random shade and aspect variation
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Плитка с произвольным изменением оттенка и рисунка



Aspen Greige 15x100

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS

ASPEN



15x100 (6"x39 1/4")



20,5x100 (8"x39 1/4")



FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
15x100 Strong (6"x39 1/4")	10 mm	8	1,23	21,46	42	51,66	1108,8	60,00 m²	50,00 m²
Elemento a L Strong 15x100x5 (39 1/4"x6"x2")		2						54,00 pz/pce	

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



Greenwood Beige 24x120

GREENWOOD

STRONG/GRIP

GRES PORCELLANATO SMALTATO - GLAZED
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME EMAILLE
GLASIERTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
ESMALTADO - ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



24x120 (9 1/2"x48")



0,1%



GA - GHA - GLA



OK



50,1



5



6

BRUNO-NERO



Classe IV



Classe V



Scof (ASTM): 0,81 - 0,80
C (A+B+C)
Dcof: 0,71
Pendulum: 52 - 43

BIANCO



J86707 STRONG
24x120 (9 1/2"x48")

J87530 GRIP
7,5x45 (3"x18")

BEIGE



J86706 STRONG
24x120 (9 1/2"x48")

J87389 GRIP
7,5x45 (3"x18")

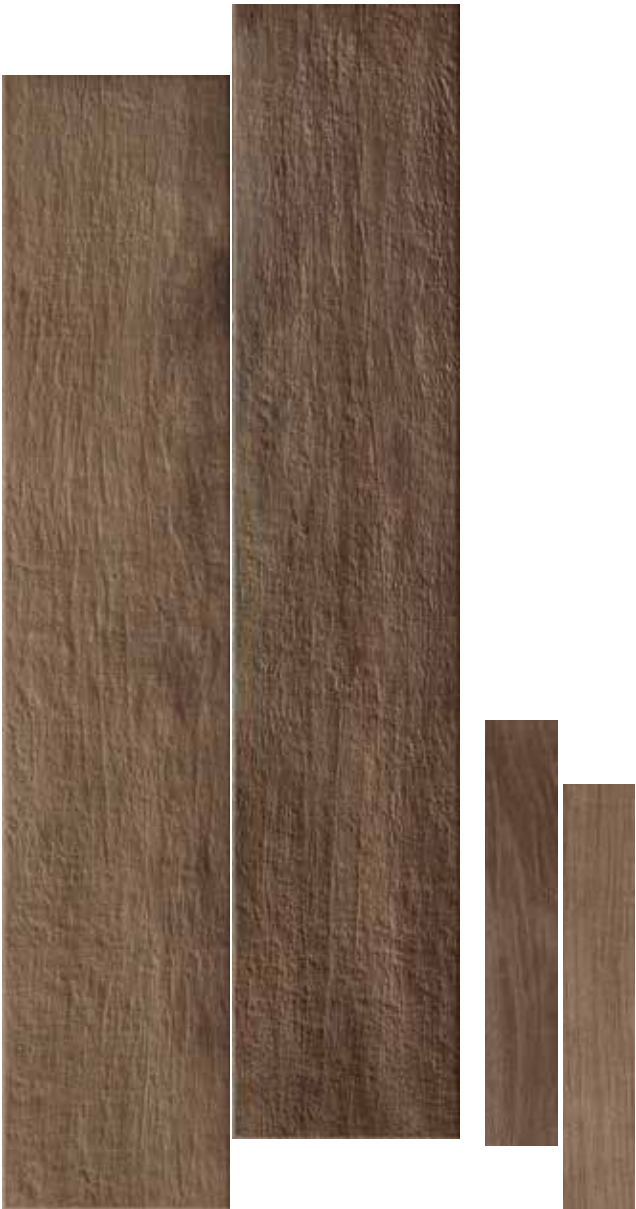
NOCE



J86711 STRONG
24x120 (9 1/2"x48")

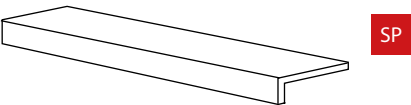
J87390 GRIP
7,5x45 (3"x18")

BRUNO

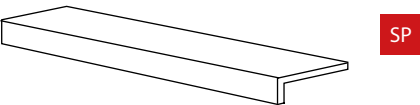


J86708 STRONG
24x120 (9 1/2"x48")

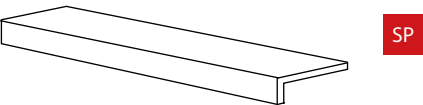
J87531 GRIP
7,5x45 (3"x18")



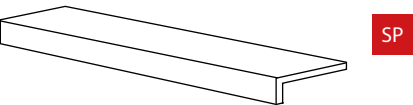
J86920 Elemento a L incollato STRONG
24x120x5 (9 1/2"x48"x2")



J86919 Elemento a L incollato STRONG
24x120x5 (9 1/2"x48"x2")



J86924 Elemento a L incollato STRONG
24x120x5 (9 1/2"x48"x2")



J86921 Elemento a L incollato STRONG
24x120x5 (9 1/2"x48"x2")

GREIGE

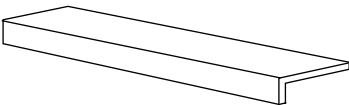


J86709 STRONG
24x120 (9 1/2"x48")

NERO

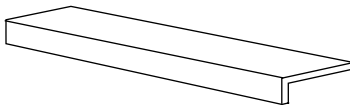


J86710 STRONG
24x120 (9 1/2"x48")



SP

J86922 Elemento a L incollato STRONG
24x120x5 (9 1/2"x48"x2")



SP

J86923 Elemento a L incollato STRONG
24x120x5 (9 1/2"x48"x2")

PATTERNS



23 24X120

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

92 7,5X45

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ



**PIASTRELLA CON
DISCRETA VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA**

Tiles with moderate shade and aspect variation - Carreaux avec moderate différence de nuance et structure - Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster - Плитка с умеренным изменением оттенка и рисунка

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS

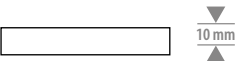
GREENWOOD



24x120 (9 1/2"x48")



15x61 (6"x24")



7,5x45 (3"x18")

FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX ML/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
24x120 (9 1/2"x48") Strong	10 mm	4	1,16	20,17	45	52,20	1053	59,70 m²	51,90 m²
7,5x45 (3"x18") GRIP	10 mm	26	0,9	20,22	42	37,8	764,4	59,40 m²	49,50 m²
Elemento a L inc. 24x120x5 (9 1/2"x48"x2")		2						65,10 pz/pce	

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



Hard&Soft Hard Beige 15x61

HARD&SOFT

HARD

GRES PORCELLANATO SMALTATO - GLAZED
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME EMAILLE
GLASIERTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
ESMALTADO - ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



15x61 (6"x24")



0,3%



GA - GHA - GLA



OK



42,1



5



8



Classe V



R11
Scof (ASTM): 0,75 - 0,71
C (A+B+C)
Dcof: 0,60
Pendulum: 49 - 41

HARD BROWN



J85518
15x61 (6"x24")

HARD CREAM



J85519
15x61 (6"x24")

HARD GREY



J85520
15x61 (6"x24")

HARD GREIGE



J86735
15x61 (6"x24")

HARD ASH



J86734
15x61 (6"x24")

PATTERNS



48 15X61

GRAFICHE DIVERSE

DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ



PIASTRELLA CON
DISCRETA VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

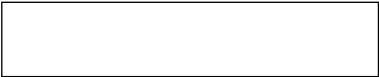
Tiles with moderate shade and
aspect variation - Carreaux avec
moderate différence de nuance et
structure - Fliesen mit gemäßig
unterschiedlichen Tonalitäten
und Muster - Плитка с умеренным
изменением оттенка и рисунка

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO
COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS

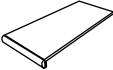
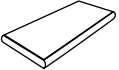
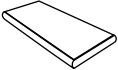
HARD & SOFT



15x100 (6"x39 1/4")



20,5x100 (8"x39 1/4")

	 Battiscopa 8x45 (3 1/4"x 18")	 Elemento a L inc. 15x61x5 (6"x 24"x2")	 Gradino + Toro 15x30 (6"x12")	 Angolo Dx + Toro 15x30 (6"x12")	 Angolo Sx + Toro 15x30 (6"x12")
 Hard Cream	J85847 (HS01)	J85760	J85844	J85838	J85841
 Hard Brown	J85846 (HS03)	J85759	J85843	J85837	J85840
 Hard Grey	J85848 (HS02)	J85761	J85845	J85839	J85842
 Hard Greige	J85949 (HS05)	J86841	J86847	J86843	J86845
 Hard Ash	J85948 (HS04)	J86840	J86846	J86842	J86844

FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX ML/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO ≤ 1 PALLET	EURO ≥ 1 PALLET
15x61 (6"x24")	9 mm	13	1,2	16,84	48	57,6	970	42,00 m²	35,00 m²
Battiscopa 8x45 (3 1/4"x18")		30	13,5		42	567	720	5,40 ml	
Elemento a L inc. 15x61x5 (6"x24"x2")		4						32,50 pz/pce	
Gradino+Toro 15x30 (6"x12")		8						21,40 pz/pce	
Angolo+Toro 15x30 (6"x12")		2						52,00 pz/pce	

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)

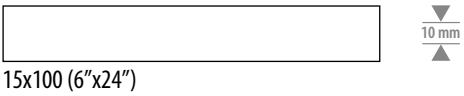


Tabula Fog 15x100

TABULA

GRIP

GRES PORCELLANATO SMALTATO - GLAZED
 PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME EMAILLE
 GLASIERTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
 ESMALTADO - ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



							
0,1%	GA - GHA - GLA	OK	52,5	5	8	Classe V	R11

Scof (ASTM): 0,81 - 0,80
 C (A+B+C)
 Dcof: 0,70
 Pendulum: 52 • 43

FOG



J85347 GRIP
15x100 (6"x39 1/4")

HONEY



J85348 GRIP
15x100 (6"x39 1/4")

CAPPUCCINO



J85344 GRIP
15x100 (6"x39 1/4")

PATTERNS



20 15X100

GRAFICHE DIVERSE

DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ



PIASTRELLA CON
LEGGERE VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with slight shade and aspect
variation

Carreaux avec faible différence de
nuance et structure

Fliesen mit leicht unterschiedlichen
Tonalitäten und Muster

Плитка с легким изменением оттенка
и рисунка

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS

TABULA



15x100 (6"x39 1/4")



15x61 (6"x24")

FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX ML/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥ 1 PALLET
15x100 (6"x39 1/4") GRIP	10 mm	8	1,23	20,48	42	51,66	1058,9	55,80 m²	46,50 m²

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)

PIETRE & MARMI

Ardesie 94

Aurelia..... 98

Class..... 104

Emilia..... 108

Galaxy 112

Golden Light..... 114

Julia..... 120

Piasentina 124

Pietra di Panama.. 128

Pietre di Fiume.... 132

Pietre d'Italia..... 136

Quarzi..... 142

Valeria..... 146



Ardesie Beige 30,5x60,5

ARDESIE

STRONG

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



30,5x60,5 (12"x24")



0,21%



GA - GHA - GLA



OK



42,4



5



6

WHITE
BEIGE
GREY



Classe V

TAUPE
MULTICOLOR
DARK



Classe IV

STRONG



Scof (ASTM): 0,92 - 0,78
A
Dcof: 0,76
Pendulum: 54 - 46

WHITE



J87134 Strong
30,5x60,5 (12"x24")

GREY



J87131 Strong
30,5x60,5 (12"x24")

DARK



J87130 Strong
30,5x60,5 (12"x24")

BEIGE



J87129 Strong
30,5x60,5 (12"x24")

TAUPE



J87133 Strong
30,5x60,5 (12"x24")

MULTICOLOR



J87132 Strong
30,5x60,5 (12"x24")

PATTERNS



50 30,5X60,5

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

PIASTRELLA CON
NOTEVOLE VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with random shade and aspect
variation - Carreaux avec différence
aléatoire de nuance et structure -
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen
Tonalitäten und Muster - Плитка с
произвольным изменением оттенка и
рисунка

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS
ARDESIE

60x120 rett. (24"x48") rect.	60x120 rett. lapp. (24"x48") rect. semipol.	60x60 rett. (24"x24") rect.	60x60 rett. lapp. (24"x24") rect. semipol.	30x60 rett. (12"x24") rect.	30x60 rett. lapp. (12"x24") rect. semipol.	30,5x60,5 (12"x24")

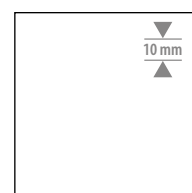
FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX ML/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥ 1 PALLET
30,5x60,5 (12"x24") Strong	9,5 mm	6	1,11	19,25	48	53,28	1025,8	46,10 m²	38,40 m²

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



AURELIA

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
 PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
 DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



60,5x60,5 (24"x24")



0,11%



GA - GHA - GLA



OK



48,5



5



8



Classe V



STRONG
 R11

Scof (ASTM): 0,87 - 0,75

C

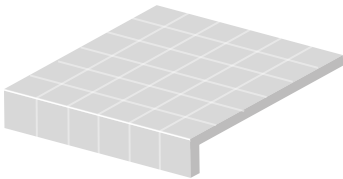
Dcof: 0,70

Pendulum: 55 - 48

BRUNO LINEARE



J88240
60,5x60,5 (24"x24")

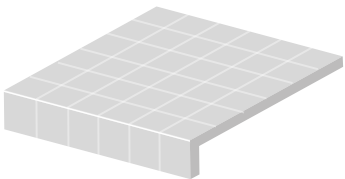


J88351 Elemento a L incollato
60,5x60,5x10 (24"x24"x4")

GRIGIO LINEARE



J88243
60,5x60,5 (24"x24")



J88353 Elemento a L incollato
60,5x60,5x10 (24"x24"x4")

BRUNO ARCO



J88238
60,5x60,5 (24"x24")

BRUNO ARCO BIANCO



J88239
60,5x60,5 (24"x24")

GRIGIO ARCO



J88241
60,5x60,5 (24"x24")

GRIGIO ARCO BIANCO



J88242
60,5x60,5 (24"x24")

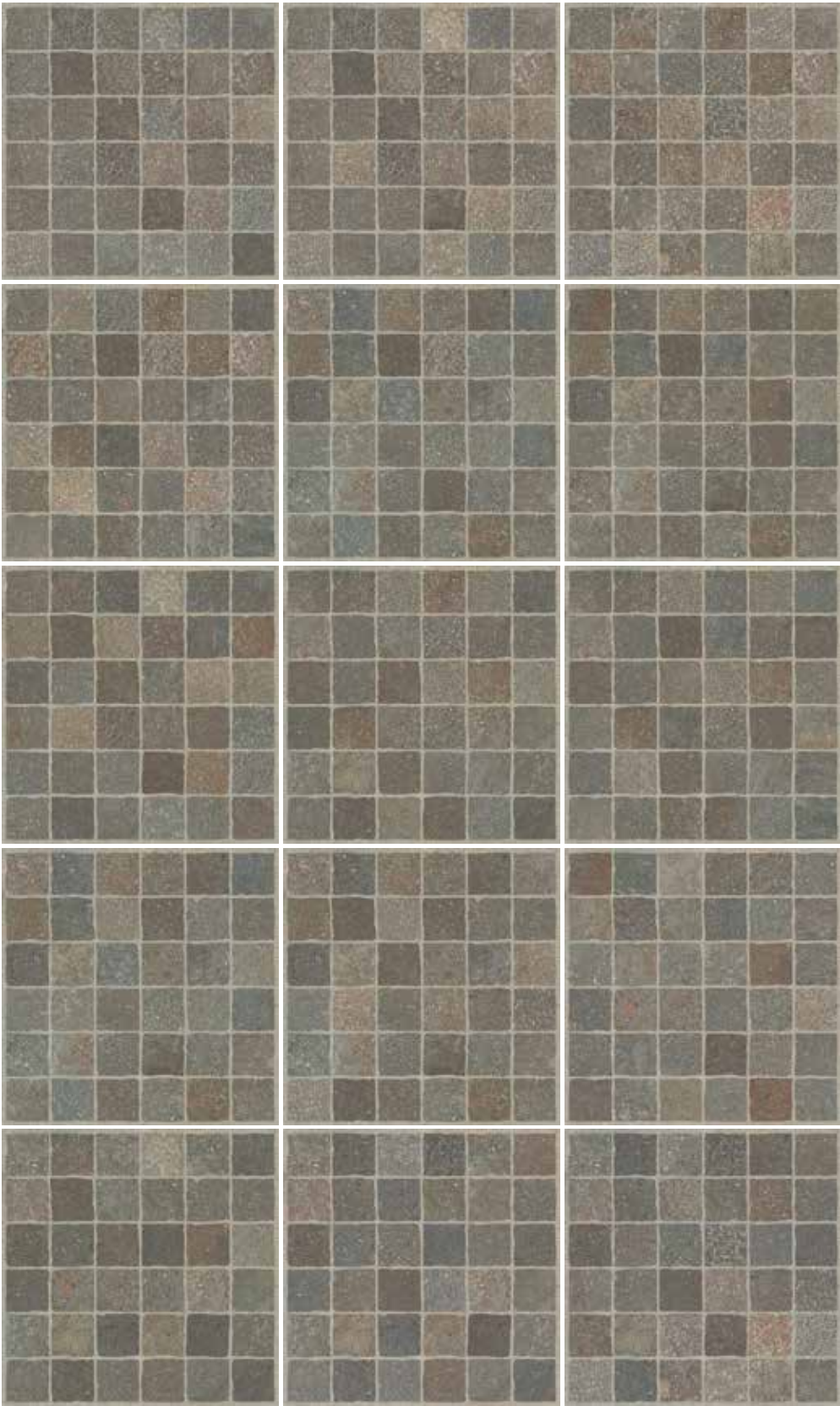


SVILUPPO
GRAFICO
PATTERNS

15
60x60 | GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

540
TOZZETTI | GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

 PIASTRELLA CON DISCRETA
VARIAZIONE DI TONO E
GRAFICA
Tiles with moderate shade and
aspect variation
Carreaux avec moderate différence
de nuance et structure
Fliesen mit gemäßigt
unterschiedlichen Tonalitäten und
Muster
Плитка с умеренным изменением
оттенка и рисунка



FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M ² /BOX ML/BOX	KG/M ²	BOX/ PALLET	M ² /PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥ 1 PALLET
60,5x60,5 (24"x24")	ϕ10 mm	3	1,10	20,75	40	44	913,2	54,00 m ²	45,00 m ²
Elemento a L inc. 60,5x60,5x10 (24"x24"x4")		1						50,00 pz/pce	

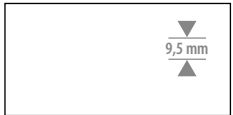
Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



Class Grey 30,5x60,5

CLASS STRONG

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



30,5x60,5 (12"x24")



0,1%



GA - GHA - GLA



OK



49,3



5



8



Classe IV



STRONG
Scof (ASTM): 0,83 - 0,79
B (A+B)
Dcof: 0,76
Pendulum: 58 - 47

GREY



J85132 Strong
30,5x60,5 (12"x24")

BLACK



J85131 Strong
30,5x60,5 (12"x24")

BEIGE



J85130 Strong
30,5x60,5 (12"x24")

TAUPE



J85133 Strong
30,5x60,5 (12"x24")

PATTERNS



40 30,5X60,5

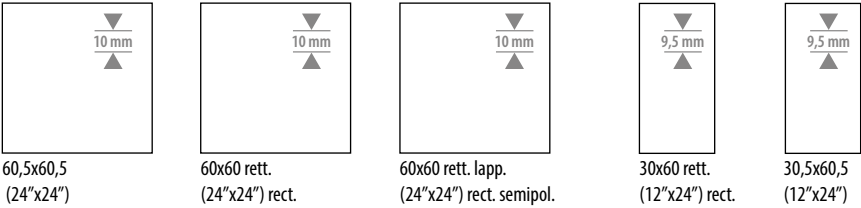
GRAFICHE DIVERSE

DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

PIASTRELLA CON
DISCRETA VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with moderate shade and
aspect variation - Carreaux avec
moderate différence de nuance et
structure - Fliesen mit gemäßigt
unterschiedlichen Tonalitäten
und Muster - Плитка с умеренным
изменением оттенка и рисунка

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS
CLASS



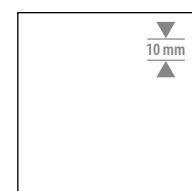
FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX ML/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥ 1 PALLET
30,5x60,5 (12"x24") Strong	9,5 mm	6	1,11	19,25	48	53,28	1025,8	46,10 m²	38,40 m²

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



EMILIA

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
 PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
 DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



60,5x60,5 (24"x24")



0,11%



GA - GHA - GLA



OK



48



5



8



Classe V



Scof (ASTM): 0,87 - 0,75

C

Dcof: 0,70

Pendulum: 55 - 48

PATTERNS



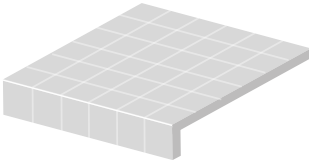
PIASTRELLA CON
DISCRETA VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with moderate shade and aspect variation - Carreaux avec moderate différence de nuance et structure - Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster - Плитка с умеренным изменением оттенка и рисунка

MULTICOLOR LINEARE



J88234
60,5x60,5 (24"x24")



J88355 Elemento a L incollato
60,5x60,5x10 (24"x24"x4")

MULTICOLOR ARCO



J88232
60,5x60,5 (24"x24")

MULTICOLOR ARCO BIANCO



J88233
60,5x60,5 (24"x24")

MULTICOLOR LINEARE

20 60,5X60,5

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

720 Tozzetti

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ



FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX ML/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
60,5x60,5 (24"x24")	10 mm	3	1,10	20,75	40	44	913,2	54,00 m²	45,00 m²
Elemento a L inc. 60,5x60,5x10 (24"x24"x4")		1						50,00 pz/pce	

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)

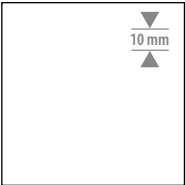


Galaxy Sand 60x60

GALAXY

GRIP

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



60x60 (24"x24") rett./rect.



0,1%



GA - GHA - GLA



OK



40,2



5



5



Classe V



Scof (ASTM): 0,83 - 0,79
B (A+B)
Dcof: 0,73
Pendulum: 51 - 38

GREY



J86189
60x60 (24"x24") rett./rect.

OLIVE



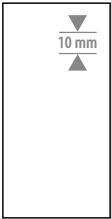
J86190
60x60 (24"x24") rett./rect.

SAND

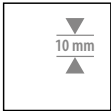


J86191
60x60 (24"x24") rett./rect.

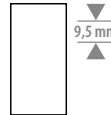
RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS
GALAXY



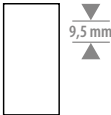
60x120 rett.
(24"x48") rect.



60x60 rett.
(24"x24") rect.



30x60 rett.
(12"x24") rect.



30,5x60,5
(12"x24")

FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/ PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
60x60 (24"x24") rett./rect. GRIP	10 mm	3	1,08	20,9	40	43,20	903	55,80 m²	46,50 m²

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



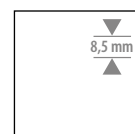
Golden Light Multicolor 30,5x60,5

GOLDEN LIGHT

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
 PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
 DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



30,5x60,5 (12"x24")



34x34 (13 1/2"x13 1/2")



17x34 (7"x13 1/2")



17x17 (7"x7")



0,06%



GA - GHA - GLA



OK



56,6



5



8



Classe V



Scof (ASTM): 0,66 • 0,64
 B (A+B)
 Dcof: 0,61
 Pendulum: 53-34

MULTICOLOR



J83956
30,5x60,5 (12"x24")



J83976 - Mosaico Multicolor
30,5x30,5 (12"x12")



J84223
34x34 (13 1/2"x13 1/2")



J84226
17x34 (7"x13 1/2")



J84229
17x17 (7"x7")

WHITE



J83958
30,5x60,5 (12"x24")



J83978- Mosaico White
30,5x30,5 (12"x12")



J84342
34x34 (13 1/2"x13 1/2")



J84343
17x34 (7"x13 1/2")



J84344
17x17 (7"x7")

GREY



J83957
30,5x60,5 (12"x24")



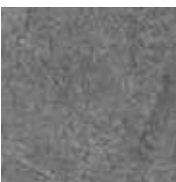
J83977 - Mosaico Grey
30,5x30,5 (12"x12")



J84224
34x34 (13 1/2"x13 1/2")



J84227
17x34 (7"x13 1/2")



J84230
17x17 (7"x7")

PATTERNS



18

30,5X60,5

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

34

34X34

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

68

17X34

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

136

17X17

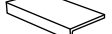
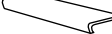
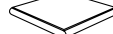
GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

V4

PIASTRELLA CON NOTEVOLE VARIAZIONE DI TONO E GRAFICA

Tiles with random shade and aspect variation - Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure - Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster - Плитка с произвольным изменением оттенка и рисунка



	 Battiscopa 8x45 (3 1/4"x 18")	 Elemento a L inc. 15x30,5x5 (6"x12"x 2")	 Gradino + Toro 30,5x30,5 (12"x 12")	 Angolo + Toro 30,5x30,5 (12"x 12")	 Elemento a L mon. 10x34x5 (4"x13 1/2"x 2")	 Gradino + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2")	 Angolo + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2")
Multicolor	J85731	J84191	J84185	J84188	J84243	J84247	J84250
Grey	J85862	J84192	J84186	J84189	J84244	J84248	J84251
White	J85863	J84193	J84187	J84190	J84245	J84249	J84252

FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX ML/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
30,5x60,5 (12"x24")	Ø9,5 mm	6	1,11	19,53	48	53,28	1040,6	42,00 m²	35,00 m²
34x34 (13 1/2"x13 1/2")	Ø8,5 mm	11	1,27	16,9	48	60,96	1032	37,80 m²	31,50 m²
17x34 (7"x13 1/2")	Ø8,5 mm	23	1,35	16,4	48	64,8	1060,8	37,80 m²	31,50 m²
17x17 (7"x7")	Ø8,5 mm	46	1,35	16,1	48	64,8	1043,3	37,80 m²	31,50 m²
Mosaico 30,5x30,5 (12"x12")	Ø9,5 mm	6	0,56	18,57	60	33,6	624	140,20 m²	
Battiscopa 8x45 (3 1/4"x18")		30	13,5		42	567	720	5,40 ml	
Elemento a L incol. 15x30,5x5 (6"x12"x2")		8						14,40 pz/pce	
Gradino+Toro 30,5x30,5 (12"x12")		6						31,30 pz/pce	
Angolo+Toro 30,5x30,5 (12"x12")		2						60,20 pz/pce	
Elemento a L mon. 10x34x5 (4"x13 1/2"x2")		8						20,00 pz/pce	
Gradino+Toro 34x34 (13 1/2"x13 1/2")		6						31,30 pz/pce	
Angolo+Toro 34x34 (13 1/2"x13 1/2")		2						60,20 pz/pce	

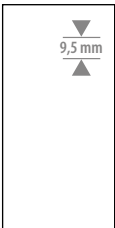
Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



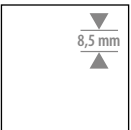
Julia Beige 30,5x60,5

JULIA

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



30,5x60,5 (12"x24")



34x34 (13 1/2"x13 1/2")



17x34 (7"x13 1/2")



17x17 (7"x7")



PIASTRELLA CON DISCRETA VARIAZIONE DI TONO E GRAFICA
Tiles with moderate shade and aspect variation
Carreaux avec moderate différence de nuance et structure
Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Плитка с умеренным изменением оттенка и рисунка



0,41%



GA - GHA - GLA



OK



44,3



5



8



Classe V



Scof (ASTM): 0,80 • 0,72
C (A+B+C)
Dcof: 0,62
Pendulum: 51-36

BEIGE



J85764
30,5x60,5 (12"x24")



J85415
34x34 (13 1/2"x13 1/2")



J85419
17x34 (7"x13 1/2")



J85423
17x17 (7"x7")

ROSSO



J85767
30,5x60,5 (12"x24")



J85418
34x34 (13 1/2"x13 1/2")



J85422
17x34 (7"x13 1/2")



J85426
17x17 (7"x7")

GRIGIO



J85766
30,5x60,5 (12"x24")



J85417
34x34 (13 1/2"x13 1/2")



J85421
17x34 (7"x13 1/2")



J85425
17x17 (7"x7")

BIANCO



J85765
30,5x60,5 (12"x24")



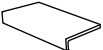
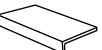
J85416
34x34 (13 1/2"x13 1/2")



J85420
17x34 (7"x13 1/2")



J85424
17x17 (7"x7")

	 Battiscopa 8x33,3 (3 1/4" x 13")	 Elemento a L monolitico 15,5x30x4 (6 "x 12"x1 3/4")	 Elemento a L incollato 17x34x5 (7"x 13 1/2"x2") SP	 Gradino + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2") SP	 Angolo + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2") SP
 Beige	J85431	J85742	J85443	J85435	J85439
 Bianco	J85432	J85743	J85444	J85436	J85440
 Grigio	J85433	J85744	J85445	J85437	J85441
 Rosso	J85434	J85745	J85446	J85438	J85442

FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX ML/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥ 1 PALLET
30,5x60,5 (12"x24")	Φ9,5 mm	6	1,11	18,91	48	53,28	1007,5	42,00 m²	35,00 m²
34x34 (13 1/2"x13 1/2")	Φ8,5 mm	11	1,27	15,7	48	60,96	960	37,80 m²	31,50 m²
17x34 (7"x13 1/2")	Φ8,5 mm	23	1,35	16,1	48	64,8	1043,3	37,80 m²	31,50 m²
17x17 (7"x7")	Φ8,5 mm	46	1,35	16,1	48	64,8	1043,3	37,80 m²	31,50 m²
Battiscopa 8x33,3 (3 1/4"x13")		27	9		66	594	742,50	4,00 ml/m	
Elemento a L mon. 15,5x30x4 (6"x12"x1 3/4")		8						16,40 pz/pce	
Elemento a L inc. 17x34x5 (7"x13 1/2"x2")		8						14,40 pz/pce	
Gradino+Toro 34x34 (13 1/2"x13 1/2")		6						31,30 pz/pce	
Angolo+Toro 34x34 (13 1/2"x13 1/2")		2						60,20 pz/pce	

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



Piasentina Naturale 30,5x60,5

PIASENTINA

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



30,5x60,5 (12"x24")



0,06%



GA - GHA - GLA



OK



56,6



5



8



Classe V



Scof (ASTM): 0,86 • 0,64
B (A+B)
Dcof: 0,61
Pendulum: 53 • 34

NATURALE



J88228
30,5x60,5 (12"x24")



FIAMMATA



J88227
30,5x60,5 (12"x24")



PATTERNS

30 30,5X60,5

GRAFICHE DIVERSE

DIFFERENT PATTERNS

DIFFÉRENTS MOTIFS

VERSCHIEDENE MUSTER

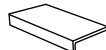
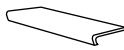
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ



PIASTRELLA CON
DISCRETA VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with moderate shade and
aspect variation - Carreaux avec
moderate différence de nuance et
structure - Fliesen mit gemäßigt
unterschiedlichen Tonalitäten
und Muster - Плитка с умеренным
изменением оттенка и рисунка



	 Battiscopa 7,5x60,5 (3"x 24")	 Elemento a L inc. 15x30,5x5 (6"x12"x 2")	 Gradino + Toro 30,5x30,5 (12"x 12")	 Angolo + Toro 30,5x30,5 (12"x 12")	 Elemento a L mon. 15x30,5x4 (6"x12"x 1 3/4")	
	Naturale	J88338	J88340	J88344	J88346	J88342
	Fiammata	J88337	J88339	J88343	J88345	J88341

FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX ML/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
30,5x60,5 (12"x24") Strong	Φ9,5 mm	6	1,11	19,25	48	53,28	1025,8	46,10 m²	38,40 m²
Battiscopa 7,5x60,5 (3"x24")		12						9,30	pz/pce
Elemento a L inc. 15x30,5x5 (6"x12"x2")		8						14,40	pz/pce
Gradino + Toro 30,5x30,5 (12"x12")		6						31,30	pz/pce
Angolo + Toro 30,5x30,5 (12"x12")		2						60,20	pz/pce
Elemento a L mon. 15x30,5x4 (6"x12"x1 3/4")		8						16,40	pz/pce

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



Class Grey 30,5x60,5

PIETRA DI PANAMA

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



30,5x60,5 (12"x24")



0,1%



GA - GHA - GLA



OK



41,6



5



8



Classe IV



Classe V



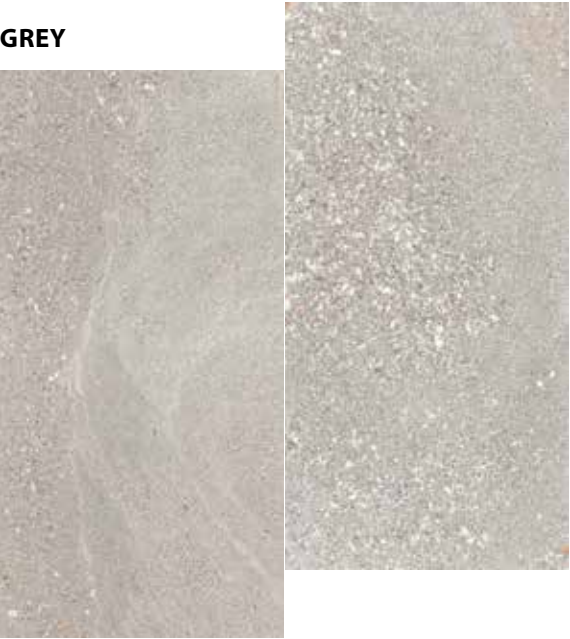
Scof (ASTM): 0,72 - 0,72

C

Dcof: 0,72

Pendulum: 59 - 37

GREY



J87712 Strong
30,5x60,5 (12"x24")

TAUPE



J87713 Strong
30,5x60,5 (12"x24")

DARK



J87711 Strong
30,5x60,5 (12"x24")

BROWN



J87799 Strong
30,5x60,5 (12"x24")

PATTERNS

30 30,5X60,5

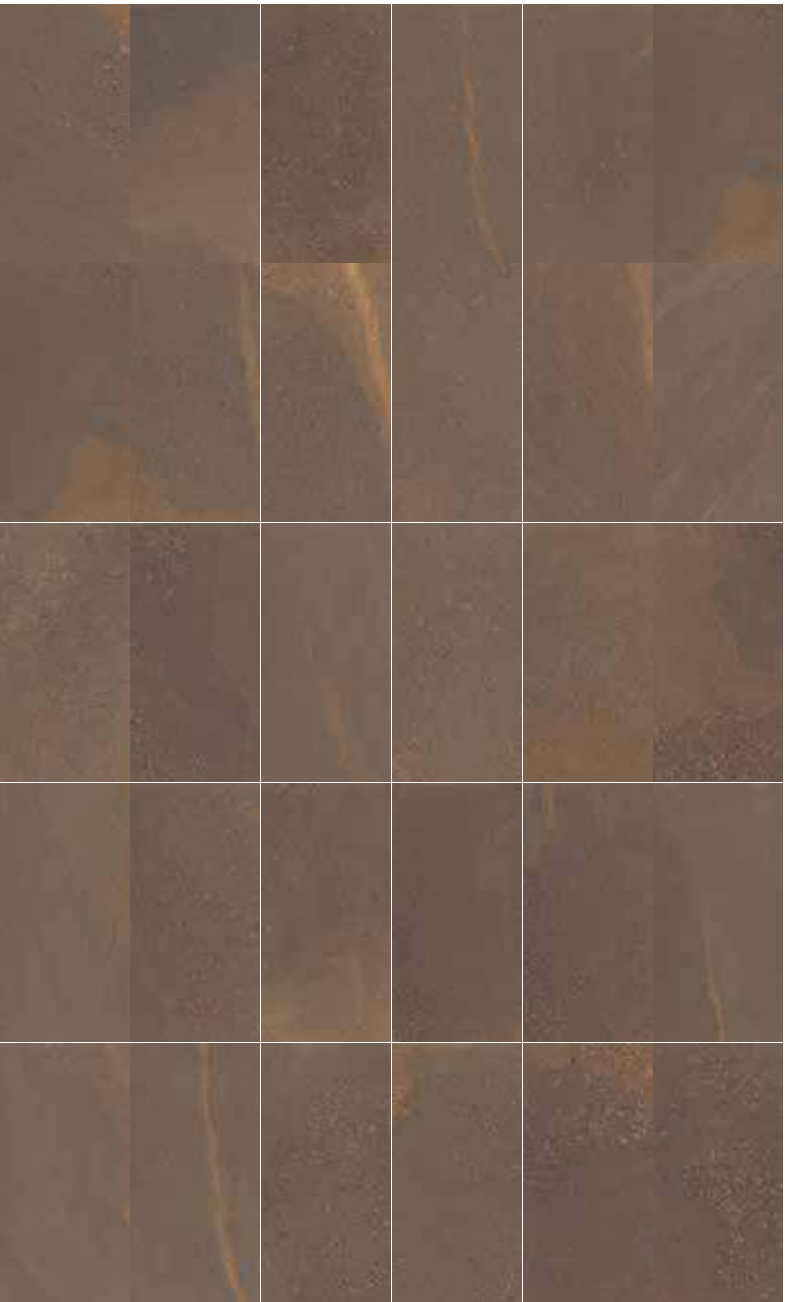
GRAFICHE DIVERSE

DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

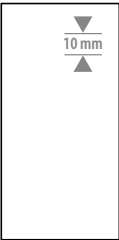


PIASTRELLA CON
NOTEVOLE VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

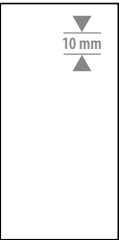
Tiles with random shade and aspect variation - Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure - Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster - Плитка с произвольным изменением оттенка и рисунка



PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS
PIETRA DI PANAMA



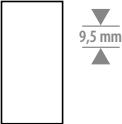
60x120 rett.
(24"x48") rect.



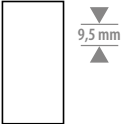
60x120 rett. full lapp.
(24"x48") rect. polished



20x120 rett.
(8"x48") rect.



30x60 rett.
(12"x24") rect.



30,5x60,5
(12"x24")

FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M ² /BOX	KG/M ²	BOX/ PALLET	M ² / PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
30,5x60,5 (12"x24") Strong	9,5 mm	6	1,11	18,99	48	53,28	1011,8	46,10 m ²	38,40 m ²

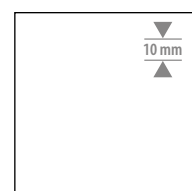
Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



Pietre di Fiume Beige 60x60

PIETRE DI FIUME STRONG

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



60x60 (24"x24") rett./rect.



0,3%



GA - GHA - GLA



OK



42,9



5



6

ANTRACITE



Classe IV



Classe V

STRONG



Scof (ASTM): 0,83 - 0,79
C (A+B+C)
Dcof: 0,76
Pendulum: 58 - 47

BEIGE



J86864
60x60 (24"x24") rett./rect.

TORTORA



J86867
60x60 (24"x24") rett./rect.

GRIGIO



J86865
60x60 (24"x24") rett./rect.

ANTRACITE



J86866
60x60 (24"x24") rett./rect.

PATTERNS



24 60X60

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ



PIASTRELLA CON
DISCRETA VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

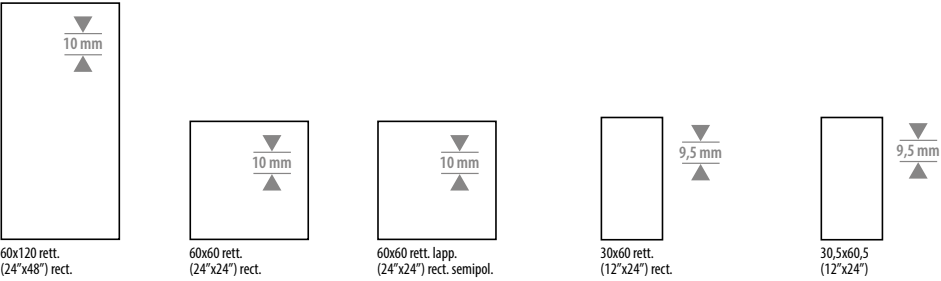
Tiles with moderate shade and aspect variation - Carreaux avec moderate différence de nuance et structure - Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster - Плитка с умеренным изменением оттенка и рисунка



PIASTRELLA CON
NOTEVOLE VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with random shade and aspect variation - Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure - Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster - Плитка с произвольным изменением оттенка и рисунка

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS
PIETRE DI FIUME



FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M ² /BOX	KG/M ²	BOX/ PALLET	M ² / PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
60x60 (24"x24") rett./rect. Strong	Φ10 mm	3	1,08	20,9	40	43,2	904	57,60 m ²	48,00 m ²

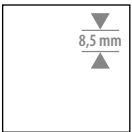
Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



Pietre d'Italia Salento Giallo 34x34-17x34-17x17

PIETRE D'ITALIA

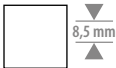
GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



34x34 (13 1/2"x13 1/2")



17x34 (7"x13 1/2")



17x17 (7"x7")



0,1%



GA - GHA - GLA



OK



48



5



8



Classe V



Scof (ASTM): 0,97 - 0,68
C (A+B+C)

ASIAGO BIANCO



S54302
34x34 (13 1/2"x13 1/2")



S54303
17x34 (7"x13 1/2")



S54304
17x17 (7"x7")

ALBIANO ROSSO



S54260
34x34 (13 1/2"x13 1/2")



S54263
17x34 (7"x13 1/2")



S54266
17x17 (7"x7")

SALENTO GIALLO



S54258
34x34 (13 1/2"x13 1/2")



S54261
17x34 (7"x13 1/2")



S54264
17x17 (7"x7")

VARANA GRIGIO



S54259
34x34 (13 1/2"x13 1/2")



S54262
17x34 (7"x13 1/2")



S54265
17x17 (7"x7")

PATTERNS



16 34X34

GRAFICHE DIVERSE

DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

32 17X34

GRAFICHE DIVERSE

DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

64 17X17

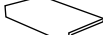
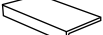
GRAFICHE DIVERSE

DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ



PIASTRELLA CON DISCRETA VARIAZIONE DI TONO E GRAFICA
Tiles with moderate shade and aspect variation - Carreaux avec moderate différence de nuance et structure - Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster - Плитка с умеренным изменением оттенка и рисунка



	 Battiscopa 8x33,3 (3 1/4"x 13")	 Elemento a L monolitico 15,5x30x4 (6"x12"x1 3/4")	 SP Elemento a L incollato 17x34x5 (7"x13 1/2"x2")	 SP Gradino + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2")	 SP Angolo + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2")
 Salento Giallo	S54279	S54276	S54273	S54267	S54270
 Varana Grigio	S54280	S54277	S54274	S54268	S54271
 Albiano Rosso	S54281	S54278	S54275	S54269	S54272
 Asiago Bianco	S54309	S54308	S54307	S54305	S54306

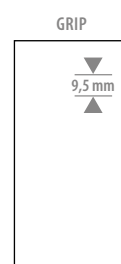
FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX ML/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥ 1 PALLET
34x34 (13 1/2"x13 1/2")	Φ8,5 mm	11	1,27	16,1	48	60,96	982	37,80 m²	31,50 m²
17x34 (7"x13 1/2")	Φ8,5 mm	23	1,35	16,1	48	64,8	1043,3	37,80 m²	31,50 m²
17x17 (7"x7")	Φ8,5 mm	46	1,35	16,1	48	64,8	1043,3	37,80 m²	31,50 m²
Battiscopa 8x33,3 (3 1/4"x13")		27	9		66	594	742,50	4,80 ml/m	
Elemento a L mon. 15,5x30x4 (6"x12"x1 3/4")		8						16,40	pz/pce
Elemento a L inc. 17x34x5 (7"x13 1/2"x2")		8						14,40	pz/pce
Gradino+Toro 34x34 (13 1/2"x13 1/2")		6						31,30	pz/pce
Angolo+Toro 34x34 (13 1/2"x13 1/2")		2						60,20	pz/pce

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)

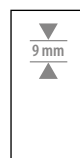


Quarzi Light Grey 20,3x40,6

QUARZI



30,5x60,5 (12"x24")



20,3x40,6 (8"x16")



20,3x20,3 (8"x8")

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



0,37%



GA - GHA - GLA



OK



38,8



5



8



Classe V



Scof (ASTM): 0,72-0,72
C (A+B+C)
Dcof: 0,72
Pendulum: 59-37

LIGHT GREY

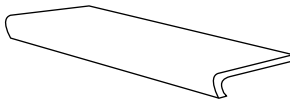


J87617 GRIP
30,5x60,5 (12"x24")

J87316
20,3x40,6 (8"x16")

J87387
20,3x20,3 (8"x8")

Elemento a L monolitico



J87328
10x40,6x5 (4"x16"x2")

GREY

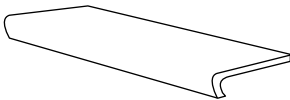


J87616 GRIP
30,5x60,5 (12"x24")

J87315
20,3x40,6 (8"x16")

J87386
20,3x20,3 (8"x8")

Elemento a L monolitico



J87327
10x40,6x5 (4"x16"x2")

WHITE

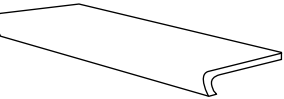


J87618 GRIP
30,5x60,5 (12"x24")

J87317
20,3x40,6 (8"x16")

J87388
20,3x20,3 (8"x8")

Elemento a L monolitico



J87329
10x40,6x5 (4"x16"x2")

BEIGE

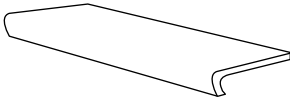


J87615 GRIP
30,5x60,5 (12"x24")

J87314
20,3x40,6 (8"x16")

J87385
20,3x20,3 (8"x8")

Elemento a L monolitico



J87326
10x40,6x5 (4"x16"x2")

PATTERNS



45 20,3X40,6

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

90 20,3X20,3

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

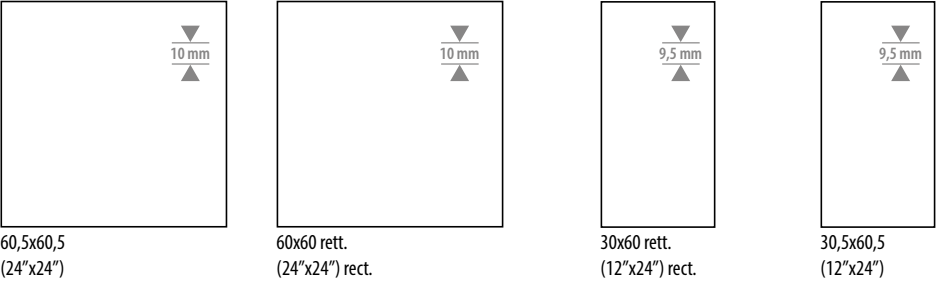
30 30,5X60,5

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

 **PIASTRELLA CON
DISCRETA VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA**

Tiles with moderate shade and aspect variation - Carreaux avec moderate différence de nuance et structure - Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster - Плитка с умеренным изменением оттенка и рисунка

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS
QUARZI



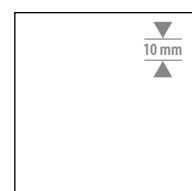
FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX ML/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥ 1 PALLET
30,5x60,5 (12"x24") Grip	9,5 mm	6	1,11	18,99	48	53,28	1011,8	43,80 m²	36,50 m²
20,3x40,6 (8"x16")	9 mm	13	1,07	19,00	72	77,04	1463,8	39,60 m²	33,00 m²
20,3x20,3 (8"x8")	9 mm	30	1,24	19,00	60	74,40	1413,6	39,60 m²	33,00 m²
Elemento a L mon. 10x40,6x5 (4"x16"x 2")		8						23,00 pz/pce	

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



VALERIA

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
 PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
 DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



60,5x60,5 (24"x24")



0,11%



GA - GHA - GLA



OK



48



5



8



Classe V



Scof (ASTM): 0,87 - 0,75

C

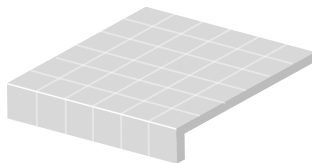
Dcof: 0,70

Pendulum: 55 - 48

CENERE LINEARE



J88405
60,5x60,5 (24"x24")



J88417 Elemento a L incollato
60,5x60,5x10 (24"x24"x4") rett./rect.

CENERE ARCO



J88403
60,5x60,5 (24"x24")

CENERE ARCO BIANCO

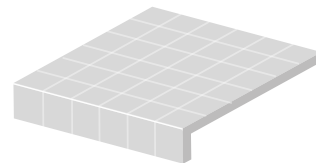


J88404
60,5x60,5 (24"x24")

MANDORLA LINEARE



J88414
60,5x60,5 (24"x24")



J88423 Elemento a L incollato
60,5x60,5x10 (24"x24"x4") rett./rect.

MANDORLA ARCO



J88412
60,5x60,5 (24"x24")

MANDORLA ARCO BIANCO

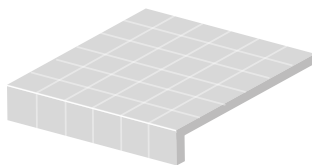


J88413
60,5x60,5 (24"x24")

GRIGIO LINEARE



J88411
60,5x60,5 (24"x24")



J88421 Elemento a L incollato
60,5x60,5x10 (24"x24"x4") rett./rect.

GRIGIO ARCO



J88409
60,5x60,5 (24"x24")

GRIGIO ARCO BIANCO

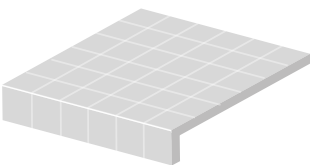


J88410
60,5x60,5 (24"x24")

BEIGE LINEARE



J88402
60,5x60,5 (24"x24")



J88415 Elemento a L incollato
60,5x60,5x10 (24"x24"x4") rett./rect.

BEIGE ARCO



J88400
60,5x60,5 (24"x24")

BEIGE ARCO BIANCO



J88401
60,5x60,5 (24"x24")

PATTERNS

PIASTRELLA CON
DISCRETA VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with moderate shade and aspect variation - Carreaux avec moderate différence de nuance et structure - Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster - Плитка с умеренным изменением оттенка и рисунка

GRAFITE LINEARE



J88408
60,5x60,5 (24"x24")

GRAFITE ARCO

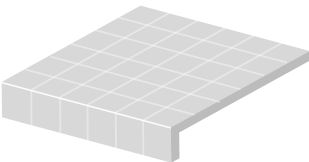


J88406
60,5x60,5 (24"x24")

GRAFITE ARCO BIANCO



J88407
60,5x60,5 (24"x24")



J88419 Elemento a L incollato
60,5x60,5x10 (24"x24"x4") rett./rect.

40 30,5X60,5

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

720 Tozzetti

GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ



FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX ML/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
60,5x60,5 (24"x24")	10 mm	3	1,10	20,75	40	44	913,2	54,00 m²	45,00 m²
Elemento a L inc. 60,5x60,5x10 (24"x24"x4")		1						50,00 pz/pce	

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



LE MATERIE

Amarcord Effetto Cotto - <i>Cotto</i>	154	Concrete Effetto Cemento - <i>Cement</i>	164
Bristol Effetto Cotto - <i>Cotto</i>	158	Tuscany Effetto Cotto - <i>Cotto</i>	168

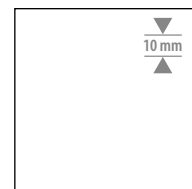


Amarcord Sabbia 60,5x60,5

AMARCORD

GRIP

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
 PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
 DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ



60,5x60,5 (24"x24")



0,08%



GA - GHA - GLA



OK



53,9



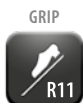
5



6



Classe V



GRIP R11

Scof (ASTM): 0,81 - 0,84

C (A+B+C)

Dcof: 0,77

Pendulum: 48 - 44

SABBIA



J85983 GRIP
60,5x60,5 (24"x24")

TORTORA



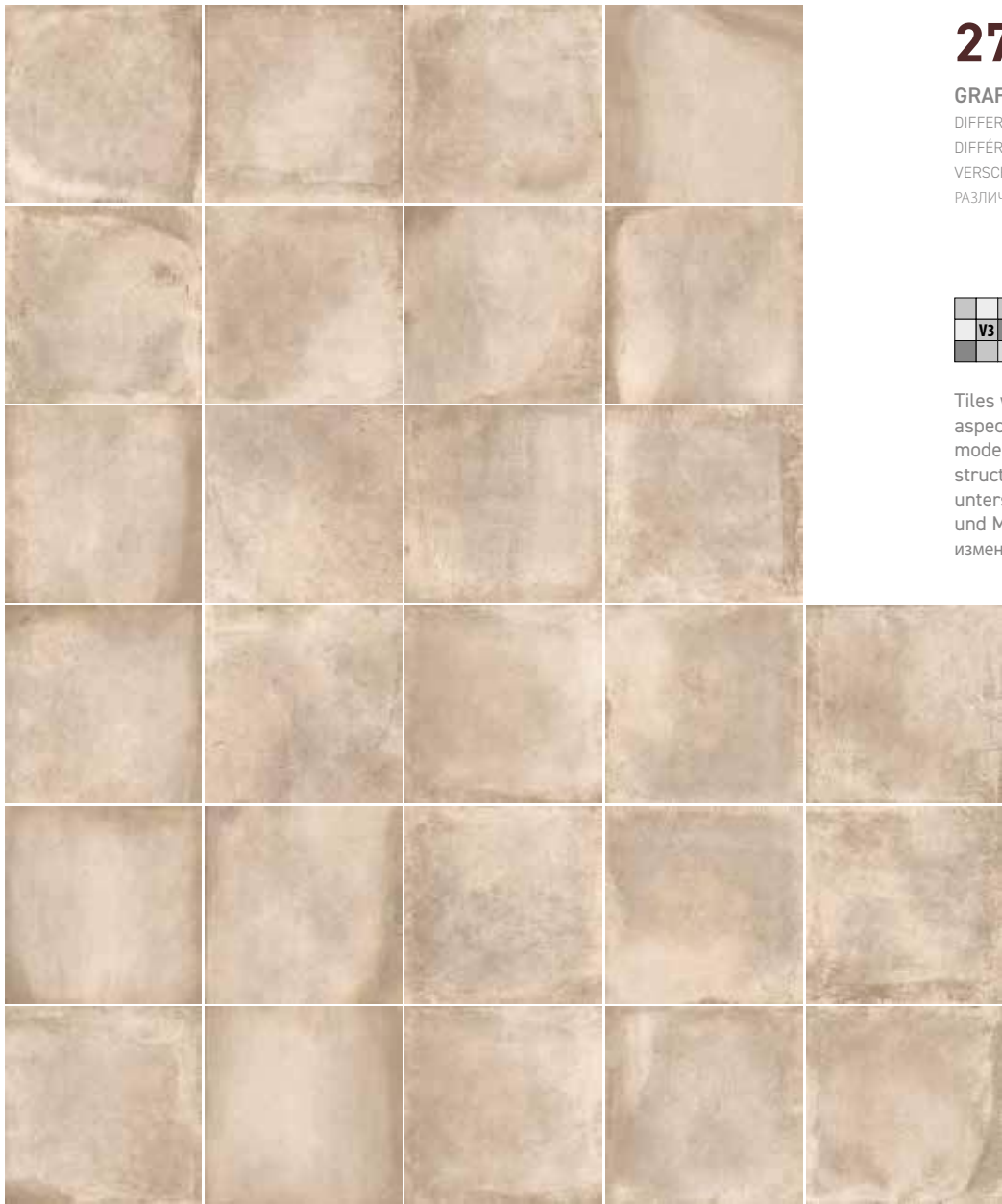
J85984 GRIP
60,5x60,5 (24"x24")

PIOMBO



J85982 GRIP
60,5x60,5 (24"x24")

PATTERNS



27 60,5X60,5

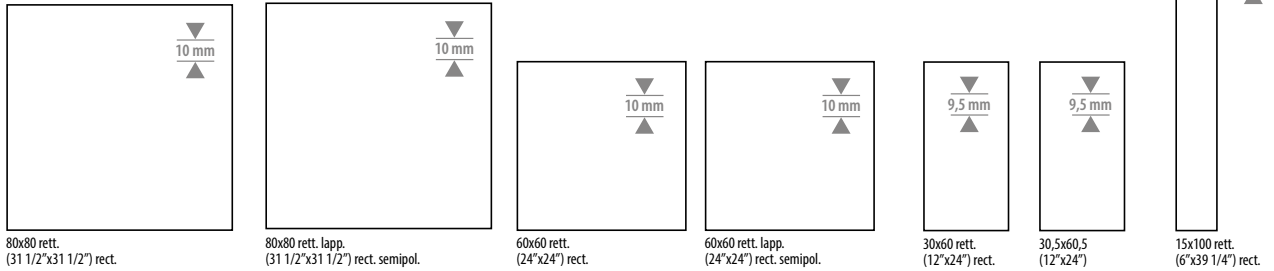
GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

PIASTRELLA CON
DISCRETA VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with moderate shade and
aspect variation - Carreaux avec
moderate différence de nuance et
structure - Fliesen mit gemäßigt
unterschiedlichen Tonalitäten
und Muster - Плитка с умеренным
изменением оттенка и рисунка

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS

AMARCORD



FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M ² /BOX ML/BOX	KG/M ²	BOX/ PALLET	M ² /PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥ 1 PALLET
60,5x60,5 (24"x24") GRIP	10 mm	3	1,10	20,27	40	44	892	52,80 m ²	44,00 m ²

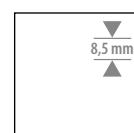
Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



Bristol Umber 17x34

BRISTOL

GRES PORCELLANATO SMALTATO - GLAZED
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME EMAILLE
GLASIERTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
ESMALTADO - ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



34x34 (13 1/2"x13 1/2")



17x34 (7"x13 1/2")



0,3%



GA - GHA - GLA



OK



48



5



6

DARK



Classe IV



Classe V



Scof (ASTM): 0,72 - 0,75
B (A+B)
Dcof: 0,62
Pendulum: 55-48

CREAM



J85529
34x34 (13 1/2"x13 1/2")



J85534
17x34 (7"x13 1/2")

UMBER



J85533
34x34 (13 1/2"x13 1/2")



J85538
17x34 (7"x13 1/2")

RUST



J85532
34x34 (13 1/2"x13 1/2")



J85537
17x34 (7"x13 1/2")

DARK



J85530
34x34 (13 1/2"x13 1/2")



J85535
17x34 (7"x13 1/2")

RED



J85531
34x34 (13 1/2"x13 1/2")



J85536
17x34 (7"x13 1/2")

PATTERNS



61

34X34

GRAFICHE DIVERSE

DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

31

17X34

GRAFICHE DIVERSE

DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ



PIASTRELLA CON
NOTEVOLE VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with random shade and aspect
variation - Carreaux avec différence
aléatoire de nuance et structure -
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen
Tonalitäten und Muster - Плитка с
произвольным изменением оттенка и
рисунка



	 Battiscopa 8x33,3 (3 1/4"x 13")	 Elemento a L incollato 17x34x5 (7"x 13 1/2"x2")	 Elemento a L monolitico 15,5x30x4 (6"x 12"x1 3/4")	 Gradino + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2")	 Angolo + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2")
 Rust	J85552	J85740	J85855	J85542	J85547
 Cream	J85549	J85737	J85852	J85539	J85544
 Red	J85551	J85739	J85854	J85541	J85546
 Umber	J85553	J85741	J85856	J85543	J85548
 Dark	J85550	J85738	J85853	J85540	J85545

FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX ML/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥ 1 PALLET
34x34 (13 1/2"x13 1/2")	Φ8,5 mm	11	1,27	16,1	48	60,96	982	39,60 m²	33,00 m²
17x34 (7"x13 1/2")	Φ8,5 mm	23	1,35	16,1	48	64,8	1043,3	39,60 m²	33,00 m²
Battiscopa 8x33,3 (3 1/4"x13")		27	9		66	594	742,50	4,80 ml/m	
Elemento a L inc. 17x34x5 (7"x13 1/2"x2")		8						14,40	pz/pce
Elemento a L mon. 15,5x30x4 (6"x12"x1 3/4")		8						16,40	pz/pce
Gradino+Toro 34x34 (13 1/2"x13 1/2")		6						31,30	pz/pce
Angolo+Toro 34x34 (13 1/2"x13 1/2")		2						60,20	pz/pce

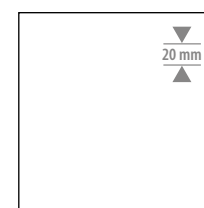
Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



Concrete Sand 80x80

CONCRETE

GRES PORCELLANATO A IMPASTO COLORATO - FULL BODY
 PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME A PATE COLOREE
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
 DE PASTA COLORADA - КЕРАМОГРАНИТ ИЗ ЦВЕТНОЙ СМЕСИ

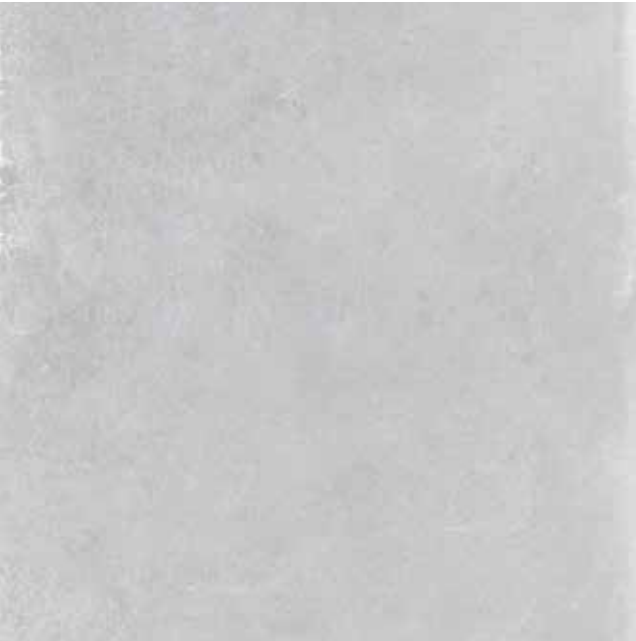


80x80 (31 1/2"x31 1/2") rett./rect.



Scof (ASTM): 0,79 - 0,74
 C (A+B+C)
 Dcof: 0,70
 Pendulum: 58 - 44

LIGHT GREY



J88066 GRIP
80x80 (31 1/2"x31 1/2") rect.

SAND



J88067 GRIP
80x80 (31 1/2"x31 1/2") rect.

TAUPE



J88068 GRIP
80x80 (31 1/2"x31 1/2") rect.

DARK



J88065 GRIP
80x80 (31 1/2"x31 1/2") rett./rect.

PATTERNS

14 80X80

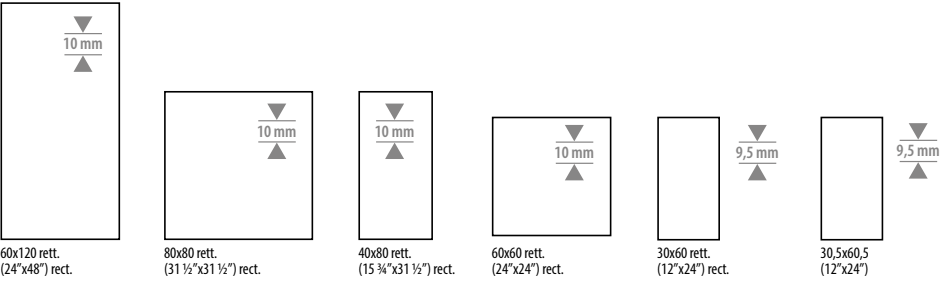
GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ



PIASTRELLA CON
LEGGERE VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with slight shade and aspect variation
Carreaux avec faible différence de nuance et
structure
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten
und Muster
Плитка с легким изменением оттенка и рисунка

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS
CONCRETE



FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/ PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
80x80 (31 1/2"x31 1/2") rett./rect.	Φ10 mm	2	1,28	21,35	40	51,20	1093,6	66,70 m²	58,00 m²

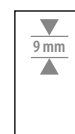
Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



Tuscany Vernaccia Strong 20,3x40,6

TUSCANY

GRES PORCELLANATO SMALTATO - GLAZED
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME EMAILLE
GLASIERTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
ESMALTADO - ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



20,3x40,6 (8"x16")



0,1%



GA - GHA - GLA



OK



51,4



5



5

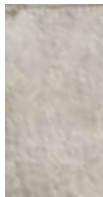


Classe V

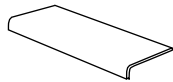


Scof (ASTM): 0,83 - 0,71
C (A+B+C)
Dcof: 0,70
Pendulum: 54 - 26

VERNACCIA STRONG



J87432
20,3x40,6 (8"x16")

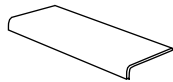


Elemento a L monolitico
J87429
10x40,6x5 (4"x16"x2")

CHIANTI STRONG



J87431
20,3x40,6 (8"x16")

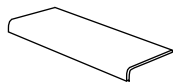


Elemento a L monolitico
J87428
10x40,6x5 (4"x16"x2")

BRUNELLO STRONG



J87430
20,3x40,6 (8"x16")



Elemento a L monolitico
J87427
10x40,6x5 (4"x16"x2")

PATTERNS

75 20,3x40,6

GRAFICHE DIVERSE

DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

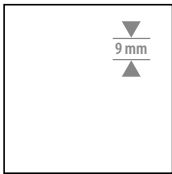


PIASTRELLA CON
NOTEVOLE VARIAZIONE
DI TONO E GRAFICA

Tiles with random shade and aspect variation - Carreaux
avec différence aléatoire de nuance et structure - Fliesen
mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster -
Плитка с произвольным изменением оттенка и рисунка



PAVIMENTI E RIVESTIMENTI DA INTERNO COORDINATI
COORDINATED INTERIOR COVERINGS
TUSCANY



40,6x40,6 rett.
(16"x16")



20,3x40,6
(8"x16")

FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX ML/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
20,3x40,6 (8"x16")	9 mm	13	1,07	19,00	72	77,04	1463,8	39,60 m²	33,00 m²
Elemento a L mon. 10x40,6x5 (4"x16"x2") Strong	9 mm	8						23,00	pz/pce

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)

COLLEZIONI METROPOLITANE

Cobblewood..... 174

Decking..... 176

Doghe 178





0,1%

GA - GHA - GLA

OK

43

5

8

Classe IV

Scof (ASTM): 0,86 - 0,60
B (A+B)

BEIGE



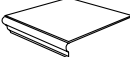
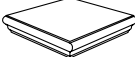
J84591
34x34 (13 1/2"x13 1/2")

GREY



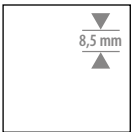
J84592
34x34 (13 1/2"x13 1/2")



	 Battiscopa 8x34 (3 1/4"x 13 1/2")	 Gradino + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2")	 Angolo + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2")
Beige	J84593	J84605	J84607
Grey	J84594	J84606	J84608

COBBLEWOOD

GRES PORCELLANATO SMALTATO - GLAZED
PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME EMAILLE
GLASIERTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO
ESMALTADO - ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



34x34 (13 1/2"x13 1/2")

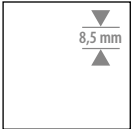
FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/ PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥1 PALLET
34x34(13 1/2"x13 1/2")	8,5 mm	11	1,27	16,71	48	60,96	1018,8	30,00 m²	25,00 m²
Battiscopa 8x34 (3 1/4"x13 1/2")		12						4,50 pz/pce	
Gradino+Toro 34x34 (13 1/2"x13 1/2")		6						27,50 pz/pce	
Angolo+Toro 34x34 (13 1/2"x13 1/2")		2						53,50 pz/pce	

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



DECKING

GRES PORCELLANATO SMALTATO - GLAZED PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME EMAILLE GLASIERTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO ESMALTADO - ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



34x34 (13 1/2"x13 1/2")



BROWN



J85373
34x34 (13 1/2"x13 1/2")

IVORY

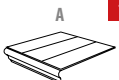
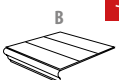
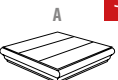
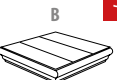
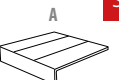
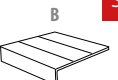


J85375
34x34 (13 1/2"x13 1/2")

GREY



J85374
34x34 (13 1/2"x13 1/2")

	 Battiscopa 11x34 (4 3/8"x 13 1/2")	 Gradino + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2")	 Gradino + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2")	 Angolo + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2")	 Angolo + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2")	 Elemento a L incollato 34x34x11 (13 1/2"x13 1/2"x43/8")	 Elemento a L incollato 34x34x11 (13 1/2"x13 1/2"x43/8")
Brown	J85394	J85376	J85382	J85379	J85385	J85388	J85391
Grey	J85395	J85377	J85383	J85380	J85386	J85389	J85392
Ivory	J85396	J85378	J85384	J85381	J85387	J85390	J85393

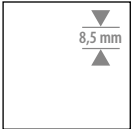
FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/ PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥ 1 PALLET
34x34 (13 1/2"x13 1/2")	8,5 mm	11	1,27	16,8	48	60,96	1027,2	30,00 m²	25,00 m²
Battiscopa 11x34 (4 3/8"x13 1/2")		12						4,50 pz/pce	
Elemento a L inc. 34x34x11 (7"x13 1/2"x4 3/8")		8						14,40 pz/pce	
Gradino+Toro 34x34 (13 1/2"x13 1/2")		6						27,50 pz/pce	
Angolo+Toro 34x34 (13 1/2"x13 1/2")		2						53,50 pz/pce	

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



DOGHE

GRES PORCELLANATO SMALTATO - GLAZED PORCELAIN STONEWARE - GRES CERAME EMAILLE GLASIERTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO ESMALTADO - ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



34x34 (13 1/2"x13 1/2")



Scof (ASTM): 0,81 - 0,76
C (A+B+C)
Dcof: 0,52
Pendulum: 49 - 42

MARRONE



J86177
34x34 (13 1/2"x13 1/2")

BIANCO

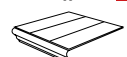
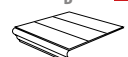
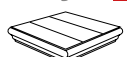
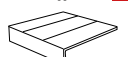
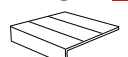


J86175
34x34 (13 1/2"x13 1/2")

GRIGIO



J86176
34x34 (13 1/2"x13 1/2")

	 Battiscopa 11x34 (4 3/8"x 13 1/2")	 Gradino + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2")	 Gradino + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2")	 Angolo + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2")	 Angolo + Toro 34x34 (13 1/2"x 13 1/2")	 Elemento a L incollato 34x34x11 (131/2"x131/2"x43/8")	 Elemento a L incollato 34x34x11 (131/2"x131/2"x43/8")
Bianco	J86232	J86235	J86238	J86241	J86244	J86247	J86250
Grigio	J86233	J86236	J86239	J86242	J86245	J86248	J86251
Marrone	J86234	J86237	J86240	J86243	J86246	J86249	J86252

FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M²/BOX	KG/M²	BOX/ PALLET	M²/ PALLET	KG/ PALLET	EURO < 1 PALLET	EURO ≥ 1 PALLET
34x34 (13 1/2"x13 1/2")	8,5 mm	11	1,27	15,98	48	60,96	974,4	30,00 m²	25,00 m²
Battiscopa 11x34 (4 3/8"x13 1/2")		12						4,50 pz/pce	
Elemento a L inc. 34x34x11 (7"x13 1/2"x4 3/8")		8						14,40 pz/pce	
Gradino+Toro 34x34 (13 1/2"x13 1/2")		6						27,50 pz/pce	
Angolo+Toro 34x34 (13 1/2"x13 1/2")		2						53,50 pz/pce	

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)

CONSIGLI DI POSA E PULIZIA PER IL PRODOTTO CERAMICO DI CERAMICA RONDINE

Premessa

La norma UNI EN 14411 - “Piastrelle di ceramica - definizione, classificazione, caratteristiche e marcatura” - si propone di definire e fornire i termini, i requisiti ed i criteri di contrassegno per le piastrelle di ceramica di Prima scelta. Rondine S.p.A. sulle proprie piastrelle esegue costantemente tutti i test previsti dalla norma succitata, avvalendosi di laboratori accreditati. Vengono, inoltre, attuate costantemente procedure interne per il controllo della qualità del prodotto.

Posa

Il posatore sul cantiere prima della posa deve verificare il tono, il calibro, la scelta del materiale, mentre durante la posa deve prelevare sempre il materiale attingendo da più scatole per ottenere un mix cromatico ideale. Deve, altresì, verificare la congruità del prodotto anche per eventuali difetti già evidenti prima della posa, per i quali sono escluse le garanzie qualora la segnalazione avvenisse dopo la posa. Il posatore deve utilizzare i collanti idonei per le varie destinazioni d'uso e seguire le indicazioni del produttore riportate sulle confezioni. Deve verificare attentamente che il sottofondo sia stabile, asciutto e maturo, non gelato e non eccessivamente caldo. Deve effettuare la spalmatura del collante a regola d'arte affinché non si creino vuoti tra piastrella e sottofondo. Il posatore, in modo particolare per i prodotti con superfici levigate, satinate o lappate, deve stare attento a non segnare il materiale sulla superficie di utilizzo con matite (grafite) o pennarelli indelebili. Per realizzare i tagli e le sagomature richieste dalla Direzione dei Lavori, deve utilizzare appositi dischi diamantati e attrezzature specifiche, in particolar modo per il gres porcellanato. La dimensione della fuga tra le piastrelle può variare in funzione del formato che si utilizza, dell'angolazione della posa in ortogonale o in diagonale, e della destinazione d'uso. Si consiglia una fuga minima di 3 mm. pera i prodotti non rettificati e una fuga minima di 2 mm. per i prodotti rettificati. La posa a correre dei formati rettangolari impone di sfalsare la piastrella di 6 cm. e, comunque, mai più di 10 cm. (Fig.1). Negli ambienti di grande dimensione è necessario posizionare dei giunti di dilatazione con regolarità, mentre, per i piccoli ambienti è sufficiente lasciare un leggero stacco fra piastrellato e muri perimetrali, coperto poi dal battiscopa.

Stuccatura e pulizia dopo posa

L'utilizzo di malte o riempitivi colorati con pigmenti deve essere fatto dopo aver eseguito una prova preliminare.

Per le superfici levigate, satinate o lappate del gres porcellanato, a causa della microporosità provocata dall'azione abrasiva delle mole durante il processo di lavorazione, non si possono usare malte o riempitivi colorati a contrasto (piastrelle bianche e stuccatura antracite, rossa...).

Con l'utilizzo di stucchi cementizi dopo la stuccatura delle piastrelle, a stucco ancora fresco, è necessario rimuovere immediatamente, in modo accurato con spugna e abbondante acqua lo stucco in eccesso. Alcuni giorni dopo la posa, eseguire la pulizia di fondo mediante l'utilizzo di acidi tamponati al fine di sciogliere ed asportare completamente tutti i residui di cantiere.

Altrettanto importante è risciacquare bene fin quando l'acqua di lavaggio risulti essere limpida. Utile è l'utilizzo di aspiratori per liquidi, con lo scopo di rimuovere l'acqua sporca di lavaggio, evitando di spostarla da una parte all'altra. Anche a fine cantiere il posatore deve lavare i pavimenti con soluzioni di acqua e acido tamponato per evitare che la rimozione inadeguata o tardiva dei residui della stuccatura utilizzata per le fughe, lasci aloni difficili da rimuovere.

Per questa operazione Rondine propone Deterdek di FILA (attenersi rigorosamente alle percentuali di diluizione consigliate sul flacone), disincrostante acido che non sviluppa fumi nocivi e unisce all'azione disincrostante anche un'efficace azione pulente. Per particolari campi di applicazione, qualora si desideri ottenere una stuccatura impermeabile è possibile procedere con l'utilizzo di una malta epossidica. Seguire le precise indicazioni del produttore riportate sulle confezioni e attenersi rigorosamente alle modalità d'uso. Per l'impiego di tali prodotti, rivolgersi sempre a posatori esperti con alta professionalità poiché, la non corretta applicazione di stucchi epossidici, comprometterebbe in modo irreparabile l'aspetto estetico e cromatico delle piastrelle. Di recente FILA ha introdotto un innovativo pulitore per residui epossidici: FILACR10.

L'utilizzo di prodotti detergenti (tipo antiruggine) che spesso contengono acido fluoridrico danneggerebbe definitivamente la superficie di qualsiasi tipo di piastrella.

E' bene sapere, inoltre, che oltre il 90% delle contestazioni in cantiere è dovuto a un cattivo, o addirittura inesistente, lavaggio dopo posa. Con un corretto lavaggio dopo posa si eliminano i residui di posa (malta, colla, vernice, sporco da cantiere di varia natura) e si rimuovono eventuali residui superficiali di sporco.

Manutenzione ordinaria

Per i pavimenti con superficie levigata consigliamo di effettuare la pulizia giornaliera con il detergente neutro Fila Cleaner (attenersi rigorosamente alle percentuali di diluizione consigliate sul flacone) e di effettuare periodici trattamenti impregnanti antimacchia al fine di proteggerli da eventuali danni provocati da pennarelli, inchiostro, ruggine o altri prodotti ad altissima penetrabilità. Per quanto riguarda la manutenzione ordinaria delle nostre piastrelle, suggeriamo l'utilizzo dei prodotti di FILA. Per conoscerli consultare il sito www.filachim.com.

LAYING AND CLEANING RECOMMENDATIONS FOR CERAMICA RONDINE CERAMIC PRODUCTS

Introduction

Standard UNI EN 14411 – Ceramic tiles: Definition, Classification, Characteristics and Marking, defines and provides the marking terms, requirements and criteria for high quality ceramic tiles.

Rondine S.p.A. continually tests all its tiles in accredited workshops, in accordance with the aforementioned standard. Moreover, internal quality control procedures are implemented on an ongoing basis.

Laying

Before laying at the site, the tiler should check the shade, size, and choice of material, whereas when laying the tiler should always use tiles from several boxes to obtain the ideal colour mix. The tiler should also check the product for any obvious flaws before laying, which would not be covered by the guarantee if pointed out after laying. The tiler should use adhesives which are suitable for the various types of use, and follow the instructions on the packaging. The surface to be tiled should be checked to ensure it is stable, dry and ready for tiling, and is not excessively hot or cold. The adhesive should be applied professionally such that there are no gaps between the tile and the surface.

The tiler should be careful not to mark the material on the outer surface with pencils (graphite) or permanent markers, especially on products with smooth, glazed or lapped surfaces. Appropriate diamond tile cutters and special equipment should be used for the cutting and outlining operations requested by the Works Manager, especially with porcelain stoneware. The dimension of the tile joint may vary depending on the format used, orthogonal or diagonal laying angles, and final use. A minimum tile joint of 3 mm is recommended for non-rectified products and a minimum joint of 2 mm for rectified products. Laying rectangular formats in a staggered pattern requires tiles to be staggered by 6 cm, but never more than 10 cm. (Fig.1). In large rooms expansion joints must be positioned with regularity, whereas in small rooms it is sufficient to leave a slight gap between the tiles and perimeter walls, which are then covered with skirting.

Grouting and cleaning after laying

Fillers or mortar coloured with pigments should only be used after carrying out an initial test. For porcelain stoneware surfaces which are smooth, glazed or lapped, mortar or fillers which are contrast coloured (white tiles and anthracite, red grouting etc.) cannot be used due to the microporosity caused by the abrasive action of the cutter during processing.

With the use of cement surfacers after grouting the tiles, with the grout still fresh, any excess grout should be removed immediately with a sponge and plenty water.

A few days after laying, clean thoroughly with buffered acids to completely remove and dissolve any residue. It is also important to rinse well until the wash water runs clean. Liquid extractors are useful for removing dirty wash water, which avoids moving it from one place to another. When work has been completed the tiler should wash the floors with a water and buffered acid solution, to avoid the insufficient or late removal of grout residue leaving marks which may be difficult to remove.

Rondine recommends FILA Deterdek for this operation (follow the recommendations on the container for dilution percentages closely), which is an acid descaling agent that does not give off harmful fumes and combines the descaling action with effective cleaning.

For special areas of application, if waterproof grouting is required, epoxy mortar can be used. Follow the manufacturer's instructions on the packaging exactly and adhere to the procedures for use. When using these products, always consult expert, qualified tilers, as the incorrect application of epoxy mortars could irreversibly compromise the colour and appearance of the tiles.

The use of detergents (anti-corrosive products) which contain hydrofluoric acid could permanently damage the surface of any type of tile. It should be noted that more than 90% of the problems which arise on site are due to incorrect, or even non-existent, washing after laying. Appropriate washing after laying removes laying residue (mortar, adhesive, various types of dirt from the work site) and any remaining surface dirt.

Standard maintenance

For floors with smooth surfaces we recommend cleaning daily with Fila Cleaner (adhere to the recommended dilution percentages on the container), and treat regularly with an anti-stain treatment to protect the tiles from damage caused by markers, ink, rust or other damaging products. We recommend the use of FILA products for the standard maintenance of Rondine tiles. For further information on these products visit www.filachim.com.

CONSEILS DE POSE ET DE NETTOYAGE POUR LES PRODUITS CÉRAMIQUES DE CERAMICA RONDINE

Préambule

La norme UNI EN 14411 - « Carreaux de céramique - définition, classification, caractéristiques et marquages » – entend définir et fournir les termes, les standards et les critères spécifiques aux carreaux de céramique de Premier choix.

Sur les carreaux qu'elle produit, la société Rondine S.p.A. effectue systématiquement tous les tests prévus par la norme susmentionnée, en faisant appel à cet effet à des laboratoires accrédités. Par ailleurs, sont constamment mises en oeuvre des procédures internes pour le contrôle de la qualité du produit.

Pose

Sur le chantier, avant la pose, le poseur doit contrôler la teinte, le calibre, le choix du matériau et durant la pose, il doit toujours prélever les carreaux dans plusieurs boîtes à la fois pour obtenir un mix chromatique idéal. Il doit par ailleurs s'assurer de la conformité du produit, entre autres au regard d'éventuels défauts visibles avant la pose, pour lesquels toute garantie est exclue dans le cas où la réclamation serait présentée après la pose.

Le poseur doit utiliser les colles appropriées en fonction du type d'utilisation prévu et doit suivre les recommandations du fabricant indiquées sur les emballages. Il doit effectuer un soigneux contrôle pour s'assurer que le support est stable et sec, non gelé et non excessivement chaud. Il doit étaler la colle dans les règles de l'art de façon à éviter la formation de vides entre le carreau et le support. En particulier pour les produits polis, satinés et adoucis, le poseur doit veiller à ne pas marquer le matériau sur la surface supérieure avec un crayon de papier (graphite) ou des feutres indélébiles. Pour réaliser les coupes et les profilages requis par la Direction des travaux, il doit utiliser des disques diamantés et des équipements spécifiques, en particulier pour le grès cérame.

La largeur des joints entre les carreaux peut varier en fonction du format utilisé, de l'angle de pose (orthogonal ou diagonal) et de l'utilisation prévue. Il est recommandé de réaliser un joint d'au moins 3 mm pour les produits non rectifiés et d'au moins 2 mm pour les produits rectifiés. La pose à fond perdu des formats rectangulaires impose que les carreaux soient décalés d'au moins 6 cm et en aucun cas de plus de 10 cm (Fig. 1).

Dans les espaces de grandes dimensions, il est nécessaire de positionner des joints de dilatation avec régularité, alors que pour les espaces de petites dimensions, il suffit de maintenir un léger espace entre la surface carrelée et les murs de pourtour, qui sera ensuite recouvert par la plinthe.

Jointoiment et nettoyage après pose

L'utilisation de mortiers ou de produits de jointoiment colorés à l'aide de pigments doit s'effectuer à l'issue d'un essai préliminaire.

Pour les surfaces polies, satinées ou adoucies en grès cérame, en raison de la microporosité créée par l'action abrasive des meules durant le processus appliqué à la surface, il n'est pas possible d'utiliser des mortiers ni des produits de jointoiment colorés en contraste (carreau blanc et joint anthracite, rouge, etc.).

En cas d'utilisation de produits à base de ciment, après le jointoiment des carreaux, alors que le produit à joint est encore frais, il est nécessaire de retirer immédiatement et soigneusement, à l'aide d'une éponge et de beaucoup d'eau, l'excès de produit de jointoiment. Quelques jours après la pose, nettoyer à fond la surface en utilisant des acides tamponnés afin de dissoudre et d'éliminer totalement les résidus de chantier.

Il est tout aussi important de bien rincer jusqu'à ce que l'eau de lavage soit limpide. Il est utile d'utiliser un aspirateur à liquides pour éliminer l'eau sale de lavage, en évitant de la déplacer d'une partie à l'autre.

En fin de chantier également, le poseur doit laver les sols à l'aide d'une solution d'eau et d'acide tamponné pour éviter que la mauvaise élimination ou l'élimination tardive des résidus de produits de jointoiment ne laisse des auréoles dont il est ensuite difficile de venir à bout.

Pour cette opération, Rondine propose Deterdek de FILA (en veillant à respecter scrupuleusement les pourcentages de dilution recommandés sur le flacon), il s'agit d'un désincrustant acide qui ne dégage pas de fumées nocives et qui allie une action désincrustante à une action efficace de nettoyage. Pour certains champs d'application particuliers, dans le cas où l'on souhaiterait obtenir un jointoiment imperméable, il est possible de procéder à l'application d'un mortier époxy. Suivre les indications précises du fabricant figurant sur les emballages et veiller à respecter scrupuleusement les modalités d'utilisation. Pour l'utilisation de ces produits, veiller à toujours s'adresser à des poseurs hautement qualifiés dans la mesure où la mauvaise application de produits de jointoiment époxy peut compromettre l'aspect esthétique et chromatique des carreaux.

L'utilisation de produits détergents (de type antirouille) qui contiennent souvent de l'acide fluorhydrique a pour effet d'endommager définitivement la surface de tout type de carreau. Il convient par ailleurs de ne pas oublier que plus de 90 % des réclamations sur chantier sont dues à un mauvais lavage après pose voire à un lavage non effectué. Un bon lavage après pose permet d'éliminer les résidus de pose (mortier, colle, peinture et saletés de chantier de différentes natures) de même que les éventuels résidus de saletés superficielles.

Entretien courant

Pour les sols à surface polie, il est recommandé d'effectuer le nettoyage quotidien à l'aide du détergent neutre Fila Cleaner (en veillant à respecter scrupuleusement les pourcentages de dilution recommandés sur le flacon) et d'effectuer à intervalles réguliers des traitements imprégnants antitaches afin de les protéger contre les éventuels dommages causés par des feutres, de l'encre, de la rouille ou d'autres produits hautement pénétrants. Pour l'entretien courant des carreaux Rondine, nous conseillons l'utilisation des produits FILA. Pour les connaître, consulter le site www.filachim.it.

RATSCHLÄGE FÜR DAS VERLEGEN UND REINIGEN DES KERAMIKPRODUKTS VON CERAMICA RONDINE

Vorwort

Die Norm DIN EN 14411 — „Keramische Fliesen und Platten - Begriffe, Klassifizierung, Gütemerkmale und Kennzeichnung“ — hat das Ziel, die Begriffe, Voraussetzungen und Kennzeichnungskriterien für keramische Fliesen erster Wahl festzulegen.

Rondine S.p.A. führt an seinen Fliesen ständig alle von der oben genannten Norm vorgesehenen Prüfungen durch, wobei die Dienste zugelassener Prüflabors in Anspruch genommen werden. Ferner werden durchgehend alle internen Prozeduren zur Qualitätssicherung des Produkts angewandt.

Verlegen

Der Fliesenleger muss auf der Baustelle vor dem Verlegen den Farbton, die Größe und die Wahl des Materials prüfen, während er das Material beim Verlegen immer abwechselnd mehreren Packungen entnehmen muss, um eine ideale Farbmischung zu erhalten. Der Fliesenleger muss ferner die Eignung des Produkts auch bezüglich eventueller bereits vor dem Verlegen sichtbarer Mängel prüfen, auf die nach dem Verlegen keine Garantie mehr geleistet wird.

Der Fliesenleger muss einen für die verschiedenen Bestimmungszwecke geeigneten Kleber verwenden und die auf den Packungen angegebenen Gebrauchsanweisungen des jeweiligen Herstellers beachten. Er muss sorgfältig kontrollieren, dass der Untergrund stabil, trocken und verlegerEIF, nicht gefroren und nicht zu warm ist. Der Kleber ist kunstgerecht zu verteilen, damit sich keine Hohlräume zwischen Fliese und Untergrund bilden.

Der Fliesenleger muss insbesondere bei Produkten mit polierter, satinierter oder geläppter Oberfläche darauf achten, das Material auf der nach oben weisenden Seite nicht mit einem Bleistift (Graphit) oder untilgbarer Tinte zu kennzeichnen. Bei der Realisierung der von der Bauleitung geforderten Zuschnitte und Formen sind spezielle Diamantscheiben und spezifische Werkzeuge zu verwenden. Das gilt insbesondere für emailliertes Steinzeug.

Die Größe der Fugen zwischen den einzelnen Fliesen kann je nach verwendetem Format, Verlegewinkel (orthogonal oder diagonal) und Bestimmungszweck variieren. Für nicht rechtwinklig geschliffene Produkte wird eine Mindestfuge von 3 mm, für rechtwinklig geschliffene Produkte von 2 mm empfohlen.

Die fortlaufende Verlegung rechteckiger Formate erfordert das Versetzen der Fliese um 6 cm, aber auf keinen Fall um mehr als 10 cm. (Abb.1).

In großen Räumlichkeiten müssen in regelmäßigem Abstand Dehnungsfugen vorgesehen werden, während in kleinen Räumen ein kleiner Freiraum zwischen Fliesen und Wänden ausreicht, der dann durch die Fußleiste abgedeckt wird.

Ausfugen und Reinigen nach dem Verlegen

Vor dem Gebrauch von mit Pigmenten gefärbten Mörteln oder Füllstoffen sollte eine entsprechende Probe durchgeführt werden.

Für polierte, satinierte oder geläppte Oberflächen emaillierten Steinzeugs können aufgrund der durch die Schleifwirkung der Schleifscheiben während des Bearbeitungsprozesses verursachten Mikroporosität keine kontrastgefärbten Mörtel oder Füllstoffe verwendet werden (weiße Fliesen und Ausfugmaterial in Anthrazit, Rot usw.).

Beim Gebrauch von Zementmörteln nach dem Ausfugen der Fliesen ist es bei noch frischem Mörtel erforderlich, den überschüssigen Mörtel umgehend mit einem Schwamm und reichlich Wasser zu entfernen. Einige Tage nach dem Verlegen wird eine gründliche Reinigung mit gepufferten Säuren durchgeführt, um alle Rückstände zu lösen und vollständig zu entfernen.

Ebenso wichtig ist ein gründliches Nachspülen, bis das Reinigungswasser klar ist. Nützlich ist die Anwendung von Flüssigkeitsabsaugern, um das schmutzige Reinigungswasser zu entfernen, ohne es über die Fliesen zu schieben.

Auch nach Abschluss aller Bauarbeiten muss der Fliesenleger die Böden mit einer Lösung aus Wasser und gepufferter Säure waschen, um zu verhindern, dass ein unsachgemäßes oder zu spätes Entfernen der Rückstände des für die Fugen verwendeten Mörtels schwer zu entfernende Schleier hinterlässt.

Für diese Reinigungsarbeiten empfiehlt Rondine das Produkt Deterdek von FILA (den vom Hersteller auf der Flasche angegebenen Verdünnungsgrad strikt beachten), einen sauren Kraftreiniger, der keine schädlichen Dämpfe bildet und gleichzeitig auch eine sehr gute Reinigungswirkung besitzt. Für besondere Anwendungen, wenn zum Beispiel eine wasserundurchlässige Ausfugung gewünscht wird, kann ein Epoxidmörtel verwendet werden. Die Gebrauchsanweisung des Herstellers auf den Packungen genau befolgen. Für den Gebrauch solcher Produkte sollte man sich immer an Fliesenleger mit großer Berufserfahrung wenden, denn die falsche Aufbringung von Epoxidmörteln führt zu einer irreparablen Beeinträchtigung der Ästhetik und der Farbe der Fliesen.

Der Gebrauch von Reinigungsmitteln (des Typs Rostschutzmittel), die oft Fluorsäure enthalten, führt zu einer irreparablen Beschädigung der Oberfläche aller Fliesenarten. Ferner sollte man wissen, dass über 90% der Beanstandungen auf der Baustelle auf ein ungenügendes oder gar fehlendes Waschen nach den Verlegearbeiten zurückzuführen sind.

Durch das korrekte Waschen nach dem Verlegen werden Verlegungsrückstände (Mörtel, Kleber, Lack, Baustellenschmutz unterschiedlicher Art) eliminiert und eventuelle oberflächliche Schmutzablagerungen entfernt.

Instandhaltung und Pflege

Für Böden mit polierter Oberfläche empfehlen wir eine tägliche Reinigung mit dem neutralen Reiniger Fila Cleaner (den auf der Flasche angegebenen Verdünnungsgrad strikt beachten) und eine regelmäßige Behandlung mit Imprägniermitteln zum Schutz gegen Flecken und Verunreinigungen durch Stifte, Tinte, Rost oder anderen Stoffen mit hohem Penetrationsvermögen. Für die Instandhaltung und Pflege unserer Fliesen empfehlen wir die Produkte von FILA. Diese Produkte finden Sie auf der Internetseite www.filachim.it.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ И ОЧИСТКЕ КЕРАМИЧЕСКИХ ПРОДУКТОВПРОИЗВОДСТВА CERAMICA RONDINE

Вступление

Стандарт UNI EN 14411 “Керамическая плитка — определение, классификация, характеристики и маркировка» определяет и представляет условия, требования и критерии соответствия керамической плитки Первому сорту.

Rondine S.p.A. постоянно проводит все предусмотренные вышеупомянутым стандартом испытания своей плитки в аккредитованных лабораториях. Кроме того, постоянно выполняются внутренние процедуры проверки качества продукта.

Укладка

Перед тем, как приступить к укладке, укладчик должен проверить оттенок, калибр и сорт материала. Во время укладки необходимо использовать материал вперемешку из разных коробок для получения идеального цветового сочетания. Укладчик должен также проверить продукт на соответствие и на предмет дефектов, наличие которых очевидно до начала укладки и на которые не распространяется гарантия в случае, если о них будет сообщено после укладки. Укладчик должен использовать клеевые составы, подходящие для различных видов применения, и следовать инструкциям производителя, приведенным на упаковке. Он должен убедиться в том, что подстилающий слой устойчивый, сухой и созревший, не заморожен и не перегрет. Укладчик должен наложить клей по всем правилам, так, чтобы между плиткой и подстилающим слоем не осталось пустот.

При работе с продуктами, в особенности с полированной, полуматовой или полуполированной поверхностью, укладчик должен следить за тем, чтобы на лицевой поверхности материала не оставалось следов от карандашей (графита), или несмываемых фломастеров. Для обычной и фигурной резки (особенно для резки керамогранита), требуемой Управлением Работами, укладчик должен использовать специальные алмазные диски и оборудование. Размер швов между плитками может варьироваться в зависимости от формата, угла наклона укладки по ортогонали или по диагонали и от назначения. Рекомендуемый минимальный размер шва — 3 мм для неректифицированных продуктов и 2 мм для ректифицированных продуктов.

При укладке прямоугольных форматов в прямой ряд плитку необходимо смещать на 6 см относительно предыдущего ряда и, в любом случае, не более чем на 10 см (Рис. 1).

В больших помещениях необходимо аккуратно установить крестообразные распорки, а в маленьких помещениях достаточно оставить небольшой зазор между облицованной поверхностью и периметральными стенами, который потом закрывается плинтусом.

Заделка швов и очистка после укладки

Растворы или цветные заполнители с пигментами должны применяться после проведения предварительного тестирования. Для полированных, полуматовых и полуполированных поверхностей в связи с микропористостью, вызванной абразивным действием шлифовальных кругов в процессе обработки, нельзя использовать контрастных растворов или цветных заполнителей (белая плитка и антрацитовая, красная и т.д. затирка).

При использовании затирочных смесей на цементной основе после заделки межплиточных швов, пока затирка еще не потеряла пластичность, необходимо сразу тщательно удалить ее излишки с помощью губки и большого количества воды. Через несколько дней после укладки нужно произвести окончательную очистку с помощью кислотных средств буферного действия, чтобы растворить и полностью удалить все остатки загрязнений, образующихся во время укладки. Важно, чтобы поверхность была хорошо промыта: ее необходимо промывать до тех пор, пока вода не станет чистой. Для удаления грязной воды и во избежание ее перенесения с одного участка на другой можно также использовать пылесосы для сбора жидкостей. Также по завершении укладочных работ укладчик должен вымыть полы раствором воды и кислотных средств буферного действия, чтобы избежать возникновения плохо поддающихся удалению разводов, которые могут появиться в результате неправильного или запоздалого устранения остатков затирки, используемой для заделки швов.

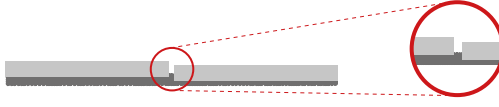
Для этой операции Rondine предлагает Deterdek производства FILA (необходимо строго придерживаться пропорций разведения, указанных на флаконе), кислотный очиститель, не выделяющий вредных паров и служащий как для удаления твердых отложений, так и для эффективной очистки.

Для особых сфер применения, в случае, когда требуется получить водонепроницаемую затирку, можно использовать эпоксидный раствор. Необходимо точно следовать указаниям производителя, приведенным на упаковке, и строго соблюдать правила использования. Для применения таких продуктов нужно всегда обращаться к опытным высококвалифицированным укладчикам, поскольку неправильное нанесение эпоксидной затирки может необратимо испортить внешний вид и цветовую окраску плитки.

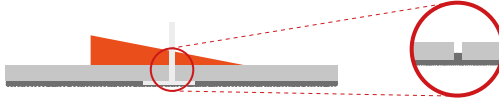
Использование моющих средств (антикоррозионного типа), которые зачастую содержат фтористоводородную кислоту, приводит к разрушению поверхности плитки любых видов. Кроме того, следует помнить о том, что свыше 90% рекламаций связано с неправильным промыванием или даже с отсутствием такого после укладки. Во время промывания после укладки устраняются остатки строительных материалов (раствора, клея, лака, других загрязнений) и удаляются остатки грязи на поверхности.

Повседневный уход

Полы с полированной поверхностью рекомендуются ежедневно очищать с использованием нейтрального моющего средства Fila Cleaner (необходимо строго придерживаться пропорций разведения, указанных на флаконе); кроме того, такие полы необходимо периодически обрабатывать пропиткой, защищающей от загрязнения фломастерами, чернилами, ржавчиной и других субстанций, обладающих высокой проникающей способностью. Для повседневного ухода за нашей плиткой мы рекомендуем использовать продукты FILA, характеристики которых представлены на сайте www.filachim.com.



**prima
before**



**dopo
after**

For flooring and wall cladding using formats with sides of over 60 cm, **Ceramica Rondine** recommends the use of **Raimondi** levelling spacers: **Levelling System** and **AndalSystem** which make it easy for you to:

- Ensure that the laid surface is entirely flat
- Maintain the desired position for each tile
- Reduce laying time

Levelling spacers for tiles enable you to create level flooring in a quick and easy way.

Take a look at the video on the Ceramica Rondine Youtube channel: www.youtube.com/user/RondineGroup

Pour le revêtement de sols et murs à l'aide d'un carrelage dont un côté dépasse les 60 cm, **Ceramica Rondine** conseille d'utiliser les cales de nivellement proposées par **Raimondi: Levelling System** et **AndalSystem** qui permettent facilement de :

- Nivelier parfaitement la surface posée
- Conserver l'emplacement souhaité pour chaque carreau
- Réduire le temps de pose

Les cales de nivellement pour carreaux permettent d'obtenir des sols nivelés en toute simplicité et avec rapidité.

Regardez la vidéo de démonstration sur la chaîne Youtube de Ceramica Rondine: www.youtube.com/user/RondineGroup

Zur Verkleidung von Fußböden und Wänden mit Formaten, deren obere Seite 60 cm misst, empfiehlt **Ceramica Rondine** die Nutzung von nivellierenden Abstandshaltern von **Raimondi**: Mit dem **Levelling System** und **AndalSystem** ist es möglich:

- die verlegte Oberfläche perfekt eben zu machen.
- die gewünschte Position jeder Fliese beizubehalten.
- die Verlegzeiten zu reduzieren.

Die nivellierenden Abstandshalter für Fliesen stellen ein einfaches und schnelles System dar, nivellierte Fußböden zu verlegen.

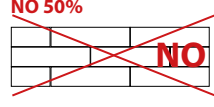
Sehen Sie sich das Demo-Video auf dem Youtube-Kanal von Ceramica Rondine an: www.youtube.com/user/RondineGroup

Для отделки полов и стен плиткой с длиной одной из сторон более 60 см **Ceramica Rondine** рекомендует воспользоваться выравнивающими распорками, которые предлагает **Raimondi: Levelling System** и **AndalSystem** позволяю легко:

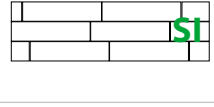
- Создать идеально ровную керамическую поверхность
- Сохранить желаемое расположение каждой плитки
- Сократить время укладки

Выравнивающие распорки для плитки представляют собой систему, которая позволяет легко и быстро получить ровную поверхность пола.

Посмотрите демонстрационный видеоролик на канале Youtube, подготовленный Ceramica Rondine: www.youtube.com/user/RondineGroup



NO 50%



SI 3mm

Per i formati rettangolari, si consiglia una sfalsatura tra ciascuna piastrella non superiore a 6-10 cm

Fuga consigliata: minimo 3 mm. per prodotti non rettificati; minimo 2 mm. per prodotti rettificati

When laying, you are recommended not to stagger the rectangular tiles by more than 6-10 cm (2"-4")

Suggested joint: 3 mm minimum for non-rectified products; 2 mm minimum for rectified products.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur à environ 6-10 cm

Joint conseillée: 3 mm minimum pour produits non rectifiés; 2 mm minimum pour produits rectifiés.

Wir empfehlen eine Verlegung mit einer Verschiebung zwischen den einzelnen Leisten von nicht mehr als ungefähr 6-10 cm

Empfohlene Fuge: mindestens 3 mm für nicht rechtwinklig geschliffene Produkte; mindestens 2 mm für rechtwinklig geschliffene Produkte.

Рекомендуется укладка с разносом элементов друг относительно друга, не превышающим прибл 6-10 см

Рекомендуемый шов : минимум 3 мм для неректифицированных материалов и минимум 2 мм для ректифицированных



PRODUZIONE SPECIALE: **QUESTI ARTICOLI NECESSITANO DI UNA QUANTITÀ MINIMA E SONO PRODOTTI IN 3/4 SETTIMANE.**

SPECIAL PRODUCTION: **A MINIMUM QUANTITY IS REQUIRED FOR THE ORDER OF SPECIAL TRIMS ON REQUEST. PIECES WILL BE PRODUCED IN 3/4 WEEKS.**

PRODUCTION SPÉCIALE: **LES PIÈCES SPÉCIALES SUR DEMANDE COMPORTENT UNE QUALITÉ MINIMUM OBLIGATOIRE. ELLES SONT PRODUITES DANS UN DÉLAI DE 3/4 SEMAINES.**

SONDERFERTIGUNG: **DIE NACH WUNSCH GEFERTIGTEN FORMTEILE BENÖTIGEN EINE MINDESTQUALITÄT UND WERDEN IN 3-4 WOCHEN**

СПЕЦИАЛЬНАЯ ПРОДУКЦИЯ: **СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ПО ЗАКАЗУ ДОЛЖНЫ БЫТЬ МИНИМАЛЬНОГО КАЧЕСТВА; ОНИ ВЫПУСКАЮТСЯ ТОЛЬКО В ТОН С ТОН С ФОНОВЫМ МАТЕРИАЛОМ, И ДЛЯ ИХ ПРОИЗВОДСТВА УХОДИТ 3-4 НЕДЕЛИ**

• **Tutti i pezzi speciali e decori sono acquistabili solo a confezioni intere - All special trims and decors can be purchased as a whole - Achat des pieces speciales seulement par boites completes - Las piezas especiales y las decoraciones podrán adquirirse sólo en cajas enteras. - Formstuecke und Dekore werden nur in vollen Kartons geliefert - Все специальные элементы и декоры продаются только полными упаковками**

Caratteristiche tecniche Physical properties

CARATTERISTICA TECNICA - PHYSICAL PROPERTY CARACTERISTIQUE TECHNIQUE - TECHNISCHE DATEN ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА		NORMA /NORMS NORM/NORME/НОРМЫ	VALORE PRESCRITTO DELLA NORMA - REQUIRED STANDARDS VALEUR PRESCRITE PAR LES NORMES - NORMVORGABE ЗНАЧЕНИЕ, ПРЕДПИСАННОЕ НОРМОЙ
	Assorbimento d'acqua Water Absorption Absorption d'eau Wasseraufnhme Водопоглощение	UNI EN ISO 10545-3	≤ 0,5%
 Resistenza chimica Chemical strength Resistance chimique Chemische beständigkeit химическая стойкость	Resistenza a basse concentrazioni di acidi/alkali Resistenza ad alte concentrazioni di acidi/alkali Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina Resistance to low concentrations of alkalis and acids Resistance to high concentrati ons of alkalis and acids Resistance to household chemical products and swimming pool additives Résistance à de faibles concentrations d'acides et d'alkalis Résistance à de fortes concentrations d'acides et d'alkalis Résistance aux produits chimiques à usage domestique et aux additifs pour piscine Alkali- u. Säurebeständigkeit für niedrige Konzentrationen Alkali- u. Säurebeständigkeit für hohe Konzentrationen Beständigkeit gegen chemische Haushaltsprodukte und Zusatzstoffe für Schwimmbäder Устойчивость к воздействию кислот и щелочей низкой концентрации Устойчивость к воздействию кислот и щелочей высокой концентрации Устойчивость к воздействию бытовых химикалий и добавок для бассейнов	UNI EN ISO 10545-13	Secondo la classificazione riportata dal fabbricante Metodo di prova disponibile GB min / UB min According to the classification stated by the manufacturer Testing method available min GB / min UB Selon la classement fourni par le fabricant Méthode d'essai disponible min GB / min UB Gemaß der vom Hersteller angegebenen Klassifikation Zur Verfügung stehendes Prüfverfahren GB mind / UB mind Указать класс химической устойчивости Доступный метод испытания GB мин / UB мин
	Resistenza alla flessione Bending Strength Résistance à la flexion Biegefestigkeit Предел прочности при изгибе	UNI EN ISO 10545-4	N ≥ 27N / mm²
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostwiderstandsfähigkeit Морозостойкость	UNI EN ISO 10545-12	Nessun campione deve presentare rotture o alterazioni apprezzabili della superficie. No sample must show alterations to the surface Les échantillons ne doivent pas présenter de ruptures ou d'altérations considérables de la surface. Die Muster dürfen weder Bruch noch Schäden an der Oberfläche aufweisen. Ни один из образцов не должен иметь трещин или других заметных изменений поверхности
	Durezza di Mohs Hardness in Mohs degrees Dureté de Mohs Moh'sche Härte Твердость по Моосу	UNI EN 101	≥ 5° Mohs

Caratteristiche tecniche Physical properties

CARATTERISTICA TECNICA - PHYSICAL PROPERTY CARACTERISTIQUE TECHNIQUE - TECHNISCHE DATEN ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА		NORMA /NORMS NORM/NORME/НОРМЫ	VALORE PRESCRITTO DELLA NORMA - REQUIRED STANDARDS VALEUR PRESCRITE PAR LES NORMES - NORMVORGABE ЗНАЧЕНИЕ, ПРЕДПИСАННОЕ НОРМОЙ
	Resistenza allo scivolamento (coefficiente di attrito) Slip resistance (coefficient of friction) Résistance au glissement (coefficient de friction) Rutschfestigkeit (Reibungskoeffizient) Сопротивление скольжению (коэффициент трения)	DIN 51130	≥ R9
	Resistenza allo scivolamento (coefficiente di attrito) Slip resistance (coefficient of friction) Résistance au glissement (coefficient de friction) Rutschfestigkeit (Reibungskoeffizient) Сопротивление скольжению (коэффициент трения)	Scof ASTMC 1028 Dcof ANSI A137.1:2012	≥ 0,60 ≥ 0,42
	Resistenza allo scivolamento (coefficiente di attrito) Slip resistance (coefficient of friction) Résistance au glissement (coefficient de friction) Rutschfestigkeit (Reibungskoeffizient) Сопротивление скольжению (коэффициент трения)	BS 7976-2 (pendulum)	Attrito soddisfacente Satisfactory friction Friction satisfaisante Befriedigende Reibung Roce satisfactorio Удовлетворительный коэффициент трения
	Resistenza alle macchie Stain resistant Resistance aux taches Gegen flecken beständig Стойкость к пятнам	UNI EN ISO 10545-14	Classe ≥ 3 Class ≥ 3 Classe ≥ 3 Klasse ≥ 3 Класс ≥ 3
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Resistance a la abrasion Abriebfestigkeit УСТОЙЧИВОСТЬ К ИСТИРАНИЮ	Classificazione Interna Internal Classification System	Classi di abrasione da I a V Abrasion class from I to V Classe d'abrasion de I à V Abriebklassen I bis V класс истирания от I до V
	Resistenza all'abrasione profonda Deep abrasion resistance Résistance à l'abrasion profonde Beständigkeit gegen tiefen Abrieb Устойчивость к глубокому истиранию	UNI EN ISO 10545-6	≤ 175 mm³

Le caratteristiche tecniche indicate nei cataloghi di linea e nel Catalogo Generale, e in qualsiasi documento di promozione commerciale di Rondine s.p.a., hanno lo scopo di dare un’indicazione dei valori riscontrati nei vari lotti e nelle varei tonalità del prodotto, pertanto differenze rispetto a tali valori indicativi non possono essere oggetto di contestazione.

All technical features stated in leaflets, in master brochure and in merchandising of Rondine Spa are meant to be an indication of an average of figures recorded within a span(determined by international law) in several production runs , therefore a slight discrepancy in quality figures of a certain batch in relation to these figures cannot be considered a production failure.

Les caractéristiques techniques mentionnées dans les catalogues de ligne et dans le catalogue général et dans tous les documents de promotion commerciale de Rondine SpA ont le but de fournir une indications des valeurs rencontrés dans les différents lots et dans les différentes tonalités du produit et donc les différences par rapport à ces valeurs indicatives ne peuvent pas faire l’objet des réclamations.



A company part of:



UNI EN ISO 14001:2015
UNI CEI EN ISO 50001:2011



SISTEMI DI GESTIONE
CERTIFICATI



Rondine s.p.a. - Via Emilia Ovest 53/A 42048 Rubiera (RE) - Italy
+39 0522 625111 - www.ceramicarondine.it