

Glaciar & Pure

SUBLIME SPACES

CIFRE GROUP TM

Glaciar & Pure

Glaciar & Pure son dos colecciones de revestimientos en pasta blanca en formatos 30x90 y 40x120 cm. El complemento perfecto para Architorium, ya que cada pieza ha sido diseñada para combinar perfectamente con diferentes materiales de pavimento.

—

Glaciar & Pure are two collections of 30x90 and 30x120 cm white body formats. They are the perfect complement to Architorium, as each piece has been designed to combine perfectly with different flooring materials.

Sublime Spaces.

ENTRADA OPENING

ESPACIOS SPACES

RELIEVES RELIEFS

ESPECIFICACIONES SPECIFICATIONS

Índice Index

Intro Intro	01
Puro y atemporal Places Guide	02 - 03
Compañeros de viaje Granite - Wild Attitude, Natural Beauty	04 - 05
Baños Bathroom	06 - 19
Cocinas Kitchen	20 - 29
Contract Contract	30 - 35
La forma por encima de todo Colours that Redefine Shapes	36 - 37
Relieves Reliefs	38 - 67
Piezas - Formatos - Colores Pieces - Sizes - Colours	68 - 71
Descripción Técnica Technical Description	72 - 79

Puro y atemporal

El objetivo de Cifre es ofrecer herramientas para el profesional que le ayuden a conseguir el mejor resultado para sus proyectos. Por eso lanzamos Glaciar y Pure, dos colecciones en blancos cerámicos, que gracias a su sencillez, acabados y decoraciones pueden utilizarse para múltiples espacios.

Glaciar y Pure destacan por la pureza de sus blancos, por lo que combinan perfectamente con diferentes materiales y apuestas cromáticas.

A la hora de diseñar un espacio hay que pensar en el momento actual, pero también en que sucederá con el paso del tiempo, porque un proyecto vive en el presente, pero también en el futuro. Glaciar & Pure son nuestra apuesta por colecciones cerámicas de revestimiento resistentes al paso del tiempo.

Por eso trabajamos con los blancos más puros y los enriquecemos con brillos, mates, texturas y decoraciones.

*“Todos los espacios
están abiertos
al diálogo conmigo”*

*“All spaces
are open to
dialogue with me ”*

Pure and timeless

Cifre aims to offer tools for the professional, to help them achieve the best results for their projects. That's why we launched Glaciar and Pure, two white ceramic collections, which, thanks to their simplicity, finishes and decorations, can be used in various spaces.

Glaciar and Pure stand out for the purity of their whites, which allow them to combine perfectly with different materials and chromatic pieces.

When designing a space, you need to think not only about the current moment, but also about what will happen over time, because every project lives both in the present and in the future. Glaciar & Pure demonstrate our commitment to ceramic tile collections, resistant to the passage of time.

That's why we work with the purest whites and enrich them with glitters, matts, textures and decorations.

Pasta blanca — 30x90 cm
White body tile — 12"x36"

Glaciar

30x90

COLORES
COLOURS

Glaciar brillo
Glaciar mate
Glaciar kone

RELIEVE
RELIEFS

Crown brillo
Crown mate

Eden brillo
Eden mate

Kone kepler

Leaves brillo
Leaves mate

Look mate

Mojave brillo
Mojave mate

Next brillo
Next mate

Nude brillo
Nude mate

Section mate

Stripes brillo
Stripes mate

Syrma mate

Twin brillo
Twin mate

Venetian brillo
Venetian mate

Wave brillo
Wave mate

Pasta blanca — 40x120 cm
White body tile — 16"x48"

Pure

40x120

Pure brillo
Pure mate

Pure Glaciar mate

Compañeros de viaje

El mejor compañero de viaje es aquel que te guía, que te ayuda a descubrir nuestros territorios, pero con el que siempre te sientes cómodo. Con este espíritu hemos diseñado Glaciar & Pure, dos colecciones llenas de opciones, tantos como tipos de viajes existen.

Glaciar & Pure destacan por su versatilidad, gracias a sus 3 acabados y una gran variedad de decoraciones.

Un blanco puro con personalidad propia que resalta la materialidad y belleza de sus compañeros de viaje.



Travel Companions

The best travel companion is the one who guides you, who helps you discover our lands, but with whom you always feel comfortable. With this in mind, we have designed Glaciar & Pure: two collections full of possibilities, with as many options to explore as there are journeys to embark on.

Glaciar & Pure stand out for their versatility, thanks to their 3 finishes and a huge variety of decorations.

A pure white with its own personality, which highlights the materiality and beauty of its travel companions.





Baño — Bathroom

Los blancos cerámicos encuentran su espacio natural en el baño. Glaciar & Pure son perfectas para esta estancia, tanto por sus formatos, como por sus acabados.

Ceramic whites find their natural space in the bathroom. Glaciar & Pure are perfect for this location, both because of their formats and their finishes.

Cocina — Kitchen

Una apuesta segura para cocinas, gracias a su amplia variedad que permite decorar a la vez que combina perfectamente con materiales y colores tanto de encimeras, como de muebles de cocina.

A safe bet for kitchens, thanks to a wide variety which allows you to decorate while perfectly complementing the materials and colours of countertops and kitchen furniture.

Contract

Hemos creados dos colecciones que responden a la exigencias de los espacios públicos por durabilidad y facilidad de limpieza. Su amplia variedad de opciones decorativas y relieves, permite además darle una personalidad única a cada proyecto.

We have created two collections to respond to the needs of public spaces with regard to durability and ease of cleaning. Their wide variety of decorative options and reliefs offers each project a unique personality.

“Prudente, con la habilidad de unir al grupo”

“Cautious, with the ability to unite the group”

Glaciar Venetian & Nordik

Maderas cerámicas y blancos puros es una de las combinaciones por las que apostamos desde Cifre. Un caballo ganador en decoración que resiste como ninguna al paso del tiempo.

—
Woods, ceramics and pure whites unite to form one of the combinations on offer from Cifre. A winning choice in decorations that stands the test of time like no other.



GLACIAR BRILLO 30X90
GLACIAR VENETIAN 30X90
NORDIK WENGUE 30X30
NORDIK WENGUE 20X120

Baño — Bathroom



Glaciar Kone Kepler & Nebraska

Kone Kepler presenta una superficie que destaca por sus volúmenes, combinando formas rectas y curvas. Gracias a su acabado blanco es ideal para crear un espacio con carácter decorativo único que combina con todo.

Kone Kepler offers a surface which stands out through its volumes, combining straight and curved shapes. Its white finish makes it ideal for creating a space with a unique decorative character that goes with everything.

GLACIAR MATE 30X90
GLACIAR KONE KEPLER 30X90
NEBRASKA OAK 9,8X59,3



Glaciar Look & Marquina

Glaciar Look presenta un volumen lineal elegante y con estilo propio. Máximo rendimiento en un producto accesible y lleno de pureza.

—
Glaciar Look presents an elegant and stylish linear volume. Maximum performance in an accessible product, bursting with purity.





GLACIAR MATE 30X90
GLACIAR LOOK 30X90
MARQUINA MATE 120X260

Glaciar Stripes & Pietra

Combinamos Stripes con una piedra cerámica de gran elegancia. Una mezcla que actualiza el estilo clásico, llevándolo a terrenos contemporáneos.

We pair Stripes with a highly elegant ceramic stone: a mix which puts a twist on classic style, transporting it to contemporary lands.



GLACIAR BRILLO 30X90
GLACIAR BRILLO STRIPES 30X90
PIETRA DARK 80X160



Glaciar Crown & Marquina

Revisitamos los estilos más clásicos a través de Crown, una apuesta por motivos ornamentales donde el volumen juega un importante papel.

With Crown, we revisit some of the most classic styles: a great choice for decorative value, where volume plays an important role.



GLACIAR BRILLO 30X90
GLACIAR BRILLO CROWN 30X90
MARQUINA MATE 120X260



Pure & Granite

Pure es sencillo, sobrio y atemporal. Un verdadero fondo de armario que combinamos con Granite, una piedra cerámica que destaca por su superficie pétrea llena de gráfica.

—
Pure is simple, sober and timeless. It's a true foundation, which we combine with Granite: a ceramic stone which boasts a stony, speckled surface.



PURE MATE 40X120
RELIEVE PURE MATE 40X120
GRANITE GREY 60X60



Glaciar Mojave & Granite

Granite incluye dos decoraciones geométricas que destacan por unos relieves sutiles y delicados con una estética clásica pero de rabiosa contemporaneidad. Estas piezas están pensadas para darle un volumen único al espacio.

Granite includes two geometric decorative pieces which stand out for their subtle and delicate reliefs, providing a classic aesthetic with a strong contemporary touch. These pieces have been designed to give a unique volume to the space.

GLACIAR BRILLO 30X90
RELIEVE MOJAVE BRILLO 30X90
GRANITE GREY 60X60



Glaciar Eden & Nebraska

Hemos traducido la tendencias del hexágono cerámico a una decoración geométrica que destaca por sus relieves con cantos suavizados.

—
We've translated the latest trends of the ceramic hexagon to a geometric decorative piece which stands out for its reliefs, featuring softened edges.



GLACIAR EDEN MATE 30X90
NEBRASKA ELM 10X60

Cocina — Kitchen



Glaciar Wave & Kliff

Una pieza que destaca por su diseño y volumen orgánico. Wave está diseñada de manera que simula continuidad en el revestimiento, generando un efecto intenso y único. Resultados máximos con los mínimos recursos.

A piece that stands out for its organic design and volume. Wave is designed to simulate continuity in its coating, generating an intense and unique effect. Maximum results with minimum resources

GLACIAR BRILLO 30X90
GLACIAR WAVE BRILLO 30X90
KLIFF GREIGE 100X100



Glaciar Next & Kliff

Next presenta una superficie de volúmenes extremos que hemos suavizado para conseguir espacios de gran impacto, sin resultar agresivos. Se trata de una colección ideal para darle un punch de creatividad a cualquier proyecto.

—
Next presents a surface of extreme volumes, which we have softened in order to achieve spaces which offer huge impact, without being aggressive. It's an ideal collection to add a little punch of creativity to any project.





Glaciar Twin & Artech

Este complemento decorativo reproduce un efecto de espiga en revestimiento, con un acabado suave. En su acabado brillo destacan los juegos de luces.

—
This decorative complement reproduces a spike effect in its coating, with a smooth finish. Its glossy finishes draws attention to the play of light.

GLACIAR TWIN 30X90 BRILLO
ARTECH GREIGE 100X100





Glaciar Section & Artech

Minimalista, pero con carácter, así es Section. Un decorado lineal, que proponemos para espacios versátiles como cocinas abiertas, ya que encaja en cualquier espacio.

—
Minimalist, but with character: this is Section. Linear décor which we offer for versatile spaces such as open kitchens, as it fits any space.





Glaciar Syrma & Kliff

Syrma toma referencias del mundo artesanal y las traduce a una propuesta cerámica delicada y de belleza atemporal.

—
Syrma takes its inspiration from the artisanal world and translates this into a delicate ceramic offer with timeless beauty.

GLACIAR MATE 30X90
GLACIAR SYRMA MATE 30X90
KONE SAND 60X60



Contract





Glaciar Nude & Artech

En Nude reproducimos un volumen redondeado que suaviza la expresividad de sus formas. Combinada con piedras o cementos en pavimento es ideal para todo tipo de espacios.

—
Nude reproduces a rounded volume that softens the expressivity of its shape. Combined with stone or cement floor tiles, it's perfect for all kinds of spaces.



Glaciar Leaves & Granite

Tomando las formas de las hojas como referencia, hemos desarrollado un volumen cerámico lleno de fuerza y vida, capaz de darle dinamismo a diferentes espacios.

—
Taking the shape of leaves as a reference, we have developed a ceramic volume full of strength and life, able to provide dynamism to different spaces





*“Es una cuestión
de personalidad, de carácter”*

*“It's a matter of personality,
of character”*





La forma por encima de todo

Glaciar & Pure cuentan con un total de 15 decoraciones y relieves para darle la máxima versatilidad a estas dos colecciones. Estos decorados son el resultado de un estudio formal para llegar a propuestas de todo tipo: organicistas, lineares, sobrias, minimalistas, más decorativas, volumétricas... Una verdadera herramienta para proyectos profesionales.

Form above all else

Glaciar & Pure come with a total of 15 decorations and reliefs which offer these two collections maximum versatility. These decorations are the result of a formal study looking to fulfil all types of projects: organic, linear, sober, minimalist, more decorative, volumetric, etc. A real tool for professional projects.

GLACIAR & PURE

GLACIAR CROWN BRILLO 30X90



Glaciar Crown

Disponible en acabado brillo y mate
Available in glossy & matt

MÁS INFORMACIÓN SOBRE GLACIAR CROWN EN:

APLICACIÓN EN BAÑO – PAG. 14
INFORMACIÓN TÉCNICA – PAG. 69

FIND MORE INFORMATION ABOUT GLACIAR CROWN AT:

BATHROOM APPLICATION - PAGE 14
TECHNICAL INFORMATION - PAGE. 69

GLACIAR & PURE

GLACIAR EDEN MATE 30X90



Glaciar Eden

Disponible en acabado brillo y mate
Available in glossy & matt

MÁS INFORMACIÓN SOBRE GLACIAR EDEN EN:

APLICACIÓN EN COCINA – PAG. 20
INFORMACIÓN TÉCNICA – PAG. 69

FIND MORE INFORMATION ABOUT GLACIAR EDEN AT:

KITCHEN APPLICATION - PAGE 20
TECHNICAL INFORMATION - PAGE. 69

GLACIAR & PURE

GLACIAR KONE KEPLER 30X90



Glaciar Kepler

Disponible en acabado mate (kone)
Available in matt (kone)

MÁS INFORMACIÓN SOBRE GLACIAR KEPLER EN:

APLICACIÓN EN BAÑO – PAG. 8
INFORMACIÓN TÉCNICA – PAG. 69

FIND MORE INFORMATION ABOUT GLACIAR KEPLER AT:

BATHROOM APPLICATION - PAGE 8
TECHNICAL INFORMATION - PAGE 69

GLACIAR & PURE

GLACIAR LEAVES MATE 30X90



Glaciar Leaves

Disponible en acabado brillo y mate
Available in glossy & matt

MÁS INFORMACIÓN SOBRE GLACIAR LEAVES EN:

APLICACIÓN EN ESPACIO CONTRACT – PAG. 34
INFORMACIÓN TÉCNICA – PAG. 69

FIND MORE INFORMATION ABOUT GLACIAR CROWN AT:

APPLICATION IN CONTRACT SPACES - PAGE 34
TECHNICAL INFORMATION - PAGE 69

GLACIAR & PURE

GLACIAR LOOK MATE 30X90



Glaciar Look

Disponible en acabado mate

Available in matt

MÁS INFORMACIÓN SOBRE GLACIAR LOOK EN:

APLICACIÓN EN BAÑO – PAG. 10
INFORMACIÓN TÉCNICA – PAG. 69

FIND MORE INFORMATION ABOUT GLACIAR LOOK AT:

BATHROOM APPLICATION - PAGE 10
TECHNICAL INFORMATION - PAGE 69

GLACIAR & PURE

GLACIAR MOJAVE BRILLO 30X90



Glaciar Mojave

Disponible en acabado brillo y mate
Available in glossy & matt

MÁS INFORMACIÓN SOBRE GLACIAR MOJAVE EN:

APLICACIÓN EN BAÑO – PAG. 18
INFORMACIÓN TÉCNICA – PAG. 70

FIND MORE INFORMATION ABOUT GLACIAR MOJAVE AT:

BATHROOM APPLICATION - PAGE 18
TECHNICAL INFORMATION - PAGE 70

GLACIAR & PURE

GLACIAR NEXT MATE 30X90



Glaciar Next

Disponible en acabado brillo y mate
Available in glossy & matt

MÁS INFORMACIÓN SOBRE GLACIAR NEXT EN:

APLICACIÓN EN COCINA – PAG. 24
INFORMACIÓN TÉCNICA – PAG. 70

FIND MORE INFORMATION ABOUT GLACIAR NEXT AT:

KITCHEN APPLICATION – PAGE 24
TECHNICAL INFORMATION – PAGE 70

GLACIAR & PURE

GLACIAR NUDE MATE 30X90



Glaciar Nude

Disponible en acabado brillo y mate
Available in glossy & matt

MÁS INFORMACIÓN SOBRE GLACIAR CROWN EN:

APLICACIÓN EN ESPACIO CONTRACT – PAG. 32
INFORMACIÓN TÉCNICA – PAG. 70

FIND MORE INFORMATION ABOUT GLACIAR CROWN AT:

APPLICATION IN CONTRACT SPACES - PAGE 32
TECHNICAL INFORMATION - PAGE 70

GLACIAR & PURE

GLACIAR SECTION MATE 30X90



Glaciar Section

Disponible en acabado mate

Available in matt

MÁS INFORMACIÓN SOBRE GLACIAR SECTION EN:

APLICACIÓN EN COCINA – PAG. 28
INFORMACIÓN TÉCNICA – PAG. 70

FIND MORE INFORMATION ABOUT GLACIAR SECTION AT:

KITCHEN APPLICATION - PAGE 28
TECHNICAL INFORMATION - PAGE 70



Glaciar Stripes

Disponible en acabado brillo y mate
Available in glossy & matt

MÁS INFORMACIÓN SOBRE GLACIAR STRIPES EN:

APLICACIÓN EN BAÑO – PAG. 12
INFORMACIÓN TÉCNICA – PAG. 70

FIND MORE INFORMATION ABOUT GLACIAR STRIPES AT:

BATHROOM APPLICATION - PAGE 12
TECHNICAL INFORMATION - PAGE 70

GLACIAR & PURE

GLACIAR SYRMA MATE 30X90



Glaciar Syrma

Disponible en acabado mate

Available in matt

MÁS INFORMACIÓN SOBRE GLACIAR SYRMA EN:

APLICACIÓN EN ESPACIO CONTRACT – PAG. 30
INFORMACIÓN TÉCNICA – PAG. 71

FIND MORE INFORMATION ABOUT GLACIAR SYRMA AT:

APPLICATION IN CONTRACT SPACES - PAGE 30
TECHNICAL INFORMATION - PAGE 71

GLACIAR & PURE

GLACIAR TWIN BRILLO 30X90



Glaciar Twin

Disponible en acabado brillo y mate
Available in glossy & matt

MÁS INFORMACIÓN SOBRE GLACIAR TWIN EN:

APLICACIÓN EN COCINA – PAG. 26
INFORMACIÓN TÉCNICA – PAG. 71

FIND MORE INFORMATION ABOUT GLACIAR TWIN AT:

KITCHEN APPLICATION - PAGE 26
TECHNICAL INFORMATION - PAGE 71



GLACIAR VENETIAN MATE 30X90

Glaciar Venetian

Disponible en acabado brillo y mate
Available in glossy & matt

MÁS INFORMACIÓN SOBRE GLACIAR VENETIAN EN:

APLICACIÓN EN BAÑO – PAG. 6
INFORMACIÓN TÉCNICA – PAG. 71

FIND MORE INFORMATION ABOUT GLACIAR VENETIAN AT:

BATHROOM APPLICATION - PAGE 6
TECHNICAL INFORMATION - PAGE 71



Glaciar Wave

Disponible en acabado brillo y mate
Available in glossy & matt

MÁS INFORMACIÓN SOBRE GLACIAR WAVE EN:

APLICACIÓN EN COCINA – PAG. 22
INFORMACIÓN TÉCNICA – PAG. 71

FIND MORE INFORMATION ABOUT GLACIAR WAVE AT:

KITCHEN APPLICATION - PAGE 22
TECHNICAL INFORMATION - PAGE 71



Pure Glaciar

Disponible en acabado mate
Available in matt

MÁS INFORMACIÓN SOBRE PURE GLACIAR EN:

APLICACIÓN EN BAÑO – PAG. 16
INFORMACIÓN TÉCNICA – PAG. 71

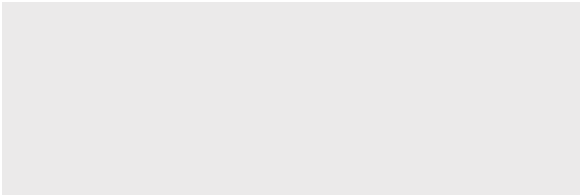
FIND MORE INFORMATION ABOUT PURE GLACIAR AT:

BATHROOM APPLICATION - PAGE 16
TECHNICAL INFORMATION - PAGE 71

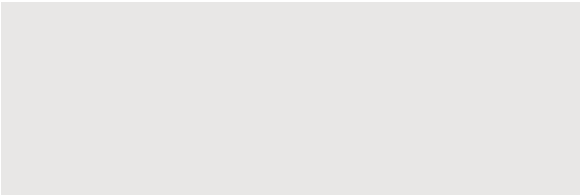
GLACIAR & PURE

Glaciar

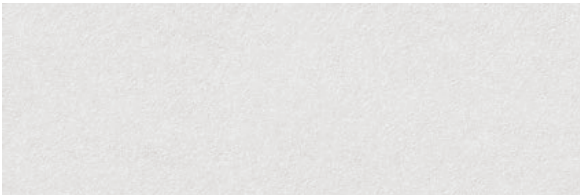
30x90 cm – 12"x36"



G.104 – Glaciar Mate 30x90



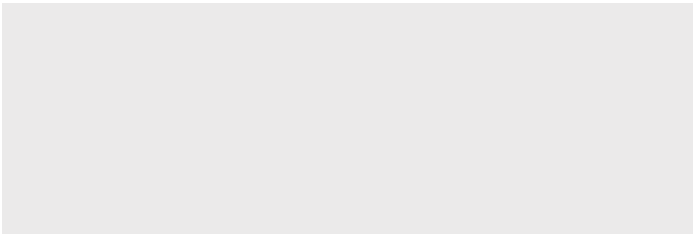
G.104 – Glaciar Brillo 30x90



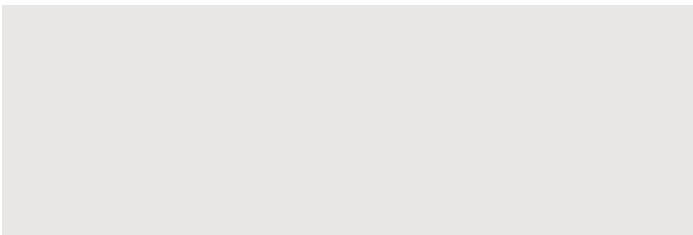
G.104 – Kone Glaciar 30x90

Pure

40x120 cm – 16"x48"



G.180 – Pure Mate 40x120



G.182 – Pure Brillo 40x120

Glaciar. Relieves — Reliefs

30x90 cm – 12"x36"



G.112 – Crown Glaciar Mate 30x90



G.112 – Crown Glaciar Brillo 30x90



G.112 – Eden Glaciar Mate 30x90



G.112 – Eden Glaciar Brillo 30x90



G.112 – Kone Kepler Glaciar 30x90



G.112 – Leaves Glaciar Mate 30x90



G.112 – Leaves Glaciar Brillo 30x90



G.112 – Look Glaciar Mate 30x90

Glaciar. Relieves — Reliefs

30x90 cm – 12"x36"



G.112 – Mojave Glaciar Mate 30x90



G.112 – Mojave Glaciar Brillo 30x90



G.112 – Nude Glaciar Mate 30x90



G.112 – Nude Glaciar Brillo 30x90



G.112 – Next Glaciar Mate 30x90



G.112 – Next Glaciar Brillo 30x90



G.112 – Section Glaciar Mate 30x90



G.112 – Section Glaciar Brillo 30x90



G.112 – Stripes Glaciar Mate 30x90



G.112 – Stripes Glaciar Brillo 30x90

Glaciar. Relieves — Reliefs

30x90 cm – 12"x36"



G.112 – Syrma Glaciar Mate 30x90



G.112 – Twin Glaciar Mate 30x90



G.112 – Twin Glaciar Brillo 30x90



G.112 – Venetian Glaciar Mate 30x90



G.112 – Venetian Glaciar Brillo 30x90



G.112 – Wave Glaciar Mate 30x90



G.112 – Wave Glaciar Brillo 30x90

Pure

40x120 cm – 16"x48"



G.181 – Pure Glaciar Mate 40x120

Descripción técnica

CALIDAD

Todos nuestros productos cumplen con los estándares de calidad más exigentes. Hemos creado unas baldosas cerámicas de gran durabilidad, dureza y resistencia. Para asegurar su vida útil es necesario seguir las recomendaciones de manipulación, colocación y mantenimiento, así como contar con materiales de calidad y profesionales acreditados en la instalación cerámica.

En estas páginas puedes encontrar información técnica y de instalación sobre nuestros productos. Te recomendamos seguir las instrucciones proporcionadas por los fabricantes de materiales de obra adquiridos. Para resolver cualquier duda sobre la instalación de nuestros productos, puedes ponerte en contacto con la oficina técnica de Cifre Cerámica.

Technical description

QUALITY

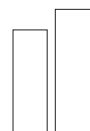
All our products comply with the most demanding quality standards. We have created ceramic tiles with high durability, hardness, and resistance. To ensure their endurance, it is necessary to follow the recommendations for handling, installing, and maintaining, as well as having quality materials and professionals accredited in installation of ceramics.

In these pages, you can find technical and installation information about our products. We recommend that you follow the instructions provided by the manufacturers of the purchased building materials. For any questions about the installation of our products, you can get in touch with Cifre Ceramica technical office.

Simbología

Symbols

 WALL REVESTIMIENTO WALL TILE REVÊTEMENT	 WHITE BODY PASTA BLANCA WHITE BODY TILES PÂTE BLANCHE	 MATE MATT MAT	 BRILLO GLOSSY BRILLANT	 RECTIFICADO RECTIFIED RECTIFIÉ	 2 MM JUNTA RECOMENDADA SUGGESTED JOINT JOINT RECOMANDE	 RELIEVE RELIEF PATTERN EN RELIEF	 RECOMENDADO SISTEMA DE NIVELACIÓN RECOMMENDED LEVELLING SYSTEM SYSTÈME DE NIVELLEMENT A RECOMMANDÉ
 V1 UNIFORME UNIFORM DESTONIFICACIÓN SHADE VARIATION OMBRE VARIATION	 V2 LIGERA SLIGHT DESTONIFICACIÓN SHADE VARIATION OMBRE VARIATION	 V3 MODERADA MODERATE DESTONIFICACIÓN SHADE VARIATION OMBRE VARIATION	 V4 CONSIDERABLE SUBSTANTIAL DESTONIFICACIÓN SHADE VARIATION OMBRE VARIATION	 XX VARIACIONES CHANGES NÚMERO VARIACIONES NUMBER CHANGES NOMBRE DE VARIATIONS			
 Bla E ≤ 0.5% GRUPO ABSORCIÓN DE AGUA WATER ABSORTION ABSORPTION D'EAU	 Blla 3% < E ≤ 6% GRUPO ABSORCIÓN DE AGUA WATER ABSORTION ABSORPTION D'EAU	 Blll E > 10% GRUPO ABSORCIÓN DE AGUA WATER ABSORTION ABSORPTION D'EAU					



Revestimiento pasta blanca

White body wall tiles

USO INTERIOR - CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

INDOOR USE - PHYSICAL DATA

Escala destonificación Shade Variation				
Norma: UNE-EN-ISO 10545-3		Aborción de agua Water Absortion		BIII = E > 10% UNE EN 14411:2016 - ANEXO L
Norma: UNE-EN-ISO 10545-2		Medida de longitud y anchura Length and width Medida del grosor Thickness Medida de la rectitud de los lados Measurement of side straightness Medida de la ortogonalidad Squareness Medida de la planitud de la superficie Measurement of flatness	Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure: Desviación respecto medida de fabricación: ±10% Deviation from production measure: Desviación respecto medida de fabricación: ±0.3% Deviation from production measure: Desviación respecto medida de fabricación: +0.5% / -0.3% Deviation from production measure: Desviación respecto medida de fabricación: +0.5% / -0.3% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4		Fuerza de rotura (N) Breaking strenght (N)	≥ 600 N	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4		Módulo de rotura Modulus of rupture	≥12 N/mm²	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-9		Resistencia choque termico Thermal shock resistance	Exigido Required	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-11		Resistencia al cuarteo Cracking resistance	Exigido Required	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-12		Resistencia a la helada Frost resistance	Valor declarado Declared value	USO INTERIOR INDOOR USE
Norma: UNE-EN-ISO 10545-10		Dilatación por humedad Moisture expansion	Valor declarado Declared value	Max. 0.2 mm/m

CARACTERÍSTICAS QUÍMICAS

CHEMICAL FEATURES

Norma: UNE-EN-ISO 10545-13		Resistencia a los ácidos y bases Resistance against acids and bases Resistencia a los productos de limpieza y reactivos de piscina. Household detergents and additives for swimmings-pools	Valor declarado Declared value GB min Minimum GB	GH*A/GLA GA
Norma: UNE-EN-ISO-10545-14		Resistencia a las manchas Resistance to staining	Min. 3	5

Sistema de nivelación

El sistema de nivelación asegura la planeidad entre baldosas; evitando los movimientos durante el fraguado del mortero. Con ello, reduciremos los tiempos de colocación de la cerámica; consiguiendo un acabado perfecto y sin escalones.

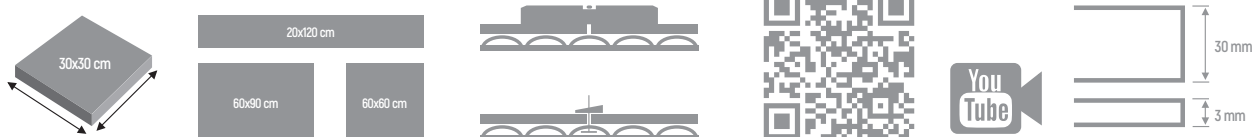
Una herramienta rápida y 100 % efectiva.



Levelling system

Levelling system ensures flatness between tiles avoiding movements during the mortar setting. This reduces the time for the ceramic laying obtaining a perfect lippage-free finish.

A fast and 100 % effective tool.

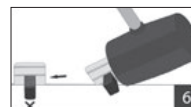
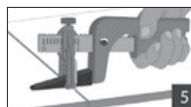
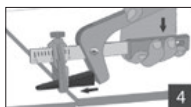
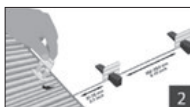


APLICACIONES Y CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

- Recomendable en formatos a partir de 60x60 cm.
- Imprescindible en cerámica rectificada, porcelánicos, recubrimientos y grandes formatos.
- Asegura la planeidad entre baldosas y reduce los tiempos de colocación.
- Evita movimientos entre piezas, debidas al fraguado del mortero.
- Junta mínima de un 1 milímetro. (Disponibles para 1, 2 y 3 mm) Compatibles con crucetas.
- Pasos a seguir en el sistema de nivelación (link al YouTube en el código QR)

APPLICATIONS AND MAIN FEATURES

- Recommended in formats from 60x60 cm | 24"x24"
- Indispensable in rectified ceramic, porcelain, cladding and large formats.
- Flatness between tiles is guaranteed and laying time reduced.
- Avoid movements between the tiles due to the mortar setting.
- Minimum 1 mm joint space (available 1, 2 and 3 mm) Compatible with tile spacers.
- Levelling system step by step. (YouTube link at QR code).



PASOS A SEGUIR

- 1 Primero debemos ajustar la herramienta en la escala, según el espesor de la cerámica.
- 2 Introduciremos los calzos y continuaremos colocando las baldosas adyacentes.
- 3 Colocar las cuñas en el calzo manualmente.
- 4 Apretar con un alicate las cuñas para enrasar las piezas.
- 5 Dejar fraguar el tiempo recomendado por el fabricante del cemento cola.
- 6 Eliminación de los calzos. Golpear el calzo con la maza o el pie en el sentido de la junta. No golpear las cuñas.

STEPS TO FOLLOW

- 1 First, set the tool to the scale according to the ceramic thickness.
- 2 Introduce the crossheads and continue laying the adjacent tiles.
- 3 Put the wedges in the crosshead manually.
- 4 Tighten the wedges with the pliers to level the pieces.
- 5 Allow for setting for the time recommended by the manufacturer of the adhesive cement.
- 6 Remove the crossheads. Hit the crosshead with a rubber mallet or with your foot in the direction of the joint. Do not hit the wedges.

Consejos de colocación

Para un uso correcto de nuestros productos, se debe prestar atención al lugar donde son utilizados. En este sentido, Cifre Cerámica s.l. para facilitar al comprador, indica en el catálogo general, enfrente de cada producto, símbolos de cada uno correspondientes a los 5 grupos en los cuales los materiales están clasificados.

La separación mínima aconsejable a dejar entre las baldosas es de 1,5 mm; separaciones menores pueden provocar la acumulación de tensiones debido al contacto entre las baldosas y no permiten la buena penetración del material rejuntado.

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

La colocación de baldosas cerámicas siempre debe ser realizada por personal profesional experimentado.

Se puede emplear morteros de regulación o nivelación, incluso capas impermeabilizadoras, de drenaje, etc., si la situación lo requiere.

Las superficies deben estar totalmente limpias y secas antes de aplicar el mortero de agarre o adhesivo.

ELECCIÓN DEL ADHESIVO Y SISTEMA DE COLOCACIÓN

La elección del adhesivo viene definida por el tipo de baldosa cerámica (el grupo al que pertenece y el formato), por el tipo de superficie a revestir (material) y por el uso del recinto.

La elección del sistema de colocación depende de la ubicación de la obra (exterior o interior) y de las dimensiones de la baldosa cerámica.

Se recomienda realizar doble encolado para baldosas que tengan alguno de sus lados con una longitud superior a 30 cm. Esta técnica se realiza aplicando adhesivo tanto en el soporte como en la baldosa, cubriendo toda la superficie de las mismas.

Se recomienda consultar con el distribuidor y seguir las instrucciones del fabricante.

CUIDADOS ESPECIALES DURANTE LA COLOCACIÓN

Debido a la retracción del mortero de agarre en fraguado, debe vigilarse las paradas de montaje, de tal manera que al reiniciarse el trabajo se prevenga este salto de nivel.

Las baldosas rectificadas deben ser manipuladas con especial cuidado para evitar cortes en las manos y desconchados y despuntados en las baldosas. Utilizar crucetas o estrellas de tamaño adecuado según la junta para mantener la ortogonalidad del montaje. En colocaciones trabadas se recomienda que ésta no supere el 25% de la longitud del lado más largo.

EL REJUNTADO

Existen varios tipos de juntas en una obra:

Juntas estructurales: están diseñadas para absorber los movimientos de la edificación y siempre deben respetarse. Pueden ser tapadas con perfiles adecuados y llenadas con materiales indicados.

Juntas perimetrales: en todas las uniones pared-suelo. El ancho mínimo será de 8 mm y deben estar vacías o rellenas con material deformable. Son disimulables con el rodapié o el azulejo de pared.

Juntas de colocación: es la separación que se deja entre las baldosas. Según la norma UNE 138002, se entiende por junta mínima aquella que oscila entre: 1.5 y 3 mm, Junta abierta aquella que oscila entre 3 y 5 mm, y junta muy abierta, aquella tiene + 5 mm.

La junta mínima para colocación en exteriores debe de ser de 5mm.

Antes de iniciar el rejuntado, esperar a que el mortero de agarre o el adhesivo esté totalmente endurecido.

Las juntas tienen que estar limpias y exentas de polvo y partículas.

Efectuar el rellenado o sellado de las juntas utilizando una llana de goma dura, sin dejar vacíos los desniveles.

Eliminar el exceso de junta de la superficie moviendo la llana diagonalmente a las juntas, cuando la mezcla esté todavía fresca.

Laying recommendations

For a proper use of our products it is necessary to pay attention to the installation. In this sense, in order to help customers, Cifre Cerámica, s.l. indicates in the general catalogue, besides to each product, symbols corresponding to each of the 5 classified groups.

The recommended minimum space between the tiles is set at 1.5 mm; smaller joints may cause tension accumulation due to contact between them without permitting the proper grout installation.

PREPARATION FOR THE TILE SETTING

The laying of ceramic tiles must always be carried out by an experienced professional.

A regulating or levelling mortar can be used, or even water-proofing or drainage layers, etc., if the situation requires it.

The surfaces must be completely clean and dry before applying the mortar or the adhesive.

CHOICE OF ADHESIVE AND METHOD OF APPLICATION

The choice of adhesive is defined by the type of ceramic tile (the group to which it belongs and its format), the type of surface to be covered (material) and purpose of the tiled area.

The choice of tiling method depends on the location of the site (outside or inside) and the dimensions of the ceramic tiles.

It is recommended to use the adhesive with buttering and floating installation for more than 30 cm tile. This technique is achieved by placing adhesive both on the tile setter and on the tile, completely covering their surface.

It is recommended to contact the dealer and to follow the instructions of the manufacturer.

SPECIAL CARE DURING SETTING

Due to the shrinkage of the mortar during setting, watch carefully the pauses during setting, so that this change of level can be foreseen when restarting the work.

Rectified tiles need to be handled with especial care in order to avoid cuts to the hands and chipping and breaking to the edges of the tiles.

Use crosshairs and spacers according to the joint, in order to maintain the orthogonality on the installation.

In a brickbond fitting, it is recommended not to surpass 25% of the longest side.

GROUTING

There are various types of joints in a site:

Structural Joints: these are designed to absorb movements in the building and must always be respected. They can be covered with adequate profiles and filled with the indicated materials

Perimeter Joints: all joints where the wall meets the floor. The minimum width will be 8 mm and emptied or filled with a deformable material. They can be concealed with the skirting board or the wall tile.

Setting Joints: These are the spaces left between tiles. According to the UNE 138002 standard, a minimum joint is defined as one that oscillates between: 1.5 and 3 mm, an open joint that oscillates between 3 and 5 mm, and a very open joint that has + 5 mm.

The minimum joint for outdoor installation should be 5mm.

Before starting to apply the grout around the tiles, ensure that the mortar or adhesive is completely hard.

The joints must be completely clean and without from dust and particles.

Fill or seal the joints with grout using a grout float of hard rubber, without leaving spaces or uneven levels.

Remove any excess grout from the surface by moving the grout float in a motion diagonal to the joints, while the mixture is still fresh..

TERMINACIÓN DE LA OBRA

Limpieza de las juntas: respetando los tiempos del fabricante, limpiar con un trapo de hilo húmedo toda la superficie, incluido el rejuntado. Limpiar los restos de obra con productos adecuados. Consultar con el distribuidor y nunca emplear productos que contengan Ácido Fluorhídrico HF. Protección de las superficies realizadas para evitar impactos, abrasiones, etc. Se aconseja al colocar, mezclar las piezas de varias cajas. Verificar antes de colocar: tonalidad, calibre y clase. No se admiten reclamaciones referentes al material colocado.

Limpieza y mantenimiento

Una vez colocado y rejuntado el material es obligatoria la limpieza. Una limpieza incorrecta puede dejar restos de productos empleados en la colocación o de la protección de las baldosas, como cementos, resinas epoxilicas, material de rejuntado, ceras o grasas. Es muy importante hacer una primera limpieza antes de que el material de rejuntado fragüe por completo. Siguiendo siempre las recomendaciones del fabricante del material de rejuntado. Para una óptima limpieza tras la colocación, para casos de suciedad intensa e incrustada acumulada en el tiempo, y para su mantenimiento, se precisa emplear los productos adecuados.

Se recomienda probar los productos de limpieza en una zona poco visible para asegurarse que no dañan al material cerámico.

Para la limpieza habitual de los pavimentos aconsejamos el empleo de un detergente neutro con alto poder limpiador, evitando productos ácidos y abrasivos. Algunos tipos de suciedad (gravilla, arena...), aumentan el efecto abrasivo del paso de las personas.

Por tanto se aconseja mantener el pavimento lo más limpio posible, protegiendo las entradas a las zonas de paso con felpudos. Los pavimentos cerámicos, poseen una resistencia a los golpes moderada. Por ello hay que evitar la caída de objetos pesados o punzantes.

Sistemas adhesivos de sellado

PRODUCTOS MAPEI RECOMENDADOS PARA EL REJUNTADO Y SELLADO DE BALDOSAS. PORCELÁNICAS CIFRE CERÁMICA.

Con base a nuestra experiencia, seguidamente recomendamos una lista de productos Mapei para rejuntar y sellar los pavimentos y revestimientos con baldosas porcelánicas CIFRE CERÁMICA. Antes de rellenar las juntas de colocación entre baldosas, esperar un mínimo de 24 horas si se ha usado producto de fraguado normal.

REJUNTADO EN INTERIOR:

Cuando se necesite una junta cementosa en la pared o el suelo, para uso en interior, se pueden usar los siguientes productos:

- **ULTRACOLOR PLUS:** mortero de altas prestaciones, anti-eflorescencias, de secado y fraguado rápidos, modificado con polímeros, con tecnología hidrorrepelente Drop Effect y tecnología resistente al moho BioBlock®, para relleno de juntas de 2 a 20 mm. Clasificado como CG2WA de acuerdo a la norma EN 13888.
- **KERACOLOR FF:** mortero cementoso pre-mezclado de altas prestaciones, modificado con polímeros, con tecnología hidrorrepelente Drop Effect®, para el relleno de juntas de hasta 6 mm de ancho. Clasificado como CG2WA de acuerdo a la norma EN 13888.
- **KERACOLOR GG:** mortero cementoso pre-mezclado de altas prestaciones, modificado con polímeros, para el relleno de juntas de 4 a 15 mm de ancho. Clasificado como CG2WA de acuerdo a la norma EN 13888.

FINISH THE JOB

Cleaning the joints: respect the times advised by the manufacturer, clean the whole surface with a damp linen cloth, including the grout. Clean the rest of the site with the appropriate products. Contact the dealer and never use products that contain Hydrofluoric Acid HF. Protect the surfaces already set against impacts, abrasions, etc.

It is recommended when installing to mix pieces of several boxes. Inspect tile before placing: shading, calibre and class. Complaints will not be accepted after that.

Cleaning and maintenance

Once the material is placed and grouted, it needs to be properly clean. An incorrect cleaning can leave remains of products used for installing or protecting the tiles such as cement, epoxy resins, grouting material, waxes, or grease. It is very important to do a first cleaning before the grout sets completely. Always follow the grout manufacturer's recommendations. For an optimal cleaning after installing, in case of heavy and embedded dirt accumulated over time, and for its maintenance, it is necessary to use the right products.

It is recommended to test the cleaning products in a poorly visible area to ensure that they do not damage the ceramic material.

For regular cleaning of the floors we recommend the use of a neutral detergent with high cleaning power, avoiding acidic and abrasive products. Some types of dirt (gravel, sand...), increase the abrasive effect of pedestrian traffic.

Therefore, we recommend keeping the floor as clean as possible, protecting the entrances to circulation areas with doormats. Ceramic floors have moderate shock resistance. We shall therefore prevent the fall of heavy or sharp objects.

Grouting and sealing systems

MAPEI RECOMMENDED PRODUCTS FOR GROUTING AND SEALING CIFRE CERÁMICA PORCELAIN TILES

With reference to our experience, following the list of Mapei products recommended for grouting CIFRE CERÁMICA tiles and for filling elastic joints. Before grouting the joint between tiles wait a minimum of 24 hours if normal setting adhesive has been used.

GROUTING INDOOR:

When a cementitious grout on wall and floor for internal use is required, the following products may be used:

- **ULTRACOLOR PLUS:** high-performance, anti-efflorescence, quick setting and drying polymer-modified mortar with water-repellent Drop Effect® and mould-resistant BioBlock® technology for grouting joints 2 to 20 mm wide. It is classified as CG2WA according to EN 13888.
- **KERACOLOR FF:** pre-blended, high-performance, polymer-modified, cementitious mortar with water-repellent Drop Effect® technology for grouting joints up to 6 mm wide. It is classified as CG2WA according to EN 13888.
- **KERACOLOR GG:** pre-blended, high-performance, polymer-modified, cementitious mortar for grouting joints 4 to 15 mm wide. It is classified as CG2WA according to EN 13888.

REJUNTADO EN EXTERIOR:

Para rejuntados en pavimentos o paredes de fachadas recomendamos **ULTRACOLOR PLUS**; En caso de elegir **KERACOLOR FF** o **KERACOLOR GG**, necesitan mezclarse con **FUGOLASTIC**.

REJUNTADO - CASOS ESPECIALES (INTERIOR Y EXTERIOR):

Cuando se quiere combinar una alta resistencia frente al ataque químico con un acabado final decorativo, se pueden usar las siguientes juntas epoxi:

- **KERAPOXY**: mortero y adhesivo epoxi bicomponente, de altas prestaciones, anti-ácido, con deslizamiento vertical nulo, para la colocación y rejuntado de baldosas cerámicas y material pétreo (juntas con 3 mm de ancho mínimo). Clasificado como RG de acuerdo a la norma EN 13888.
- **KERAPOXY CQ**: formulado bicomponente epoxi, listo para usar y fácil de limpiar, ideal para el rejuntado de baldosas cerámicas y mosaicos. Clasificado como RG de acuerdo a la norma EN 13888.
- **KERAPOXY DESIGN**: formulado bicomponente epoxi, anti-ácido, decorativo, translúcido, para juntas de mosaico vítreo, baldosas de cerámica y material pétreo; usado en combinación con **MAPEGLITTER** proporciona un atractivo acabado brillante de alta calidad. Clasificado como RG de acuerdo a la norma EN 13888.

REJUNTADO: PRODUCTOS COMPLEMENTARIOS

Como productos complementarios para la limpieza del de las baldosas cerámicas de los productos mencionados más arriba, podemos usar **KERANET** y **KERAPOXY CLEANER**.

SELLADO

Para sellar juntas elásticas en paredes y suelos interiores usaremos **MAPE-SIL AC** sellador silicónico acético puro, resistente al moho, con tecnología BioBlock®, para movimientos superiores al 25%.

Respecto a las características de estos productos y todo lo concerniente a su forma de aplicación, les recomendamos que consulten las respectivas Fichas Técnicas que encontrarán en nuestra web www.mapei.es

Sistema adhesivo de fraguado

DESCRIPCIÓN DE LOS PRODUCTOS ACONSEJADOS.**ADHESIVOS DE FRAGUADO NORMAL:**

KERAFLEX: adhesivo cementoso de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TE según la norma EN 12004

KERAFLEX MAXI S1: adhesivo cementoso de altas prestaciones, deformable, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, de clase C2TES1 según la norma EN 12004.

ULTRALITE S1: adhesivo cementoso mono componente, aligerado, de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, deformable, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TES1 según la norma EN 12004.

ULTRALITE FLEX: adhesivo cementoso mono componente, aligerado, de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, de deformabilidad discreta, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TE según la norma EN 12004.

ULTRALITE S2: adhesivo cementoso mono componente, de altas prestaciones, muy deformable, aligerado y de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2ES2 según la norma EN 12004.

GROUTING OUTDOOR:

For grouting floors or facade walls we recommended **ULTRACOLOR PLUS**; when **KERACOLOR FF** and **KERACOLOR GG** are requested they have to be mixed with **FUGOLASTIC**.

SPECIAL GROUTINGS (indoor & outdoor):

When high strength and high chemical resistance combined with a decorative attractive finish are required, the following epoxy grouts must be used:

- **KERAPOXY**: two-component, high-performance, anti-acid epoxy mortar and adhesive with no vertical slip for laying and grouting of ceramic tiles and stone material (minimum width of joints 3 mm). It is classified as RG according to EN 13888.
- **KERAPOXY CQ**: two-component epoxy grout, easy to apply and with excellent cleanability, ideal for grouting ceramic tiles and mosaics. It is classified as RG according to EN 13888.
- **KERAPOXY DESIGN**: two-component, anti-acid, decorative, translucent epoxy mortar for grouting glass mosaic, ceramic tiles and stone material, used in combination with **MAPEGLITTER** for a particular attractive and high quality finish. It is classified as RG according to EN 13888.

GROUTING: COMPLEMENTARY PRODUCTS

As complementary products for cleaning ceramic tiles grouted with the above mentioned products, **KERANET** and **KERAPOXY CLEANER** may be used.

SEALING

Use **MAPE-SIL AC**, pure, mould-resistant, acetic silicone sealant with BioBlock® technology for movement up to 25%, for filling elastic joints on internal walls and floor

As far as the characteristics of the a.m. products and their application procedures are concerned, we suggest referring to the pertinent technical data sheets, available on our web-site www.mapei.es

Adhesive guide for installation

PRODUCT DESCRIPTION.**NORMAL SETTING ADHESIVES**

KERAFLEX: high-performance cement adhesive, with no vertical slip, Graniteed open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TE according to EN 12004.

KERAFLEX MAXI S1: high-performance deformable cement adhesive, with no vertical slip, Graniteed open time and Low Dust technology for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TES1 according to EN 12004.

ULTRALITE S1: one-component, high-performance cement adhesive, lightened, deformable, with no vertical slip, Graniteed open time, deformable, Low Dust technology, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TES1 according to EN 12004.

ULTRALITE FLEX: one-component, high-performance cement adhesive, discreet deformable, lightened, with no vertical slip, Graniteed open time, Low Dust technology for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TE according to EN 12004.

ULTRALITE S2: one-component high-performance cement adhesive, highly-deformable, lightweight, with Graniteed open time for ceramic tiles and stone materials. It is classified as C2ES2 according to EN 12004.

KERABOND T + ISOLASTIC: sistema adhesivo bicomponente, cementoso, de altas prestaciones, muy deformable, de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2ES2 según la norma EN 12004.

ADHESIVOS DE FRAGUADO RÁPIDO

ULTRALITE S1 QUICK: adhesivo cementoso mono componente, de altas prestaciones, deformable, aligerado, de fraguado e hidratación rápidos, con deslizamiento vertical nulo, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTS1 según la norma EN 12004.

ULTRALITE S2 QUICK: adhesivo cementoso mono componente, de altas prestaciones, aligerado, muy deformable, de fraguado e hidratación rápidos, de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FES2 según la norma EN 12004.

ELASTORAPID: adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, muy deformable, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, de fraguado e hidratación rápidos, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTES2 según la norma EN 12004.

GRANIRAPID: adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, deformable, de fraguado e hidratación rápidos, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FS1 según la norma EN 12004.

KERAQUICK S1: adhesivo cementoso de altas prestaciones, de rápido fraguado, deslizamiento vertical nulo, deformable, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTS1 según la norma EN 12004.

KERAQUICK S1 + LATEX PLUS: sistema adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, muy deformable, de fraguado rápido, con deslizamiento vertical nulo, para baldosas cerámicas y material pétreo clasificado como C2FTS2 según la norma EN 12004.

COLOCACIÓN EN EXTERIORES

Puesta en obra en pavimentos o fachadas, sobre soportes cementosos, hormigón o membranas líquidas impermeabilizantes.

ADHESIVOS MAPEI RECOMENDADOS PARA EL ENCOLADO DE BALDOSAS PORCELÁNICAS

COLOCACIÓN EN INTERIORES

Puesta en obra de pavimentos sobre recrecidos cementosos, en superposición sobre pavimentos existentes de cerámica y en paredes, sobre revocos cementosos*.

KERABOND T + ISOLASTIC: two component adhesive system, whit cement, high-performance, highly-deformable, with Graniteed open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2ES2 according to EN 12004.

FAST SETTING ADHESIVES

ULTRALITE S1 QUICK: one-component high-performance cement adhesive, deformable, lightweight, rapid-setting and hydrating, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS1 according to en 12004.

ULTRALITE S2 QUICK: one-component high-performance cement adhesive, highly-deformable, lightweight, rapid-setting and hydrating, with Graniteed open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FES2 according to EN 12004.

ELASTORAPID: two-component high-performance cement adhesive, highly-deformable, with no vertical slip and Graniteed open time, rapid-setting and hydrating, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTES2 according to EN 12004.

GRANIRAPID: two-component high-performance cement adhesive, deformable, rapid-setting and hydrating, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FS1 according to EN 12004.

KERAQUICK S1: high-performance cement adhesive, deformable, rapid-setting, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS1 according to EN 12004.

KERAQUICK S1 + LATEX PLUS: two-component cement adhesive system, high-performance, highly-deformable, rapid-setting, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS2 according to EN 12004.

LAYING OUTDOOR

Laying on facades or floors, onto cement screeds, concrete or liquid waterproofing membranes systems:

MAPEI ADHESIVE SELECTION GUIDE FOR INSTALLATION OF PORCELAIN TILES

LAYING INDOOR

Laying pavements onto cement screeds, overlaying existing pavements of ceramic tiles and on cement plastered walls*:

ADHESIVOS MAPEI RECOMENDADOS

FRAGUADO NORMAL			FRAGUADO RÁPIDO	
TAMAÑO DE LA BALDOSA	ADHESIVO	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004	ADHESIVO	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004
< 5000 cm ²	KERAFLEX MAXI S1	C2TES1	ELASTORAPID	C2FTES2
	ULTRALITE S1	C2TES1	ULTRALITE S1 QUICK	C2FTES1
> 5000 cm ²	KERABOND T + ISOLASTIC	C2ES2	KERAQUICK + LATEX PLUS	C2FTS2
	ULTRALITE S2	C2ES2	ULTRALITE S2 QUICK	C2FES2

ADHESIVOS MAPEI RECOMENDADOS

FRAGUADO NORMAL			FRAGUADO RÁPIDO	
TAMAÑO DE LA BALDOSA	ADHESIVO	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004	ADHESIVO	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004
< 5000 cm ²	KERAFLEX ⁽¹⁾	C2TE	KERAQUICK	C2FS1
	ULTRALITE FLEX ⁽¹⁾	C2TE		
> 5000 cm ²	ULTRALITE S1 ⁽²⁾	C2TES1	GRANIRAPID	C2FS1
	KERAFLEX MAXI S1 ⁽²⁾	C2TES1	ULTRALITE S1 QUICK	C2FS1

(1) Sobre cartón-yeso y paneles de fibro-cemento usar KERAFLEX MAXI S1 o ULTRALITE S1.
 (2) Sobre cartón-yeso y paneles de fibro-cemento usar ULTRALITE S2 o KERABOND T + ISOLASTIC.
 *Sobre paredes de yeso y recrecidos de anhidrita imprimir previamente el soporte con PRIMER G o ECOPRIM T.

PUESTA EN OBRA SOBRE RECRECIDOS CEMENTOSOS CALEFACTADOS, EN INTERIOR:

FRAGUADO NORMAL			FRAGUADO RÁPIDO	
TAMAÑO DE LA BALDOSA	ADHESIVO	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004	ADHESIVO	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004
< 5000 cm ²	KERABOND T + ISOLASTIC	C2TE	ELASTORAPID	C2FTES2
			ULTRALITE S1 QUICK	C2FTS1
> 5000 cm ²	ULTRALITE S2	C2ES2	GRANIRAPID	C2FTS2
			ULTRALITE S1 QUICK	C2FES2

COLOCACIÓN EN INTERIORES SOBRE MEMBRANAS LÍQUIDAS IMPERMEABILIZANTES:

FRAGUADO NORMAL			FRAGUADO RÁPIDO	
TAMAÑO DE LA BALDOSA	ADHESIVO	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004	ADHESIVO	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004
< 5000 cm ²	KERAFLEX	C2TE	KERAQUICK S1	C2FTS1
	ULTRALITE FLEX	C2TE		
> 5000 cm ²	KERAFLEX MAXI S1	C2TES1	GRANIRAPID	C2FTS2
	ULTRALITE S1	C2TES1	ULTRALITE S1 QUICK	C2FTS1

MAPEI RECOMMENDED ADHESIVES

NORMAL SETTING			QUICK SETTING	
SIZE OF TILE	ADHESIVE	CLASS ACCORDING TO EN 12004	ADHESIVE	CLASS ACCORDING TO EN 12004
< 5000 cm ²	KERAFLEX MAXI S1	C2TES1	ELASTORAPID	C2FTES2
	ULTRALITE S1	C2TES1	ULTRALITE S1 QUICK	C2FTES1
> 5000 cm ²	KERABOND T + ISOLASTIC	C2ES2	KERAQUICK + LATEX PLUS	C2FTS2
	ULTRALITE S2	C2ES2	ULTRALITE S2 QUICK	C2FES2

MAPEI RECOMMENDED ADHESIVES

NORMAL SETTING			FRAGUADO RÁPIDO	
SIZE OF TILE	ADHESIVE	CLASS ACCORDING TO EN 12004	ADHESIVE	CLASS ACCORDING TO EN 12004
< 5000 cm ²	KERAFLEX ⁽¹⁾	C2TE	KERAQUICK	C2FS1
	ULTRALITE FLEX ⁽¹⁾	C2TE		
> 5000 cm ²	ULTRALITE S1 ⁽²⁾	C2TES1	GRANIRAPID	C2FS1
	KERAFLEX MAXI S1 ⁽²⁾	C2TES1	ULTRALITE S1 QUICK	C2FS1

(1) Sobre cartón-yeso y paneles de fibro-cemento usar KERAFLEX MAXI S1 o ULTRALITE S1.
 (2) Sobre cartón-yeso y paneles de fibro-cemento usar ULTRALITE S2 o KERABOND T + ISOLASTIC.
 *Sobre paredes de yeso y recrecidos de anhidrita imprimir previamente el soporte con PRIMER G o ECOPRIM T.

LAYING ONTO HEATING SCREEDS INDOOR:

NORMAL SETTING			QUICK SETTING	
SIZE OF TILE	ADHESIVE	CLASS ACCORDING TO EN 12004	ADHESIVE	CLASS ACCORDING TO EN 12004
< 5000 cm ²	KERABOND T + ISOLASTIC	C2TE	ELASTORAPID	C2FTES2
			ULTRALITE S1 QUICK	C2FTS1
> 5000 cm ²	ULTRALITE S2	C2ES2	GRANIRAPID	C2FTS2
			ULTRALITE S1 QUICK	C2FES2

LAYING ONTO WATERPROOFING SYSTEMS INDOOR:

NORMAL SETTING			QUICK SETTING	
SIZE OF TILE	ADHESIVE	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004	ADHESIVO	CLASS ACCORDING TO EN 12004
< 5000 cm ²	KERAFLEX	C2TE	KERAQUICK S1	C2FTS1
	ULTRALITE FLEX	C2TE		
> 5000 cm ²	KERAFLEX MAXI S1	C2TES1	GRANIRAPID	C2FTS2
	ULTRALITE S1	C2TES1	ULTRALITE S1 QUICK	C2FTS1

El contenido de este catálogo está protegido por la ley de Propiedad Intelectual, Real Decreto Legislativo 1/1996. Cualquier reproducción del mismo, en parte o en su totalidad, sin autorización expresa de CIFRE CERAMICA, SL. puede ser sancionada conforme el código penal.

CIFRE CERÁMICA SL., se reserva el derecho de modificar y/o suprimir ciertos modelos, características o presentaciones de los modelos expuestos en este catálogo, sin previo aviso, por exigencias de producción sin que se contraiga derecho o perjuicio alguno.

Todas nuestras medidas estándar están sujetas a posibles variaciones por circunstancias de la producción.

Los ambientes que se muestran en este catálogo, son sugerencias decorativas de carácter publicitario.

Los colores y/o tonos de las piezas, pueden presentar ligeras diferencias respecto a las piezas reales. Es importante antes de la colocación comprobar que las piezas corresponden a los modelos y características de calidad, tono y calibre solicitados.

Debiéndose utilizar en la instalación real las instrucciones de colocación editadas por CIFRE CERAMICA.SL.

The content of this catalogue is protected by the Intellectual Property law, Royal Decree Legislative 1/1996. Any reproduction in part or in its entirety, without express authorisation of CIFRE CERAMICA, SL, can be punishable under the penal code.

Due to production constraints, CIFRE CERÁMICA SL. reserves the right, without prejudice, to modify and/or discontinue certain products or features, or vary the appearance of products in this catalogue, without prior notice. Statutory rights are not affected.

All standard measurements are subject to possible variation due to the production process.

The illustrations shown in this catalogue are representative only and for advertising purposes.

The colours and/or shades of items shown may differ slightly from the actual items. Before installation we strongly recommend you ensure all items delivered are as required in terms of product, quality, colour and calibre.

CIFRE CERAMICA.SL fixing instructions must be followed at all times.

CIFRE GROUP™

Ctra. Vila-real - Onda, km 10
12200 Onda - Castellón. Spain

www.cifreceramica.com
e-mail: cifre@cifreceramica.com

Tel.: +34 964 506 969
Fax: + 34 964 521 593

