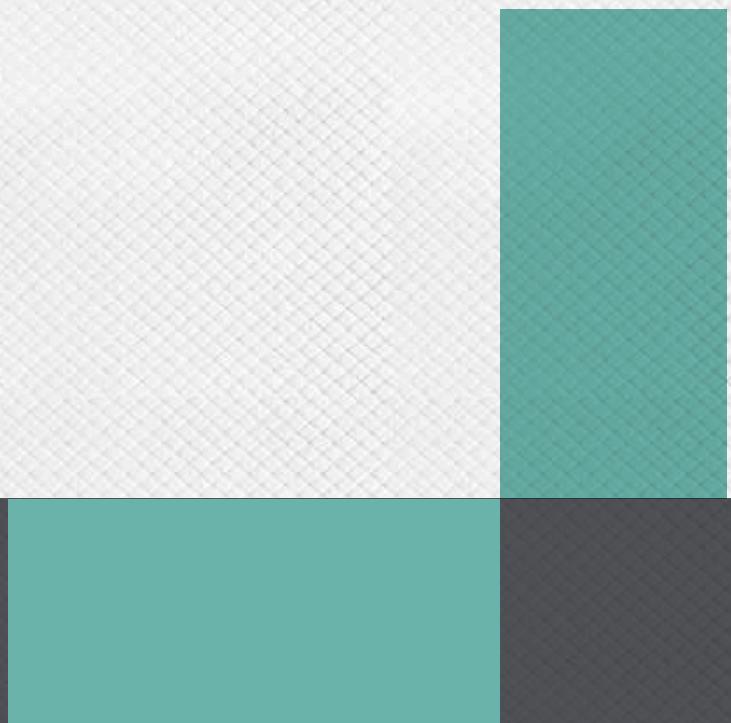


PORCELÁNICOS

PORCELAIN



cifre
cerámica



En Cifre Cerámica arrancamos 2020 creciendo para hacer crecer tus proyectos.

Porque no entendemos nuestro producto si no es como una potente herramienta de creación en las manos de los profesionales más exigentes y porque queremos ofrecer un servicio ágil, sólido y de confianza a cada particular o a cada profesional que decida colaborar con nosotros y contar con nuestros materiales.

Nuestro nuevo catálogo llega con importantes novedades en formatos y también en diseños, con colecciones que hemos diseñado a partir de las necesidades de nuestros clientes y reinterpretando las tendencias con los filtros del diseño de vanguardia y de la funcionalidad. Y también damos protagonismo a esas colecciones que ya rozan el estatus de clásico y que enriquecemos con nuevos formatos, algunos de ellos casi revolucionarios y capaces de llevar a cerámica hasta donde antes solo podíamos imaginarlo.

La tecnología es un aliado indispensable para el lanzamiento de nuevos productos, ya que nos permite alcanzar los mayores estándares de calidad y hacer lo impensable.

At Cifre Cerámica we are starting 2020 by growing to make your projects grow.

Because we do not understand our product if it is not a powerful tool for creation in the hands of the most demanding professionals and because we want to offer an agile, solid and reliable service to each individual or professional who decides to collaborate with us and use our materials.

Y también de la mano de la tecnología llegan colecciones cada vez más realistas, acabados mágicos y piezas que recuperan el aspecto de materiales naturales en las que ya es completamente imposible saber, sin tocar, si estamos ante una madera o un mármol o ante una pieza de porcelánico de gran formato.

Esta consolidación de los grandes formatos llega junto a la revolución, que lleva años fraguándose, de las piezas pequeñas. Desde el primer momento hemos sabido que Brick & More llegaba para quedarse y lo hace con nuevas colecciones llamadas a convertirse en imprescindibles en los proyectos de contract de los próximos años.

Technology is an indispensable ally for the launch of new products, as it allows us to achieve the highest quality standards and do the unthinkable.

This is the only way to explain the arrival of XLife 3mm, a collection that reduces the thickness of the ceramic to a minimum and that becomes a flexible and valuable tool for interior design and architectural work.

And also from the hand of technology come increasingly realistic collections, magical finishes and pieces that recover the appearance of natural materials in which it is now completely impossible to know, without touching, if we are looking at a wood or a marble or a large format porcelain piece. This consolidation of large formats comes together with the revolution, which has been forging for years, of small pieces. From the first moment we knew that Brick & More was here to stay, and it does so with new collections that are destined to become essential in the contract projects of the coming years.

PRODUCTO Y DISEÑO.

Diseño propio de vanguardia con los mejores procesos de producción...

"En Cifre Cerámica contamos con un amplísimo catálogo de producto cerámico de calidad, vanguardia y tendencia."

Somos líderes en desarrollo y productos, con un sinfín de nuevos formatos y estamos a la cabeza de las últimas tendencias cerámicas.

Tenemos un potente gabinete de diseño donde diseñamos y desarrollamos todos nuestros productos desde cero, controlando desde el diseño de las gráficas, la producción, hasta el embalaje de nuestras piezas.

Cada pieza que nace en Cifre Cerámica es parte de nosotros.

Fabricamos nuestro producto en varios centros de producción atendiendo a los más altos standares de calidad, y en función de la eficiencia productiva de cada formato.

PRODUCT AND DESIGN.

Own trendy design with the best production processes...

A fecha de hoy producimos porosa en pasta blanca y pasta roja, Gres pasta roja y Porcelánico en todo tipo de acabados y en multitud de formatos.

Hoy producimos los formatos más populares que se realizan en cerámica tradicional y estamos a punto de introducir en nuestras plantas de producción nuevas líneas donde producir formatos como el novedoso 300x100 en espesor de solo 3mm, 250x100, 50x100, 120x260 cm. en espesor de solo 6mm y 120x120 cm, 100x100 80x160 cm.

La más innovadora tecnología está presente en todas nuestras plantas de producción. Las mejores materias primas, la tecnología más innovadora, unido a nuestros profesionales, hacen que la calidad vaya ligada a nuestra cerámica.

"At Cifre Cerámica we have a very wide catalogue of quality, avant-garde and trendy ceramic products.

We are leaders in development and products, with a host of new formats and we are at the forefront of the latest ceramic trends. We have a powerful design office where we design and develop all our products from scratch, controlling from the design of the graphics, production, to the packaging of our parts.

Every piece that is born in Cifre Cerámica is part of us.

To date we produce porous white and red body tiles wall and porcelain tiles in all types of finishes and in many formats.

Today we produce the most popular formats made of traditional ceramics and we are about to introduce new lines in our production plants to produce formats such as the new 300x100 in thickness of only 3mm, 250x100, 50x100, 120x260 cm., 120x120 cm, 80x160 cm.

The most innovative technology is present in all our production plants. The best raw materials, the most innovative technology, together with our professionals, ensure that quality is linked to our ceramics.





EQUIPO.

La estabilidad en el equipo humano de Cifre Ceramica se traslada a estabilidad en la relación con nuestros clientes.

Un gran equipo de personas trabajando codo a codo con usted..

Si en algo nos distinguimos en Cifre Cerámica, no es por otra cosa que por disfrutar con lo que hacemos, nuestra seña de identidad es el servicio a nuestros clientes, la cercanía con ellos.

No entendemos nuestro negocio sin estar en conjunción con nuestros clientes. Sus problemas y sus necesidades son nuestros problemas y nuestras necesidades.

Cada uno de nuestros clientes tienen perfectamente identificado un equipo de comerciales altamente cualificado para atender sus necesidades con un trato directo, personalizado y muy cercano.

Nuestros comerciales en la mayoría de los casos pertenecen al equipo de Cifre Cerámica desde hace muchos años, con lo cual la relación con sus clientes es larga e intensa.

TEAM.

The stability of Cifre Ceramica's human team is translated into stability in the relationship with our clients.

A great team of people working together side by side with you...

If we stand out at Cifre Cerámica for anything else, it is for nothing other than enjoying what we do, our hallmark is our service to our customers, our closeness to them.

We do not understand our business without being in conjunction with our customers. Their problems and their needs are our problems and our needs.

Each of our clients has a perfectly identified team of highly qualified sales staff to meet their needs with a direct, personalized and very close.

In most cases, our sales representatives have been part of Cifre's team for many years, which means that the relationship with its clients is long and intense.

VENTAS Y DISTRIBUCIÓN.

80% de ventas Internacionales, presentes en los 5 continentes.

Desde su nacimiento, Cifre Cerámica tenía claro que si bien el mercado nacional era su plataforma, la exportación era una necesidad. De hecho en el 2002 la exportación tan solo representaba el 32% del volumen de facturación. En el 2009, en plena crisis mundial representaba el 60%, y a día de hoy la internacionalización supera el 80%.

Cifre Cerámica está presente en más de 100 países de los 5 continentes. Además de España, estamos en EEUU, Francia, Irlanda, Inglaterra, etc.

Pero también llevamos productos cerámicos hasta otras culturas como Marruecos, Líbano, Vietnam, Filipinas o la lejana Camboya.

SALES AND DISTRIBUTION.

Presence in the 5 continents, 80% of international sales.

From its inception, Cifre Cerámica was clear that although the domestic market was its platform, export was a necessity. In fact, in 2002, exports represented only 32% of turnover. In 2009, in the midst of the global crisis, it represented 60%, and today internationalization exceeds 80%.

Cifre Cerámica is present in more than 100 countries on 5 continents. Besides Spain, we are in the USA, France, Ireland, England, etc.

But we also take ceramic products to other cultures such as Morocco, Lebanon, Vietnam, the Philippines or faraway Cambodia.





CENTRO LOGÍSTICO 1 LOGISTIC CENTER 1

Superficie parcela:
Area of the plot:
50.000 m².
Zona promoción:
Promotion Area:
3.300 m²
Capacidad:
Storage capacity:
61.706 Pallets

CENTRO LOGÍSTICO 2 LOGISTIC CENTER 2

Superficie parcela:
Area of the plot:
20.500 m².
Capacidad:
Storage capacity:
30.900 Pallets

CENTRO LOGÍSTICO 3 LOGISTIC CENTER 3

Superficie parcela:
Area of the plot:
45.000 m².
Capacidad:
Storage capacity:
50.000 Pallets

LOGÍSTICA.

NUEVO CENTRO LOGÍSTICO CL3.

Esta ampliación de la superficie se suma a las mejoras introducidas en años anteriores para agilizar la gestión de la logística.

Oferir un servicio ágil y de calidad a nuestros clientes es una de las grandes prioridades de Cifre Cerámica y por eso ampliamos nuestro centro logístico con una tercera parcela de 45.000 m².

Con esta, ya son más de 115.000 los metros cuadrados que Cifre destina a logística para facilitar las cargas de sus clientes. Las tres zonas, en las inmediaciones de nuestro showroom, tienen capacidad para albergar cerca de 140.000 pallets y cuentan con un total de 17 puntos de carga.

Esta ampliación de la superficie se suma a las mejoras introducidas en años anteriores para agilizar la gestión de la logística. Hace solo unos meses optimizábamos toda la

infraestructura informática del almacén, una medida que aportó mayor productividad a todo el proceso logístico.

La conectividad en las instalaciones es otro de los puntos indispensables para contar con un servicio eficiente y por eso disponibles de puntos Wifi con la máxima calidad en los tres complejos logísticos, capaces dar cobertura a toda nuestra superficie de almacén y de integrarse a la perfección con Software de Gestión de Almacenes (SGA).

La automatización de los procesos es otra de nuestras prioridades en logística y por eso contamos con carretillas automatizadas que contribuyen a ahorrar tiempo y a ofrecer mayor estabilidad a los operarios del almacén.

LOGISTIC.

NEW LOGISTIC CENTER CL3.

This extension of the area adds to the improvements introduced in previous years to speed up the management of logistics.

Offering a fast, quality service to our customers is one of Cifre Cerámica's top priorities, which is why we have expanded our logistics centre with a third 45,000 m² plot.

With this, Cifre now has more than 115,000 square metres of space devoted to logistics to facilitate its customers' loads. The three areas, in the vicinity of our showroom, have the capacity to hold around 140,000 pallets and have a total of 17 loading points.

This extension of the area adds to the improvements introduced in previous years to speed up the management of logistics. Just a few months ago we optimised the entire IT infrastructure of the warehouse, a measure that brought greater productivity to the entire logistics process.

The connectivity in the facilities is another of the indispensable points to count on an efficient service and for that reason available of points Wifi with the maximum quality in the three logistic complexes, able to give cover to all our surface of warehouse and to be integrated to the perfection with Software of Management of Warehouses (SGA).

Process automation is another of our priorities in logistics and that is why we have automated forklifts that help save time and offer greater stability to warehouse operators.



ESTAMOS EN CONTACTO.

WWW.

Esta ampliación de la superficie se suma a las mejoras introducidas en años anteriores para agilizar la gestión de la logística.

En Cifre Cerámica nos gusta estar en contacto con nuestros clientes, contar nuestras novedades, y lo que hacemos cada día. Por eso hemos puesto en marcha múltiples canales que nos permiten comunicarnos diariamente con nuestros clientes. Puedes consultar nuestra página web, nuestro blog. Puedes saber lo que nos inspira diariamente, conocer a los miembros de nuestro equipo o estar al día en la actualidad de la industria cerámica.

CIFRECERAMICA.COM

Con el objetivo de ofrecer mejor servicio a nuestros clientes, hemos renovado recientemente nuestra página web. Un sitio de internet más atractivo, más eficiente y, sobre todo, con mayor capacidad de resolver las necesidades de nuestros clientes y partners.

REDES SOCIALES

- Twitter** @cifreceramica
- Facebook** facebook.com/Cifreceramica
- LinkedIn** linkedin.com/company/cifreceramica/
- Instagram** instagram.com/cifreceramica/
- Pinterest** pinterest.es/inspirebycifre/

La nueva web de Cifre Cerámica cuenta además con un gestor de información o PIM, capaz de ofrecer información muy actualizada sobre la disponibilidad de nuestros productos, algo que hace de nuestro sitio una herramienta increíblemente potente pero también fiable. Además, reforzamos nuestra presencia en redes sociales para mantener a nuestros clientes al día de todas las novedades y también para recibir y tener en cuenta su feedback. Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn o Pinterest son las principales redes sociales en las que se puede contactar a diario con Cifre Cerámica.

cifrereporto

En nuestro blog de inspiración podrás conocer lo que nos gusta: desde clásicos del diseño y la arquitectura hasta las últimas tendencias.

WE ARE IN TOUCH.

WWW.

This extension of the area adds to the improvements introduced in previous years to speed up the management of logistics.

In Cifre Cerámica we like to be in touch with our customers, tell them about our new products and what we do every day. That is why we have implemented multiple channels that allow us to communicate daily with our customers. You can check out our website, our blog. You can find out what inspires us daily, meet the members of our team or keep up to date with the ceramic industry.

CIFRECERAMICA.COM

In order to offer better service to our customers, we have recently renewed our website. A more attractive, more efficient and, above all, more capable of meeting the needs of our customers and partners. Cifre Cerámica's new website also has an information manager or PIM, capable of offering very up-to-date information on the availability of our products, something that makes our site an incredibly powerful but also reliable tool.

SOCIAL NETWORKS

- Twitter** @cifreceramica
- Facebook** facebook.com/Cifreceramica
- LinkedIn** linkedin.com/company/cifreceramica/
- Instagram** instagram.com/cifreceramica/
- Pinterest** pinterest.es/inspirebycifre/

In addition, we have reinforced our presence in social networks to keep our customers up to date with all the news and also to receive and take into account their feedback. Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn or Pinterest are the main social networks where you can contact Cifre Cerámica on a daily basis.

cifrereporto

In our inspirational blog you will find out what we like from design and architectural classics to the latest trends.





MEDIO AMBIENTE .

Responsables con el entorno.

En Cifre nos preocupamos por el cuidado del entorno y la preservación del medio ambiente. Por ello, desde nuestros inicios ha sido una prioridad mejorar el sistema productivo para minimizar el impacto sobre el medioambiente. Reducimos al mínimo el transporte de materias primas y utilizamos sistemas de cogeneración que nos permiten ser más eficientes y utilizar menos recursos energéticos. La información y la transparencia son clave para entender la responsabilidad corporativa. Por ello, para certificar el desempeño ambiental de nuestro producto contamos con DAP (Declaración ambiental de producto) que certifican nuestros porcelánicos. En Cifre respetamos las normativas y legislaciones ambientales de cada uno de los países en los que comercializamos nuestros productos.

Nuestro producto se elabora al amparo de los controles de calidad más estrictos, y cumple toda la normativa medioambiental...

Nuestro producto se elabora al amparo de los controles de calidad más estrictos y cumple toda la normativa medioambiental. De hecho, contamos con la norma ISO 9001.

En nuestras plantas de producción, reutilizamos el 100% del agua en nuestros procesos de fabricación, se reciclan todos los residuos de todos los procesos.

Nuestros packings son 100% reciclables. Nuestros productos están producidos bajo la premisa de la optimización de la energía consumida y apostamos también por la gestión integrada de los envases a través de un sistema integrado de reciclaje (Sist. Ecoembes).

ENVIRONMENT

Responsible with the environment.

At Cifre, we care about caring for our surroundings and preserving the environment. That is why, since our beginnings, improving the production system to minimise the impact on the environment has been a priority. We reduce the transport of raw materials to a minimum and use cogeneration systems that allow us to be more efficient and use fewer energy resources.

Information and transparency are key to understanding corporate responsibility. Therefore, to certify the environmental performance of our product we have DAP (Product Environmental Declaration) that certifies our porcelain tiles. At Cifre we respect the environmental regulations and legislation of each of the countries in which we market our products.

Our product is manufactured under the strictest quality controls, and complies with all environmental regulations...

Our product is elaborated under the strictest quality controls and complies with all environmental regulations.

In fact, we have the ISO 9001 standard.

In our production plants, we reuse 100% of the water in our manufacturing processes, and all waste from all processes is recycled.

Our packaging is 100% recyclable. Our products are produced under the premise of optimizing the energy consumed and we also bet on the integrated management of packaging through an integrated recycling system (Ecoembes System).



ÍNDICE.

Índice Alfabético

A	
ACADIA.....	238
AMAZON.....	184
AMAZONIA.....	242
AMBERES.....	246
ARCATA STONE.....	24
ATESSA.....	186
ARTECH.....	26, 312
B	
BAVARO.....	250
BELFAST.....	254
BELICE.....	446
BELLE.....	448
BETON.....	34
BLACK GOLDEN.....	188
C	
CAUTIVE.....	454
COLOR LINE.....	388
CONCEPT.....	36
CONCORDE.....	38
CONTRACT.....	42, 318
CREMA MARFIL.....	190, 420
CROMATICA.....	392
CRYSTAL.....	194
D	
DASSEL.....	450
DAYTON.....	50

INDEX.

Index Alphabetical

E	
DIAMOND GOLD.....	196, 422
DOWNTOWN.....	54, 322
DUCALE.....	202
F	
Egeo.....	204
ESSENTIAL.....	428
EVER.....	58, 328
EXTEND.....	64
G	
FORESTA.....	258
FOSSIL.....	262
H	
GALANA.....	208
GLACIAR.....	176, 398
GRANITE.....	70, 332
I	
HAMPTON.....	266
K	
INDUSTRIAL.....	78
INNOKO.....	270
IRON.....	84
L	
KLIFF.....	88, 340
KONE.....	96, 354
M	
KUARTZ.....	100
LIMESTONE.....	106, 358
LUXURY.....	214
N	
MARQUINA.....	218
MATERIA.....	112, 364
METAL.....	118
MIRAMBEL.....	124, 368
MITRAL.....	220
O	
NEBRASKA.....	274
NEUTRA.....	126, 370
NEXUS.....	134, 374
NORDIK.....	280
P	
OPTIMA.....	142, 376
ORTIGAS.....	284
OSLO.....	288
OUTDOOR.....	146
OVERLAND.....	148
OXFORD.....	292
R	
PROGRESS.....	162, 380
PULSAR.....	166
PURE.....	408
S	
ROVERE.....	298
T	
SAVONA.....	434
SENSATION.....	224
STATUARIO.....	226, 436
SUBLIME.....	232
V	
TITAN.....	416
TRAFFIC.....	170
TRIBE.....	172
W	
VASARI.....	302
VENETIAN.....	234, 444
VERMONT.....	306
Z	
WHITE MATE.....	180
ZERO.....	174

ÍNDICE.

Índice por formato

120X260 48"X 104"	
AMAZON.....	184
BLACK GOLDEN.....	188
DIAMOND GOLD.....	196
DUCALE.....	202
Egeo.....	204
GALANA.....	208
GRANITE.....	70
MARQUINA.....	218
METAL.....	118
NEUTRA.....	126
NEXUS.....	134
SENSATION.....	224
STATUARIO.....	226
PIERRE.....	154
WHITE MATE.....	180
100X250 40"X98"	
ARTECH.....	26
CONTRACT.....	42
KLIFF.....	88
KUARTZ.....	100
30X260 12"X104"	
VERMONT.....	306
120X120 48"X48"	
AMAZON.....	184
BLACK GOLDEN.....	188
DIAMOND GOLD.....	196
DUCALE.....	202
Egeo.....	204
GALANA.....	208
GRANITE.....	70
MARQUINA.....	218
METAL.....	118
NEUTRA.....	126
NEXUS.....	134
SENSATION.....	224
STATUARIO.....	226
PIERRE.....	154
100X250 40"X98"	
ARTECH.....	26
CONTRACT.....	42
KLIFF.....	88
KUARTZ.....	100
30X260 12"X104"	
VERMONT.....	306
120X120 48"X48"	
AMAZON.....	184
BLACK GOLDEN.....	188
DIAMOND GOLD.....	196
DUCALE.....	202
Egeo.....	204
GALANA.....	208
GRANITE.....	70
LUXURY.....	214
MARQUINA.....	218
NEUTRA.....	126
NEXUS.....	134
SENSATION.....	224
STATUARIO.....	226
30X180 12"X71"	
OXFORD.....	292
75X150 30"X60"	
MATERIA.....	112
NEUTRA.....	126
23X120 9"X48"	
AMBERES.....	246
NEBRASKA.....	274
ORTIGAS.....	284
OSLO.....	288

INDEX.

Index by format

25X150 10"X60"	
ACADIA.....	238
BAVARO.....	250
60X120 24"X48"	
ARTECH.....	26
CONTRACT.....	42
CREMA MARFIL.....	190
DAYTON.....	50
CASONA.....	198
FORESTA.....	258
FOSSIL.....	262
HAMPTON.....	266
NORDIK.....	280
VERMONT.....	306
22,7X119,5 8"X48"	
OXFORD.....	292
100X100 40"X40"	
ARTECH.....	26
CONTRACT.....	42
INDUSTRIAL.....	78
KLIFF.....	88
KUARTZ.....	100
50X100 20"X40"	
ARTECH.....	26
INDUSTRIAL.....	78
KLIFF.....	88
90X90 36"X36"	
IRON.....	84
NEXUS.....	134
PIERRE.....	154
45X90 18"X36"	
NEXUS.....	134
30X120 12"X48"	
NEBRASKA.....	274
NORDIK.....	280
VERMONT.....	306
30X90 12"X36"	
ARTECH.....	312
BELICE.....	446
BELLE.....	448
CREMA MARFIL.....	420
DIAMOND GOLD.....	422
ESSENTIAL.....	428
EVER.....	328
GALANA.....	208
GLACIAR.....	398
GRANITE.....	332
KLIFF.....	340
KONE.....	354
MIRAMBEL.....	368
NEUTRA.....	370
OPTIMA.....	376
PIETRA.....	430
PROGRESS.....	380
SAVONA.....	434
STATUARIO.....	436
TITAN.....	416
VENETIAN.....	444
22,5X90 9"X36"	
AMAZONIA.....	242
BAVARO.....	182
INNOKO.....	270
OXFORD.....	292
ROVERE.....	298
80X80 20MM 32"X31" 20MM	
PIERRE.....	154
75X75 30"X30"	
CONTRACT.....	318
CREMA MARFIL.....	190
DIAMOND GOLD.....	196
DOWNTOWN.....	54
EXTEND.....	64
GRANITE.....	70
IRON.....	84
LIMESTONE.....	106
MATERIA.....	112
MIRAMBEL.....	124
NEUTRA.....	126
NEXUS.....	134
OPTIMA.....	142
OVERLAND.....	148
PIERRE.....	154
PROGRESS.....	162
PULSAR.....	166
STATUARIO.....	158
SUBLIME.....	232
TRAFFIC.....	170
TRIBE.....	172
20X60 8"X24"	
EVER.....	328
PURE.....	408
9,8X59,3 3"X23"	
NEBRASKA.....	274
45X45 18"X18"	
CONCORDE.....	38
NEUTRA.....	126
PULSAR.....	166
ZERO.....	174
33,3X33,3 13"X13"	
OUTDOOR.....	146
20X20 8"X8"	
ARTECH.....	26
INDUSTRIAL.....	78
MATERIA.....	112



SIMBOLOGÍA.



REVESTIMIENTO
WALL TILE



PAVIMENTO
FLOOR TILE



POLIVALENTE
WALL&FLOOR TILE



PORCELÁNICO
PORCELAIN



PORCELÁNICO GRES
GLAZED PORCELAIN STONWARE



PASTA BLANCA
WHITE BODY



MASA COLOREADA
COLOURED BODY



TODO MASA
FULL BODY



PASTA ROJA
RED BODY



BRILLO
SHINE



MATE
MATT



PULIDO
POLISHED



LAPATTO
LAPATTO



METALIZADO
METALIZED



ANTIDESLIZANTE
ANTISLIP



CLASE 2
CLASS 2



RECTIFICADO
RECTIFIED



VARIACIONES
VARIATIONS



TECNOLÓGIA INKJET
INKJET THECHNOLOGY



20MM
20MM



CONTORNO IRREGULAR
IRREGULAR EDGES



SISTEMA DE NIVELACIÓN RECOMENDADO
LEVELLING SYSTEM



JUNTA RECOMENDADA
SUGGESTED JOINT



RELIEVE
RELIEF



ANTIDESLIZANTE
ANTISLIP



CLASE 2
CLASS 2



V1 UNIFORME
V2 LIGERA
V3 MODERADA
V4 CONSIDERABLE



Bla
3% < E ≤ 6%
Bla
E ≤ 0.5%
Bla
0.5 < E ≤ 3%
Bla
E > 10%



MOSAICO ENMALLADO
MESH-MOUNTED MOSAIC



TRANSITO MUY ALTO
EXTRA-HEAVY TRAFFIC



ANTIHELLO
FROST PROOF

**ÍNDICE
INDEX**

**CEMENTOS Y
PIEDRAS
CONCRETES AND
STONES**

ARCATA STONE	24
ARTECH	26
BETON	34
CONCEPT	36
CONCORDE	38
CONTRACT	42
DAYTON	50
DOWNTOWN	54
EVER	58
EXTEND	64
GRANITE	70
INDUSTRIAL	78
IRON	84
KLIFF	88
KONE	96
KUARTZ	100
LIMESTONE	106
MATERIA	112
METAL	118
MIRAMBEL	124
NEUTRA	126
NEXUS	134
OPTIMA	142
OUTDOOR	146
OVERLAND	148
PIERRE	154
PROGRESS	162
PULSAR	166
TRAFFIC	170
TRIBE	172
ZERO	174

**MONOCOLORES
MONOCHROME**

GLACIAR	176
WHITE MATE	180

ARCATA STONE

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

1 FORMATO | SIZE

2 COLORES | COLOURS

1 FORMATO | SIZE

1 ACABADO | FINISH



Colores | Colours



White



Silver

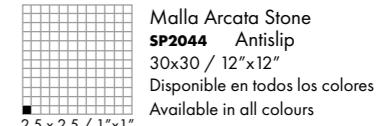


Formatos | Sizes

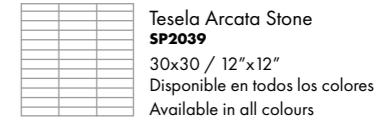
30x60 cm.
12"x24"



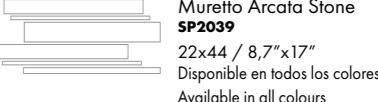
Mosaico Arcata Stone
SP2037 Antislip
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours
5 x 5 / 2"x2"



Malla Arcata Stone
SP2044 Antislip
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours
2,5 x 2,5 / 1"x1"



Tesela Arcata Stone
SP2039
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours



Muretto Arcata Stone
SP2039
22x44 / 8,7"x17"
Disponible en todos los colores
Available in all colours

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Productos | Products



Relieve Arcata Stone Beige
30x60 / 12"x24"



Relieve Arcata Stone Terra
30x60 / 12"x24"

Características técnicas | Technical specifications



Beige Terra

30x60 Antislip | 12"x24" Antislip

30x60 Relieve | 12"x24" Relief

Beige Terra

9 mm.

6

V3

G.64

R11

5

V3

G.64

R11

6

V3

G.64

ARTECH

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

7 FORMATOS | SIZES

3 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH





Colores | Colours

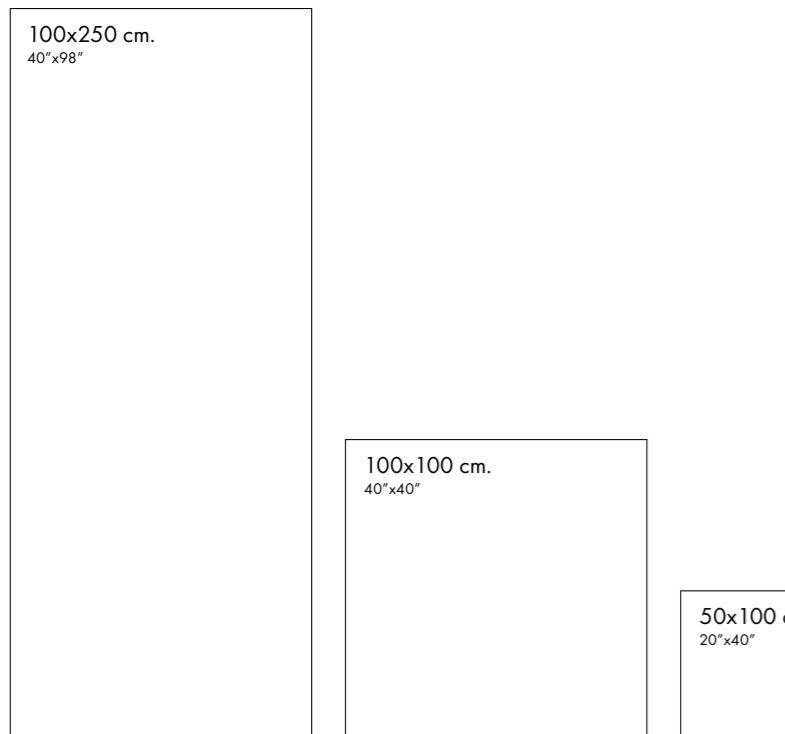


White

Silver

Greige

Formatos | Sizes



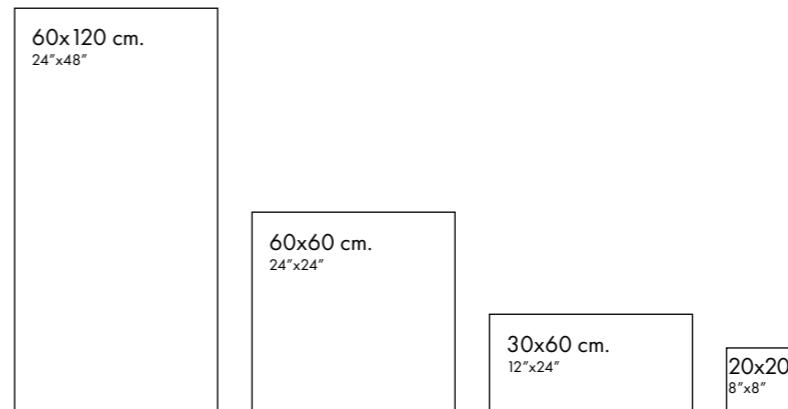
Características técnicas | Technical specifications

	WALL	FLOOR	PRCL	COLOURED BODY	RECTIFIED	2MM	2MM	Bla E≤0.5%
White	●							
Silver		●						
Greige		●						
Espesor Thickness	6 mm.	9 mm.	9 mm.	6 mm.	8 mm.	16 mm.	8 mm.	8 mm.
Grupo venta Sales code	G.193	G.194	G.186	G.193	G.194	G.186	G.193	G.194

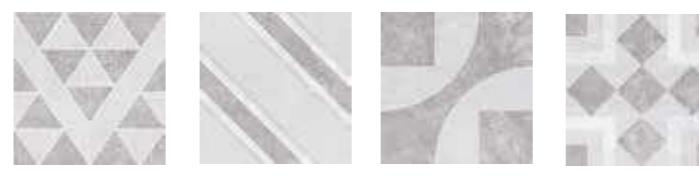
Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:



Formatos | Sizes



Productos | Products



Decor Artech
Triangle
20x20 / 8"x8"

Decor Artech
Stripes
20x20 / 8"x8"

Decor Artech
Corum
20x20 / 8"x8"

Decor Artech
Square
20x20 / 8"x8"



Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Artech

SP2037

30x30 / 12"x12"

Disponible en todos los colores

Available in all colours



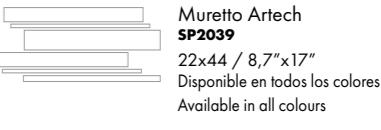
Hexágono Artech

SP2051

30x30 / 12"x12"

Disponible en todos los colores

Available in all colours



Muretto Artech

SP2039

22x44 / 8,7"x17"

Disponible en todos los colores

Available in all colours

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Peldaño especial obra pública
Special technical step public works



SP2092

Disponible en todos los colores

Available in all colours

Características técnicas | Technical specifications



	White	Silver	Greige	Espesor Thickness	COLOURED BODY	RECTIFIED	2MM	2MM	Grupa venta Sales code
60x120 24"x48"	●	●	●	10,5 mm.	●	●	●	●	7 V2 G.88
60x60 24"x24"	●	●	●	10 mm.	●	●	●	●	15 V2 G.80
30x60 12"x24"	●	●	●	10 mm.	●	●	●	●	28 V2 G.79
60x60 24"x24"	●	●	●	9 mm.	●	●	●	●	15 V2 G.66
20x20 8"x8"	●	●	●	8,6 mm.	●	●	●	●	42 V2 G.54
20x20 Decor 8"x8" Decor	●	●	●	8,6 mm.	●	●	●	●	6 V2 G.55

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Sección de revestimiento | Wall tile section
30x90 · 12"x36" | Página · Page 312

Catálogo Pasta Roja | Red Body Catalogue
25x60 · 10"x24"

Brick & More COLLECTION
20x20 · 8"x8"

BETON

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

1 FORMATO | SIZE

3 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH



Colores | Colours



Beige



Grey



Antracite



Formatos | Sizes

60x60 cm.
24"x24"

Piezas especiales | Special pieces

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



Beige Grey Antracite

60x60 | 24"x24"

Espesor
Thickness
9 mm.

R10/B
C2
V2
G.66

Grupo venta
Sales code
8
V2
G.66

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Catálogo Pasta Roja | Red Body Catalogue
25x50 · 10"x20"

CONCEPT

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

2 FORMATOS | SIZES

3 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH



Colores | Colours



White



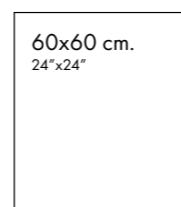
Grey



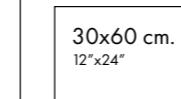
Antracite



Formatos | Sizes

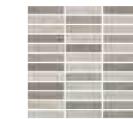


60x60 cm.
24"x24"

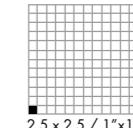


30x60 cm.
12"x24"

Piezas especiales | Special pieces



Tesela Concept mix
SP2039
30x30 / 12"x12"



Malla Concept
SP2044 Antislip
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours
2,5 x 2,5 / 1"x1"



Murello Concept
SP2039
22x44 / 8,7"x17"
Disponible en todos los colores
Available in all colours

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



	White	Grey	Antracite
Espesor / Thickness	9 mm.	8 mm.	V3
Grupo venta / Sales code	G.69	8	V3

60x60 | 24"x24"

30x60 | 12"x24"

	White	Grey	Antracite
Espesor / Thickness	9 mm.	8 mm.	V3
Grupo venta / Sales code	G.69	8	V3

	White	Grey	Antracite
Espesor / Thickness	9 mm.	8 mm.	V3
Grupo venta / Sales code	G.65	8	V3

CONCORDE

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · TODO MASA | FULL BODY

2 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH



Colores | Colours



Cream



White



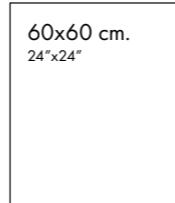
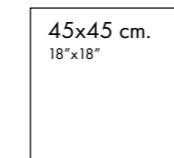
Pearl



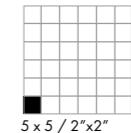
Antracite



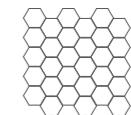
Formatos | Sizes

60x60 cm.
24"x24"45x45 cm.
18"x18"

Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Concorde
SP2037
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours



Hexágono Concorde
SP2047
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



	Cream	White	Pearl	Antracite	Espesor / Thickness	FULL BODY / RECTIFIED	WATERPROOF / IMPERMEABLE	GROUP / GRUPO VENTA / SALES CODE
60x60 24"x24"	●	●	●	●	10 mm.	●	●	V2 G.76
45x45 18"x18"	●	●	●	●	9.6 mm.	●	●	V2 G.68

CONTRACT

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

5 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

4 ACABADOS | FINISHES



CONTRACT

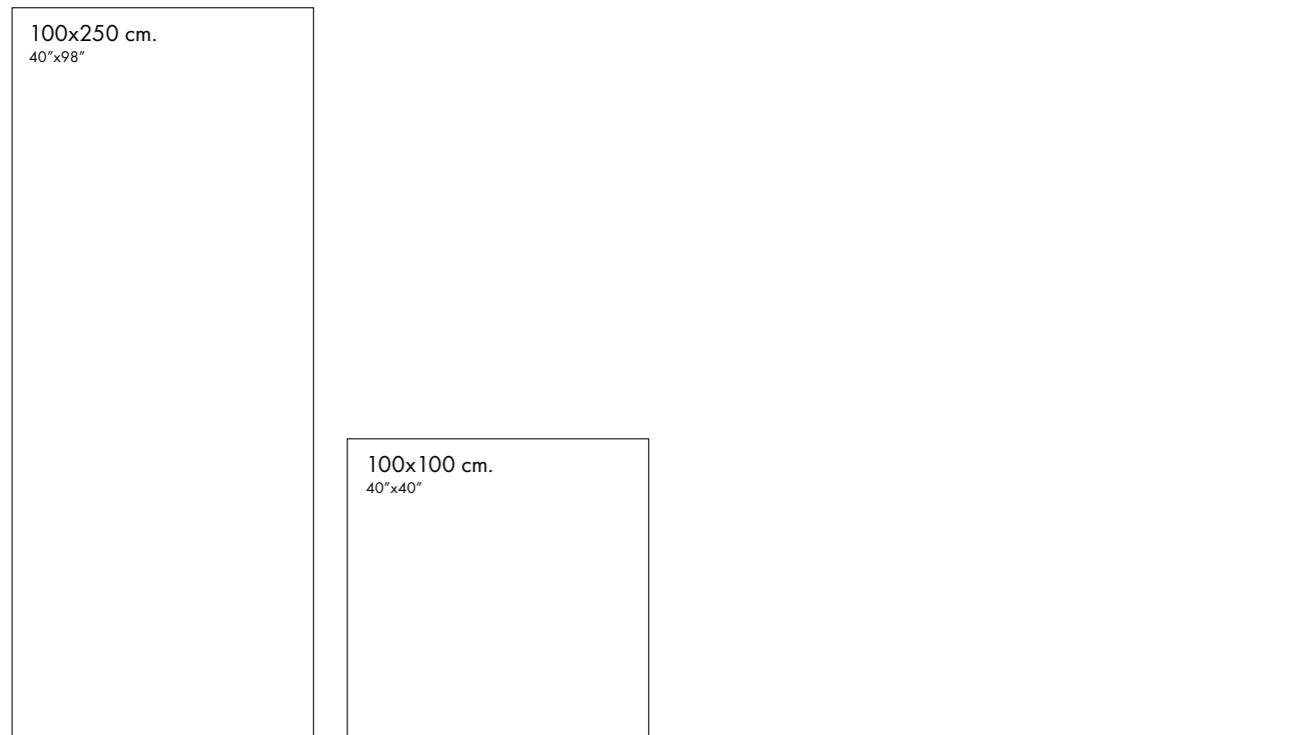


CONTRACT

Colores | Colours



Formatos | Sizes



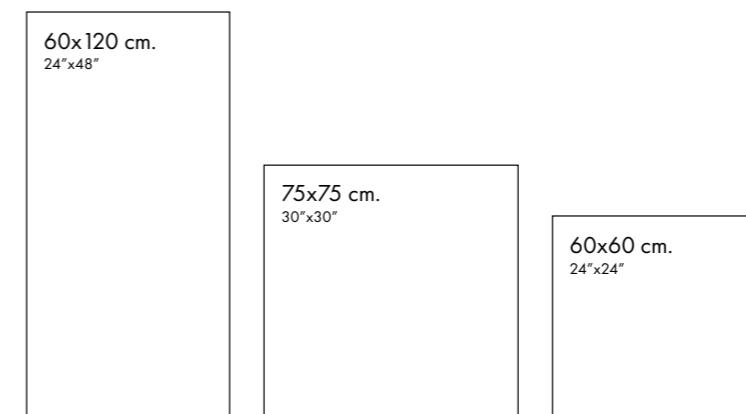
Características técnicas | Technical specifications

	Sand	White	Pearl	Antracite	Espesor Thickness	GRUPO VENTA Sales code
100x250 40"x98"	●	●	●	●	6 mm.	V2 G.193
100x100 40"x40"	●	●	●	●	9 mm.	6 V2 G.194
100x100 C2 40"x40" C2	●	●	●	●	9 mm.	6 R10/B V2 G.194

Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:



Formatos | Sizes



Características técnicas | Technical specifications



	Sand	White	Pearl	Antracite	Espesor Thickness	GRUPO VENTA Sales code
60x120 24"x48"	●	●	●	●	10,5 mm.	12 V2 G.88
60x120 C2 24"x48" C2	●	●	●	●	10,5 mm.	R10/B V2 G.88
60x120 24"x48" LAPPATO	●	●	●	●	10,5 mm.	12 V2 G.88
75x75 30"x30"	●	●	●	●	10,2 mm.	24 V2 G.95
75x75 C2 30"x30" C2	●	●	●	●	10,2 mm.	24 R10/B V2 G.95
75x75 30"x30" ANTISLIP	●	●	●	●	10,2 mm.	24 V2 G.95
60x60 24"x24"	●	●	●	●	9 mm.	24 V2 G.66
60x60 24"x24" ANTISLIP	●	●	●	●	9 mm.	24 R10/B V2 G.66

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Sección de revestimiento | Wall tile section
40x120 · 16"x48" | Página · Page 318
25x75 · 10"x30" | Página · Page 320

DAYTON

PORCELANICO | PORCELAIN TILE

4 FORMATOS | SIZES

3 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH





Colores | Colours



White



Pearl



Blue

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 466 - 699
See pages 466 - 699

MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..
Instalación...
Ver página 463

Installation layout...
See page 463

Formatos | Sizes

20x120 cm.
8"x48"

60x120 cm.
24"x48"

60x60 cm.
24"x24"

30x60 cm.
12"x24"

Características técnicas | Technical specifications



	White	Pearl	Blue	Espesor Thickness		Grupo venta Sales code
20x120 8"x48"	●	●	●	10,5 mm.	● ●	V3 G.90
60x120 24"x48"	●	●	●	10,5 mm.	● ●	V3 G.88
60x60 24"x24"	●	●	●	10 mm.	● ●	V3 G.80
30x60 12"x24"	●	●	●	10 mm.	● ●	+35 V3 G.79

DOWNTOWN

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

2 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES





Colores | Colours



Ivory



Vison



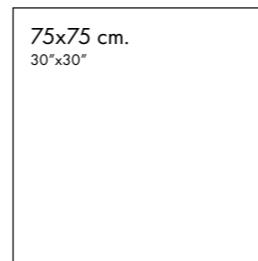
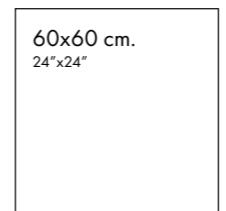
White



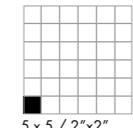
Pearl



Formatos | Sizes

75x75 cm.
30"x30"60x60 cm.
24"x24"

Piezas especiales | Special pieces



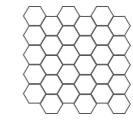
Mosaico Downtown

SP2037

30x30 / 12"x12"

Disponible en todos los colores

Available in all colours



Hexágono Downtown

SP2047

30x30 / 12"x12"

Disponible en todos los colores

Available in all colours

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



	Ivory	Vison	White	Pearl	Espesor Thickness	COLORED BODY	RECTIFIED	ANTI-SLIP CHARACTERISTICS	ANTISLIP	Grupo venta Sales code
75x75 30"x30"	●	●	●	●	10,2 mm.	●	●	●	●	V2 G.95
75x75 Antislip 30"x30" Antislip	●	●	●	●	10,2 mm.	●	●	●	●	R1 V2 G.95
60x60 24"x24"	●	●	●	●	9 mm.	●	●	●	●	V2 G.77

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Sección de revestimiento | Wall tile section
40x120 · 16"x48" | Página · Page 326

Catálogo Pasta Roja | Red Body Catalogue
25x80 · 10"x31"
45x45 · 18"x18"

EVER

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

2 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES



EVER





Colores | Colours



Cream White Pearl Antracite



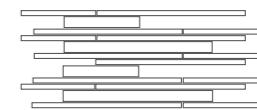
Cream Pulido | Polished White Pulido | Polished Pearl Pulido | Polished



Formatos | Sizes

60x120 cm.
24"x48"60x60 cm.
24"x24"

Piezas especiales | Special pieces

Muro Ever
SP2045
57x26 / 22"x10"
Disponible en todos los colores
Available in all colours

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483Peldaño especial obra pública
Special technical step public worksSP2092
Disponible en todos los colores
Available in all colours

Características técnicas | Technical specifications



	Cream	White	Pearl	Antracite	Espesor Thickness	Coloured Body	Rectified	Variedades Variations	Grado Grade	Grupo venta Sales code
60x120 24"x48"	●	●	●	●	10,5 mm.	●	●	●	6 V2	G.88
60x120 Pulido 24"x48" Polished	●	●	●	●	10 mm.	●	●	●	6 V2	G.177
60x60 24"x24"	●	●	●	●	10 mm.	●	●	●	12 V2	G.80

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Sección de revestimiento | Wall tile section
30x90 · 12"x36" | Página · Page 328
20x60 · 8"x24" | Página · Page 330

Catálogo Púlicos | Polished Catalogue
60x120 · 24"x48"

EXTEND

PORCELANICO | PORCELAIN TILE

3 FORMATOS | SIZES

5 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES

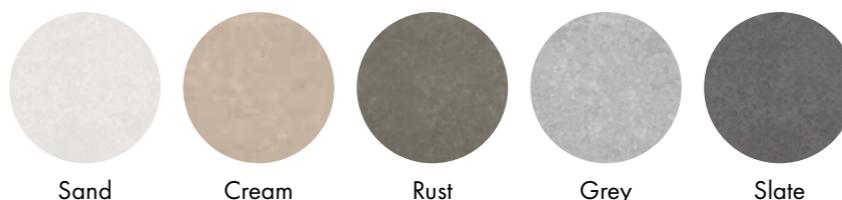


EXTEND





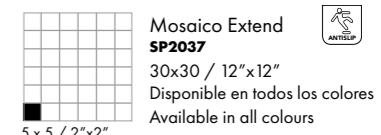
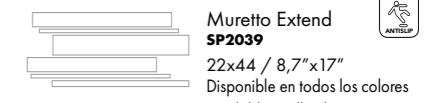
Colores | Colours



Formatos | Sizes

60x120 cm.
24"x48"75x75 cm.
30"x30"60x60 cm.
24"x24"60x60 cm.
24"x24"

Piezas especiales | Special pieces

**Mosaico Extend**
SP203730x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours**Muretto Extend**
SP203922x44 / 8,7"x17"
Disponible en todos los colores
Available in all colours

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483Peldaño especial obra pública
Special technical step public works**SP2092**Disponible en todos
los colores
Available in all colours20MM
Peldaños técnicos | Technical stepsVer pág.: 486 - 487
See page: 486 - 487
 Ver pág.: 484 - 485
See page: 484 - 485

Sistema Sobreelevado | Raised floor tile system

Ver pág.: 488
See page: 488

Características técnicas | Technical specifications



	Sand	Cream	Rust	Grey	Slate	Espesor Thickness	COLOURED BODY	FULL BODY	RECTIFIED	FLOOR	WALL	CHARDED ANGLER	GRANITE ANGLER	Grado venta Sales code
60x120 24"x48"	●	●	●	●	●	10,5 mm.	●	●	●	8	R11	V2	G.128	
75x75 30"x30"	●	●	●	●	●	10,2 mm.	●	●	●	8	R11	V2	G.127	
60x60 24"x24"	●	●	●	●	●	10 mm.	●	●	●	12	R11	V2	G.76	
60x60 20 MM 24"x24" 20 MM	●	●	●	●	●	20 mm.	●	●	●	8	R11	V2	G.82	

GRANITE

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

5 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

3 ACABADOS | FINISHES



GRANITE



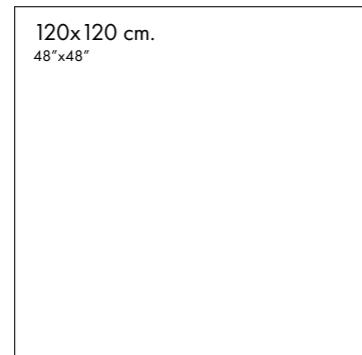
GRANITE



Colores | Colours



Formatos | Sizes



Características técnicas | Technical specifications

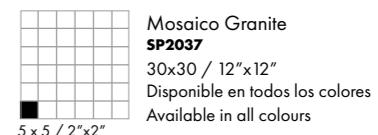


	Cream	White	Grey	Antracite	Espesor Thickness	GRUPO VENTA Sales code
120x260 48"x102"	●	●	●	●	6 mm.	V2 G.198
120x120 48"x48"	●	●	●	●	9,5 mm.	V2 G.191

Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:



Piezas especiales | Special pieces



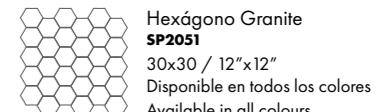
Mosaico Granite

SP2037

30x30 / 12"x12"

Disponible en todos los colores

Available in all colours



Hexágono Granite

SP2051

30x30 / 12"x12"

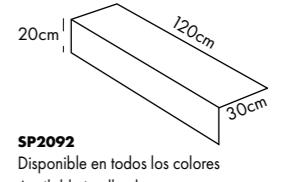
Disponible en todos los colores

Available in all colours

Peldaños técnicos | Technical steps

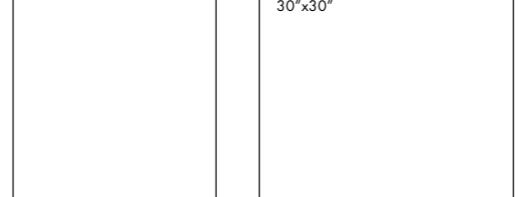
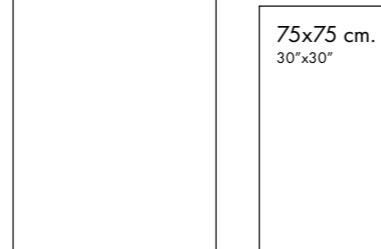
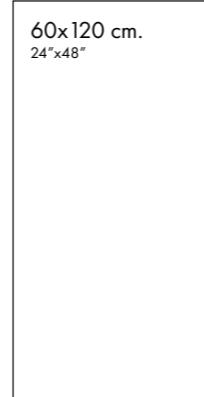
Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Peldaño especial obra pública
Special technical step public works



SP2092
Disponible en todos los colores
Available in all colours

Formatos | Sizes



Características técnicas | Technical specifications



	Cream	White	Grey	Antracite	Espesor Thickness	GRUPO VENTA Sales code
60x120 24"x48"	●	●	●	●	10,5 mm.	V2 G.88
60x120 C2 24"x48" C2	●	●	●	●	10,5 mm.	V2 G.88
60x60 24"x24"	●	●	●	●	10 mm.	V2 G.80
60x60 C2 24"x24" C2	●	●	●	●	10 mm.	V2 G.80
60x60 Antislip 24"x24" Antislip	●	●	●	●	10 mm.	V2 G.80
75x75 30"x30"	●	●	●	●	10,2 mm.	V2 G.95
75x75 C2 30"x30" C2	●	●	●	●	10,2 mm.	V2 G.95

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

SECCIÓN DE REVESTIMIENTO | Wall tile section

30x90 · 12"x36" | Página · Page 332

25x75 · 10"x30" | Página · Page 338

INDUSTRIAL

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILES · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

5 FORMATOS | SIZES

3 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES



INDUSTRIAL

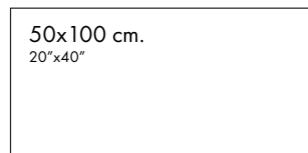
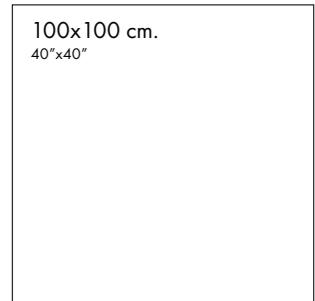




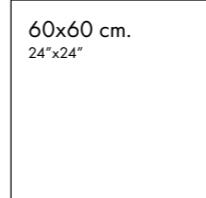
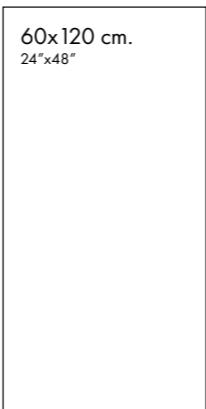
Colores | Colours



Formatos | Sizes



Formatos | Sizes



Piezas especiales | Special pieces

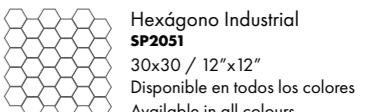


Mosaico Industrial

SP2037

30x30 / 12"x12"

Disponible en todos los colores
Available in all colours

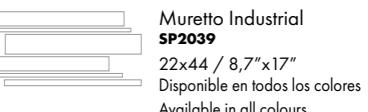


Hexágono Industrial

SP2051

30x30 / 12"x12"

Disponible en todos los colores
Available in all colours



Muretto Industrial

SP2039

22x44 / 8,7"x17"

Disponible en todos los colores
Available in all colours

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Peldaño especial obra pública Special technical step public works



SP2092

Disponible en todos los colores
Available in all colours

Características técnicas | Technical specifications



Copper | Silver | Black

	Copper	Silver	Black	Espesor Thickness	8 C2 V2 G.194	16 R10/B V2 G.186	Grupo venta Sales code
100x100 40"x40"	●	●	●	9 mm.	● 8 V2 G.194		
100x100 C2 40"x40" C2	●	●	●	9 mm.	● 8 R10/B V2 G.194		
50x100 20"x40"	●	●	●	9 mm.	● 16 V2 G.186		

Características técnicas | Technical specifications



	Copper	Silver	Black	Espesor Thickness	8 R10/B V2 G.88	16 R10/B V2 G.80	36 R10/B V2 G.54	12 R10/B V2 G.55	Grupo venta Sales code
60x120 24"x48"	●	●	●	10,5 mm.	● 8 V2 G.88				
60x120 C2 24"x48" C2	●	●	●	10,5 mm.	● 8 R10/B V2 G.88				
60x60 24"x24"	●	●	●	10 mm.	● 16 V2 G.80				
60x60 C2 24"x24" C2	●	●	●	10 mm.	● 16 R10/B V2 G.80				
20x20 C2 8"x8" C2	●	●	●	8,6 mm.	● 36 R10/B V2 G.54				
20x20 Decor 8"x8" Decor	●	●	●	8,6 mm.	● 12 R10/B V2 G.55				

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Brick&More COLLECTION
20x20 · 8"x8"
7,5x30 · 3"x12"

IRON

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

5 FORMATOS | SIZES

5 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH

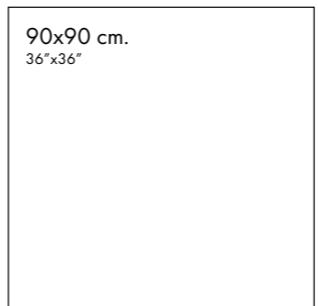
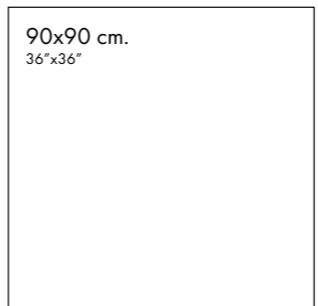
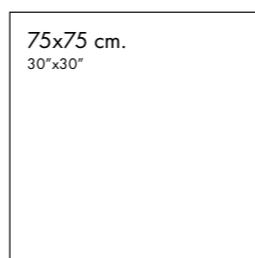
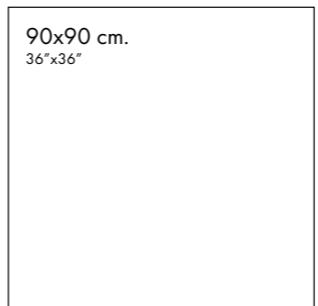
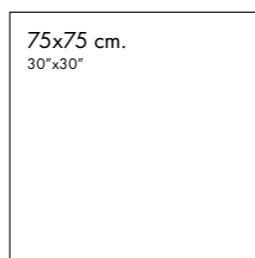




Colores | Colours



Formatos | Sizes



Piezas especiales | Special pieces



Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



	Ivory	Taupe	Glaciar	Pearl	Antracite	Espesor Thickness	RECTIFIED	VACUUMEDIC	NET	Grupo venta Sales code
90x90 36"x36"	●	●	●	●	●	11 mm.	●	5	V2	G.86
60x120 24"x48"	●	●	●	●	●	10,5 mm.	●	5	V2	G.88
75x75 30"x30"	●	●	●	●	●	10,2 mm.	●	10	V2	G.95
60x60 24"x24"	●	●	●	●	●	10 mm.	●	10	V2	G.80
30x60 12"x24"	●	●	●	●	●	10 mm.	●	20	V2	G.79

KLIFF

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

6 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

3 ACABADOS | FINISHES

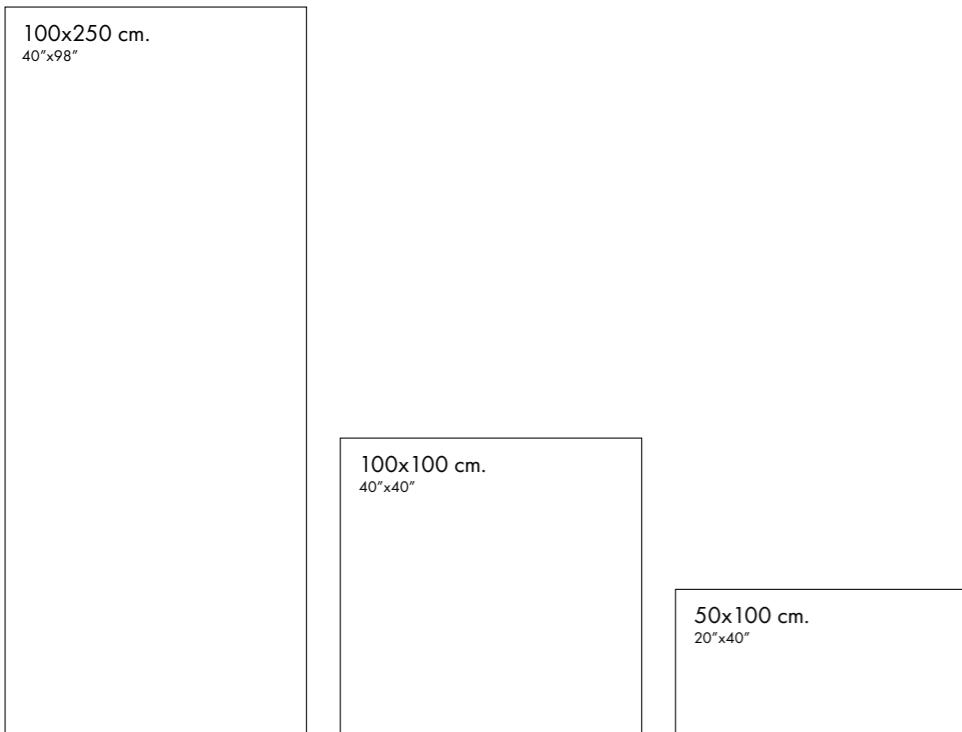




Colores | Colours



Formatos | Sizes



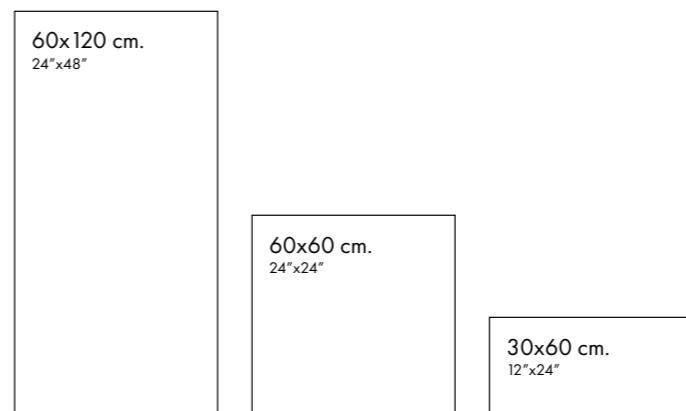
Características técnicas | Technical specifications

	Sand	Greige	White	Pearl	Espesor Thickness	GRUPO VENTA Sales code
100x250 40"x98"	●	●	●	●	6 mm.	V2 G.193
100x100 40"x40"	●	●	●	●	9 mm.	V2 G.194
100x100 C3 40"x40" C3	●	●	●	●	9 mm. R11	V2 G.194
50x100 20"x40"	●	●	●	●	9 mm. 12	V2 G.186

Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:



Formatos | Sizes



Características técnicas | Technical specifications



	Sand	Greige	White	Pearl	Espesor Thickness	GRUPO VENTA Sales code
60x120 24"x48"	●	●	●	●	10,5 mm.	V2 G.88
60x120 C3 24"x48" C3	●	●	●	●	10,5 mm.	R12 V2 G.88
60x60 24"x24"	●	●	●	●	10 mm.	V2 G.80
60x60 24"x24"	●	●	●	●	9 mm.	V2 G.66
60x60 C2 24"x24" C2	●	●	●	●	9 mm.	R10/B V2 G.66
60x60 C3 24"x24" C3	●	●	●	●	9 mm.	R12 V2 G.66
30x60 12"x24"	●	●	●	●	9 mm.	V2 G.64

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Sección de revestimiento | Wall tile section
30x90 · 12"x36" | Página · Page 340
30x60 · 12"x24" | Página · Page 348
25x75 · 10"x30" | Página · Page 352

Catálogo Pasta Roja | Red Body Catalogue
25x60 · 10"x24"

KONE

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

1 FORMATO | SIZE

3 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES





Colores | Colours



Sand



Greige

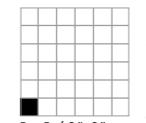


Pearl

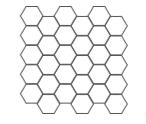


Formatos | Sizes

60x60 cm.
24"x24"



Mosaico Kone
SP2037
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours



Hexágono Kone
SP2051
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



	Sand	Greige	Pearl	Espesor Thickness	Grupo venta Sales code
60x60 24"x24"	●	●	●	10 mm.	6 V2 G.77

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Sección de revestimiento | Wall tile section
30x90 · 12"x36" | Página · Page 354

KUARTZ

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

4 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES





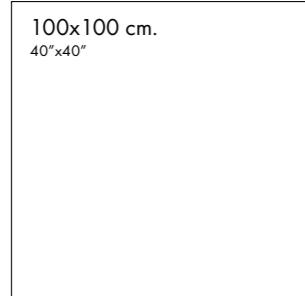
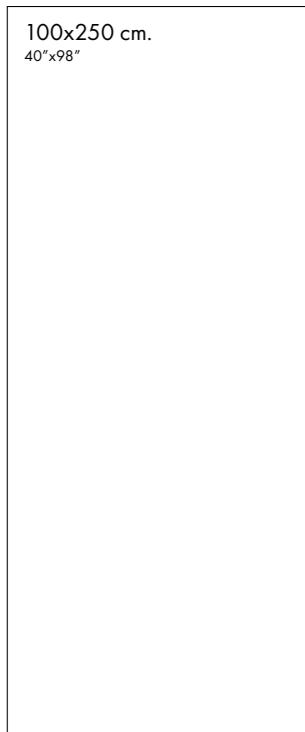
Colores | Colours



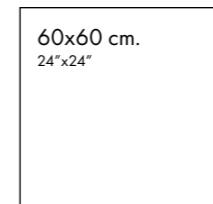
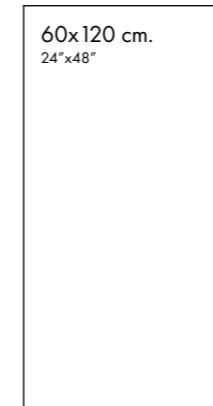
Beige White Grey Antracite



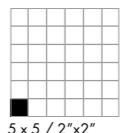
Formatos | Sizes



Formatos | Sizes



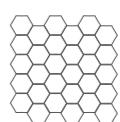
Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Kuartz Mate | Matt
SP2037

Mosaico Kuartz Pulido | Polished
SP2041

30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours



Hexágono Kuartz Mate | Matt
SP2051

Hexágono Kuartz Pulido | Polished
SP2054

30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours

Características técnicas | Technical specifications



	Beige	White	Grey	Antracite	Espesor Thickness	GRUPO VENTA Sales code
100x250 40"x98"	●	●	●	●	6 mm.	4 V2 G.193
100x100 40"x40"	●	●	●	●	9 mm.	8 V2 G.194

Características técnicas | Technical specifications



	Beige	White	Grey	Antracite	Espesor Thickness	GRUPO VENTA Sales code
60x120 24"x48"	●	●	●	●	10,5 mm.	7 V2 G.88
60x120 PULIDO 24"x48" POLISHED	●	●	●	●	10,5 mm.	7 V2 G.155
60x60 24"x24"	●	●	●	●	10 mm.	15 V2 G.80

Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:



LIMESTONE

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

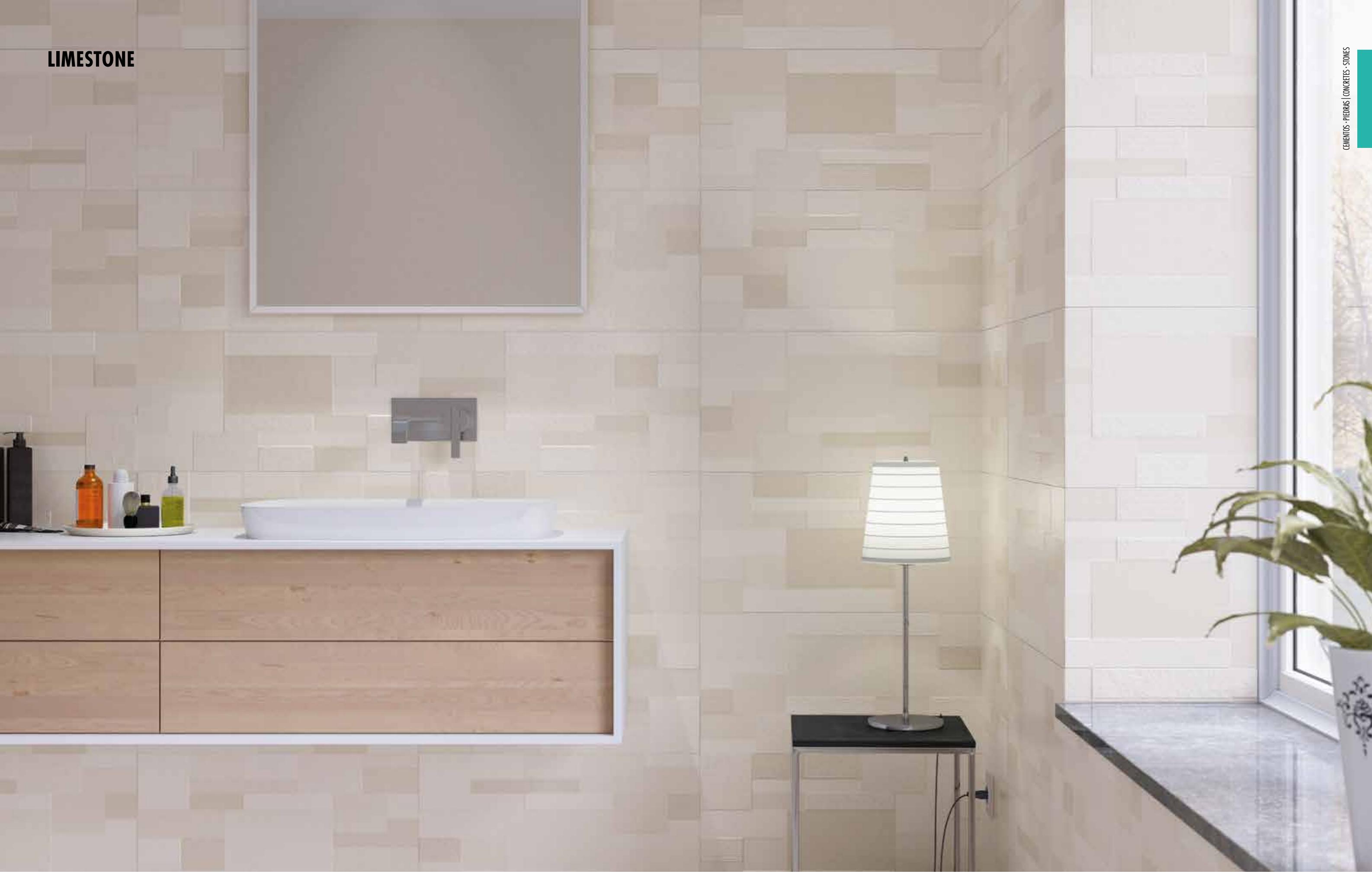
3 FORMATOS | SIZES

5 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES



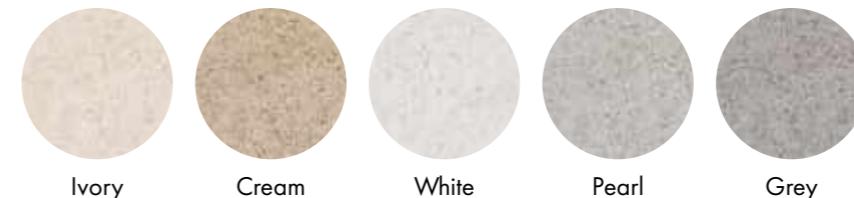
LIMESTONE



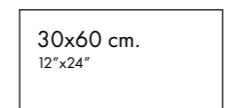
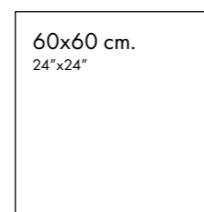
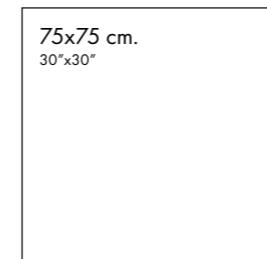
LIMESTONE



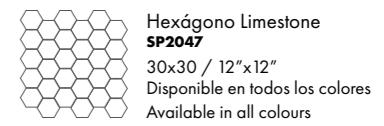
Colores | Colours



Formatos | Sizes



Piezas especiales | Special pieces



Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Productos | Products



Relieve Cube Limestone Ivory
30x60 / 12"x24"



Relieve Cube Limestone White
30x60 / 12"x24"

Características técnicas | Technical specifications



	Ivory	Cream	White	Pearl	Grey	Espesor Thickness	COLOURED BODY	RECTIFIED	WINDING ANTICU	ANTICU	Grado venta Sales code
75x75 30"x30"	●	●	●	●	●	10,2 mm.	●	●	●	●	V2 G.95
75x75 Antislip 30"x30" Antislip	●	●	●	●	●	10,2 mm.	●	●	●	●	V2 G.95
60x60 24"x24"	●	●	●	●	●	10 mm.	●	●	●	●	V2 G.77
30x60 12"x24"	●	●	●	●	●	10 mm.	●	●	●	●	V2 G.78
30x60 Relieve 12"x24" Relief	●	●	●	●	●	10 mm.	●	●	●	●	V2 G.75

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Sección de revestimiento | Wall tile section
40x120 · 16"x48" | Página · Page 362

Catálogo Pasta Roja | Red Body Catalogue
25x80 · 10"x31"
45x45 · 18"x18"

MATERIA

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

5 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES





MATERIA



Colores | Colours



Ivory



White



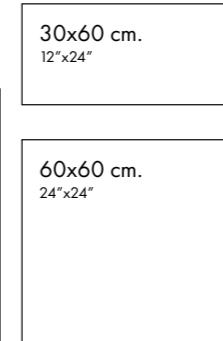
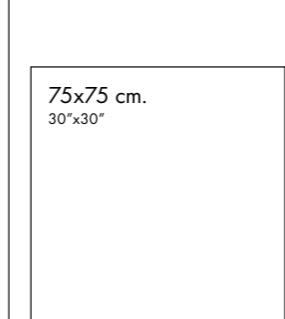
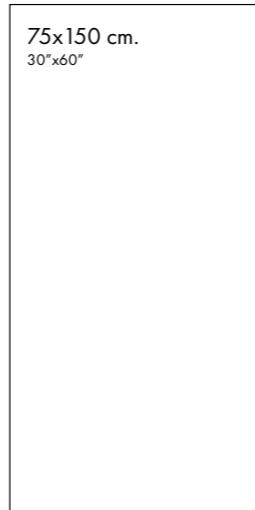
Pearl



Antracite



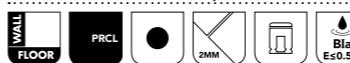
Formatos | Sizes



Productos | Products

Decor Etana
20x20 / 8"x8"Decor Leila
20x20 / 8"x8"Decor Rim
20x20 / 8"x8"Decor Star
20x20 / 8"x8"Relieve Materia Ivory
30x60 / 12"x24"Relieve Materia White
30x60 / 12"x24"Relieve Materia Pearl
30x60 / 12"x24"

Características técnicas | Technical specifications



	White	Ivory	Pearl	Antracite	Espesor Thickness	COLORED BODY RECTIFIED	COLONIAS CHAMFERED	C2	ANTIBACTERIAL	Grupo venta Sales code
75x150 30"x60"	●	●	●	●	11 mm.	●	●	●	●	V2 G.190
75x75 30"x30"	●	●	●	●	10,2 mm.	●	●	●	●	V2 G.95
60x60 24"x24"	●	●	●	●	10 mm.	●	●	●	●	V2 G.80
60x60 Antislip 24"x24" Antislip	●	●	●	●	10 mm.	●	●	●	●	V2 G.80
30x60 12"x24"	●	●	●	●	10 mm.	●	●	●	●	V2 G.79
30x60 Relief 12"x24" Relief	●	●	●	●	10 mm.	●	●	●	●	V2 G.83
20x20 8"x8"	●	●	●	●	8,5 mm.	●	●	●	●	V2 G.54
20x20 Decor 8"x8" Decor	●	●			8,5 mm.	●	●	●	●	V2 G.55

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Sección de revestimiento | Wall tile section
40x120 · 16"x48" | Página · Page 366

Catálogo Pasta Roja | Red Body Catalogue
25x80 · 10"x32"
45x45 · 18"x18"

Brick&More COLLECTION
20x20 · 8"x8"

METAL

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

4 FORMATOS | SIZES

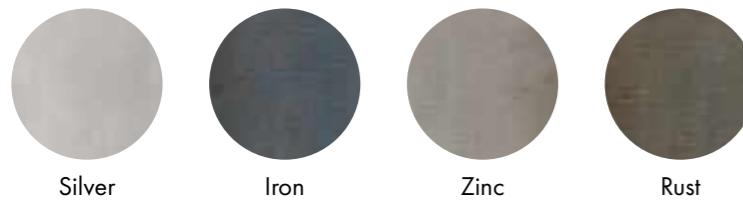
4 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH

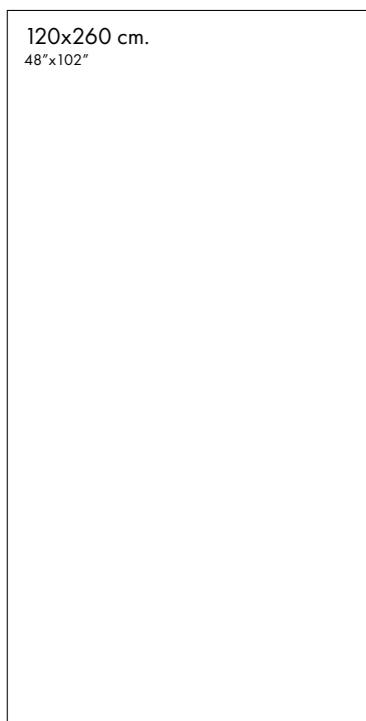




Colores | Colours



Formatos | Sizes



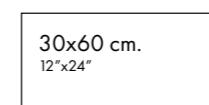
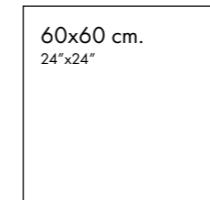
Características técnicas | Technical specifications

WALL	FLOOR	COLOURED BODY	RECTIFIED	2MM	2MM	Bla Es0.5%
Silver	Iron	Zinc	Rust			
120x260 48"x102"						

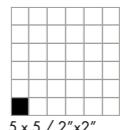
Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:



Formatos | Sizes



Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Metal
SP2037
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours
5 x 5 / 2"x2"

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



WALL	FLOOR	COLOURED BODY	RECTIFIED	MANUFACTURED	Gruppo venta Sales code
Silver	Iron	Rust			
60x120 24"x48"					
60x60 24"x24"					
30x60 12"x24"					

MIRAMBEL

PORCELANICO | PORCELAIN TILE

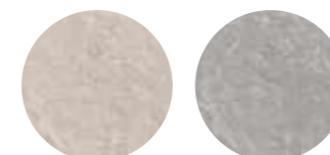
1 FORMATO | SIZE

2 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES



Colores | Colours



Ivory

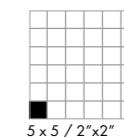
Pearl



Formatos | Sizes

75x75 cm.
30"x30"

Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Mirambel
SP2037
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours
5 x 5 / 2"x2"

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



	Ivory	Pearl	Espesor Thickness	Grado venta Sales code
75x75 30"x30"	●	●	10,2 mm.	8 V2 G.95
75x75 Antislip 30"x30" Antislip	●	●	10,2 mm.	8 R11 V2 G.95

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Sección de revestimiento | Wall tile section
30x90 · 12"x36" | Página · Page 368

Brick&More COLLECTION
7,5x30 · 3"x12"

NEUTRA

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

7 FORMATOS | SIZES

6 COLORES | COLOURS

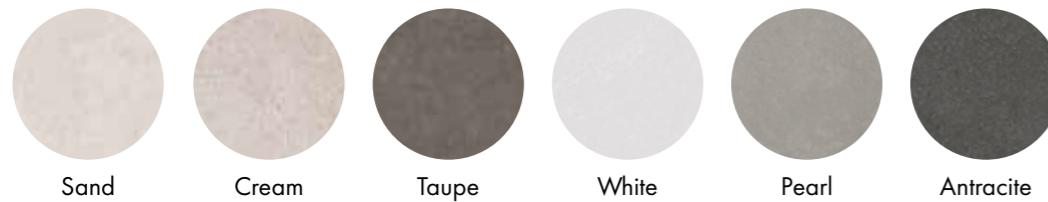
3 ACABADOS | FINISHES





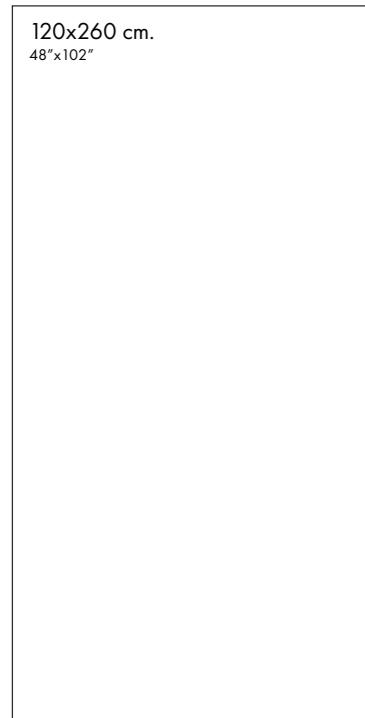


Colores | Colours



Sand
Solo formato 45x45
Only 45x45 format

Formatos | Sizes



Características técnicas | Technical specifications



Cream White Pearl

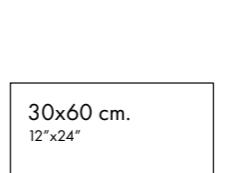
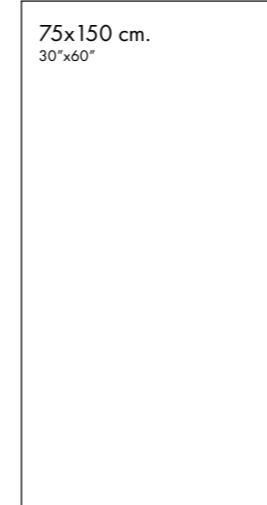
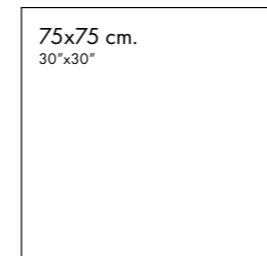
120x260 | 48"x102"

6 mm. 3 V2 G.198

Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:



Formatos | Sizes



Características técnicas | Technical specifications



	White	Pearl	Antracite	Taupe	Cream	Sand	Espesor Thickness	COLOURED BODY	RECTIFIED	2MM	SLIP E≤0.5%	GRUPO VENTA Sales code
75x150 30"x60"	●	●			●	●	11 mm.	●	●	●	●	V2 G.190
75x150 Antislip 30"x60" Antislip					●		11 mm.	●	●	●	●	R11 V2 G.190
60x120 24"x48"	●	●	●	●	●	●	10,5 mm.	●	●	●	●	V2 G.88
60x120 Antislip 24"x48" Antislip	●	●	●	●	●	●	10,5 mm.	●	●	●	●	R11 V2 G.120
75x75 30"x30"	●	●	●	●	●	●	10,2 mm.	●	●	●	●	V2 G.95
60x60 24"x24"	●	●	●	●	●	●	9 mm.	●		●	●	V2 G.66
60x60 24"x24"	●	●	●	●	●	●	9 mm.		●	●	●	V2 G.66
60x60 Antislip 24"x24" Antislip	●	●	●	●	●	●	9 mm.	●		●	●	R11 V2 G.67
30x60 12"x24"	●	●	●	●	●	●	9 mm.	●		●	●	V2 G.64
30x60 C2 12"x24" C2	●	●	●	●	●	●	9 mm.	●		●	●	R10/B V2 G.64
30x60 Antislip 12"x24" Antislip	●	●	●	●	●	●	9 mm.	●		●	●	R11 V2 G.64
45x45 18"x18"	●	●			●	●	8,5 mm.	●		●	●	V2 G.60

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

PR Sección de revestimiento | Wall tile section
30x90 · 12"x36" | Página · Page 372

PR Catálogo Pasta Roja | Red Body Catalogue
31.6x60 · 12"x24"
25x60 · 10"x24"
45x45 · 18"x18"

NEXUS

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILES · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

9 FORMATOS | SIZES

5 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES





NEXUS



Colores | Colours



Glaciar White Pearl Antracite Beige
Solo formato 45x90
Only 45x90 format

Formatos | Sizes



Características técnicas | Technical specifications

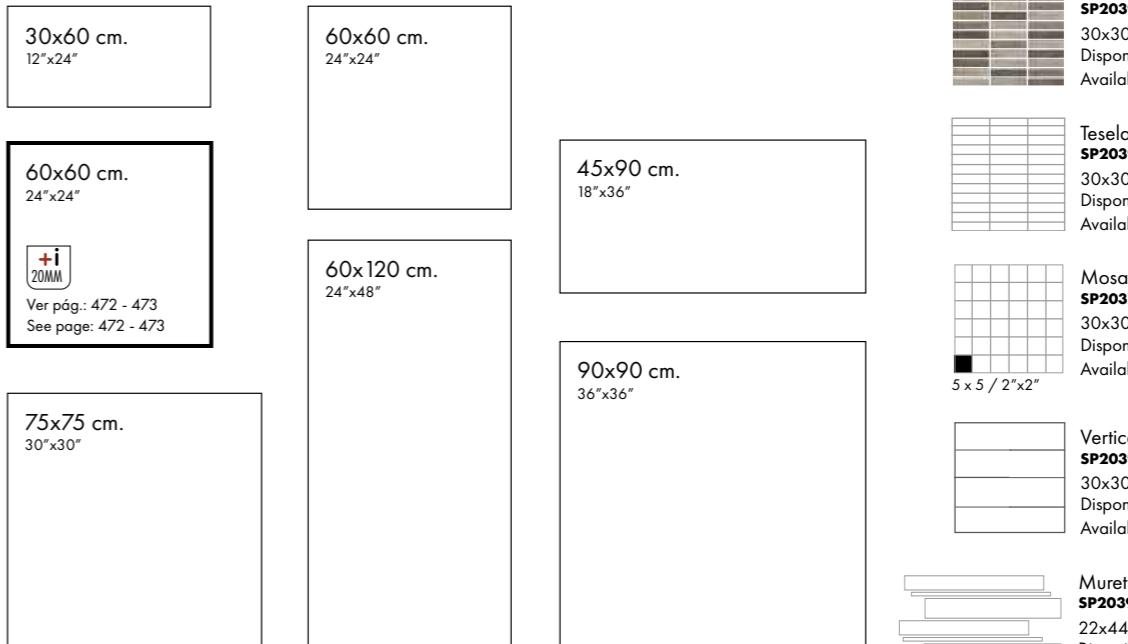


	Glaciar	Pearl	Antracita	Espesor Thickness	GRUPO VENTA Sales code
120x260 48"x102"	●	●	●	6 mm.	● 3 V2 G.198
120x120 48"x48"	●	●	●	9 mm.	● 6 V2 G.191

Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:



Formatos | Sizes



Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Peldaño especial obra pública Special technical step public works



SP2092
Disponible en todos los colores
Available in all colours

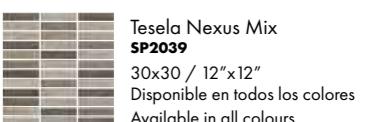
Peldaños técnicos | Technical steps

Ver pág.: 486 - 487
See page: 486 - 487



SP2095
Disponible en todos los colores
Available in all colours

Tesela Nexus Mix



SP2039
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours

Tesela Nexus



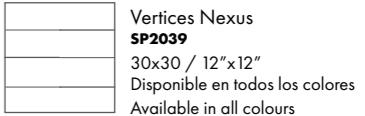
SP2039
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours

Mosaico Nexus



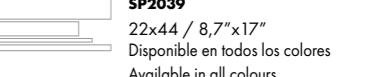
SP2037
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours

Vertices Nexus



SP2039
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours

Muretto Nexus



SP2039
22x44 / 8.7"x17"
Disponible en todos los colores
Available in all colours



Sistema Sobreelevado

Raised floor tile system

Ver pág.: 488
See page: 488

Características técnicas | Technical specifications



	Glaciar	White	Pearl	Antracite	Beige	Espesor Thickness	Coloured Body	Floor	Rectified	C2	R1	R2	Group venta Sales code
90x90 36"x36"	●	●	●	●	●	11 mm.	●	●	●	●	●	●	V2 G.86
60x120 24"x48"	●	●	●	●	●	10,5 mm.	●	●	●	●	●	●	V2 G.88
45x90 18"x36"	●	●	●	●	●	10,2 mm.	●	●	●	●	●	●	V2 G.81
75x75 30"x30"	●	●	●	●	●	10,2 mm.	●	●	●	●	●	●	V2 G.95
60x60 24"x24"	●	●	●	●	●	10 mm.	●	●	●	●	●	●	V2 G.80
60x60 Antislip 24"x24" Antislip	●	●	●	●	●	10 mm.	●	●	●	●	●	●	R1 V2 G.80
60x60 20 MM 24"x24" 20 MM	●	●	●	●	●	20 mm.	●	●	●	●	●	●	R2 V2 G.82
30x60 12"x24"	●	●	●	●	●	10 mm.	●	●	●	●	●	●	32 V2 G.79
30x60 C2 12"x24" C2	●	●	●	●	●	10 mm.	●	●	●	●	●	●	R1/B V2 G.79

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Sección de revestimiento | Wall tile section
30x60 · 12"x24" | Página · Page 374

OPTIMA

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

2 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES





Colores | Colours



Ivory



Vison



White



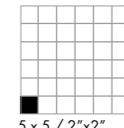
Pearl



Formatos | Sizes

60x120 cm.
24"x48"60x60 cm.
24"x24"

Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Optima

SP2037

30x30 / 12"x12"

Disponible en todos los colores

Available in all colours



Muro Optima

SP2045

26x57 / 10"x22"

Disponible en todos los colores

Available in all colours

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483

See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



	Ivory	Vison	White	Pearl	Espesor Thickness	RECTIFIED	RECTIFIED	C2	C2	Grupo venta Sales code
60x120 24"x48"	●	●	●	●	10,5 mm.	●	●	4	V2	G.88
60x120 C2 24"x48" C2	●		●	●	10,5 mm.	●	●	4	R10/B	V2 G.120
60x60 24"x24"	●	●	●	●	10 mm.	●	●	8	V2	G.80

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

PB Sección de revestimiento | Wall tile section

30x90 · 12"x36" | Página · Page 376

25x75 · 10"x30" | Página · Page 378

OUTDOOR

PORCELANICO | PORCELAIN TILE

1 FORMATO | SIZE

3 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH



Colores | Colours



Arenisca



Stone



Cement



Piezas especiales | Special pieces

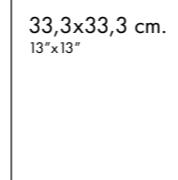
Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483

See pages 480 - 483

Formatos | Sizes

33,3x33,3 cm.
13"x13"



Características técnicas | Technical specifications



Arenisca

Stone

Cement

Espesor Thickness



Grupo venta Sales code

33,3x33, | 13"x13"

33,3x33, | 13"x13"

8,6 mm.

14

R10

V3

G.56

8,6 mm.

1

R10

V2

G.56

OVERLAND

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

3 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

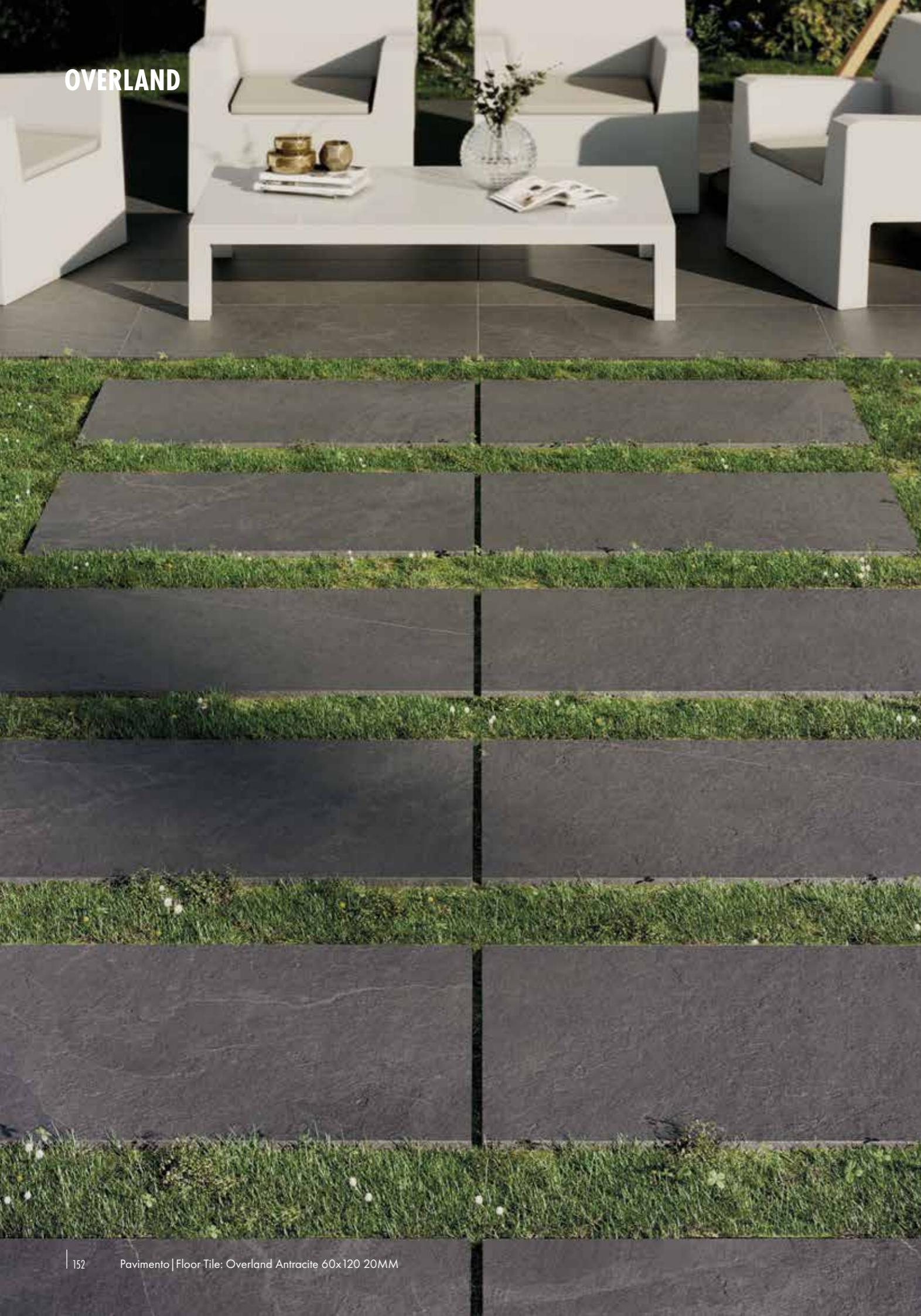
2 ACABADOS | FINISHES



OVERLAND



OVERLAND



Colores | Colours



Sand



Greige



Pearl



Antracite



Formatos | Sizes

60x120 cm.
24"x48"60x120 cm. 20mm
24"x48" 20mm
 Ver pág.: 484 - 485
See page: 484 - 485

PIERRE

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

5 FORMATOS | SIZES

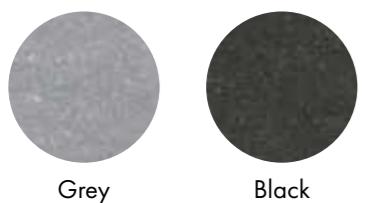
2 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES



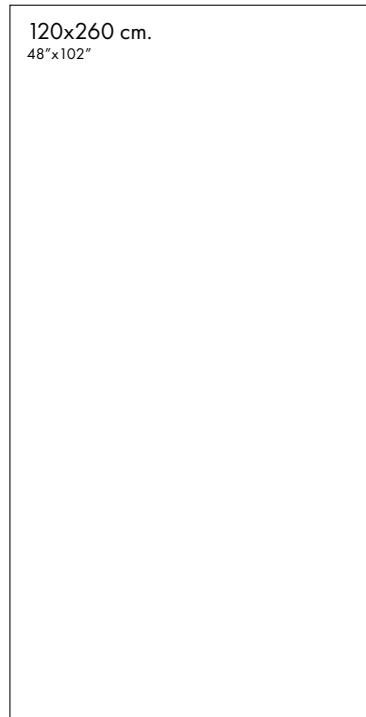


Colores | Colours



Grey Black

Formatos | Sizes



120x260 cm.
48"x102"

Características técnicas | Technical specifications



Black

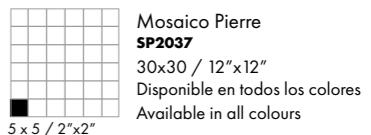
120x260 | 48"x102"

Espesor
Thickness
6 mm.
R10/B
C2
VACUUM
CHAMFER
4
V2
G.198

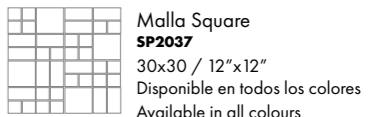
Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:



Piezas especiales | Special pieces

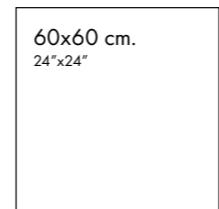


Mosaico Pierre
SP2037
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours
5 x 5 / 2"x2"

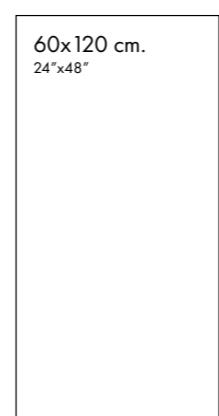


Malla Square
SP2037
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours

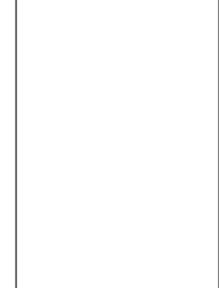
Formatos | Sizes



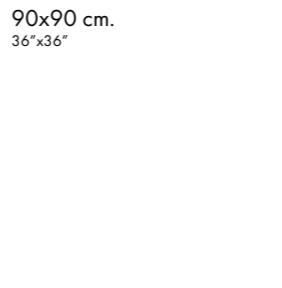
60x60 cm.
24"x24"



60x120 cm.
24"x48"



90x90 cm.
36"x36"



80x80 cm.
32"x32"

20MM+i
Ver pág.: 484 - 485
See page: 484 - 485

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Peldaño especial obra pública
Special technical step public works



SP2092
Disponible en todos los colores
Available in all colours
20cm | 120cm | 30cm

20MM
Peldaños técnicos | Technical steps

Ver pág.: 486 - 487
See page: 486 - 487

+i 20MM
Ver pág.: 484 - 485
See page: 484 - 485



Sistema Sobreelevado | Raised floor tile system
Ver pág.: 488
See page: 488

Características técnicas | Technical specifications



Grey Black

	Espesor Thickness	Rectified	Unrectified	Vacuum Chamfer	C2	Antislip	Groupa Sales code
60x120 24"x48"	10,5 mm.	●	●	●	●	●	R10/B V2 G.89
90x90 36"x36"	11 mm.	●	●	●	●	●	R10/B V2 G.86
80x80 20MM. 32"x32" 20MM.	20 mm.	●	●	●	●	●	R13 V2 G.85
60x60 24"x24"	10 mm.	●	●	●	●	●	R10/B V2 G.80

PROGRESS

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

2 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH

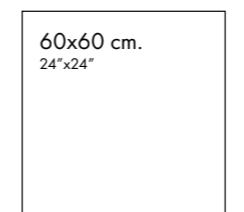
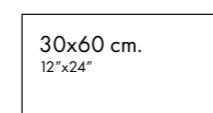




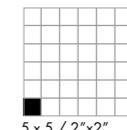
Colores | Colours



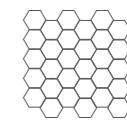
Formatos | Sizes

60x60 cm.
24"x24"30x60 cm.
12"x24"

Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Progress
SP2037
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours
5 x 5 / 2"x2"



Hexágono Progress
SP2047
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Productos | Products



Relieve Cube Progress White
30x60 / 12"x24"



Relieve Cube Progress Ivory
30x60 / 12"x24"

Características técnicas | Technical specifications



	White	Pearl	Ivory	Vison	Espesor Thickness	20	V2	G.80
60x60 24"x24"	●	●	●	●	10 mm.	●	●	
30x60 12"x24"	●	●	●	●	10 mm.	●	●	G.79
30x60 Relieve 12"x24" Relief	●		●		10 mm.	●	●	G.83

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Sección de revestimiento|Wall tile section
30x90 · 12"x36" | Página · Page 384
25x75 · 10"x30" | Página · Page 386

PULSAR

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · TODO MASA | FULL BODY

2 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH





Colores | Colours



Sand



White



Pearl

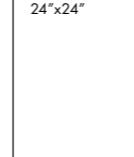


Antracite

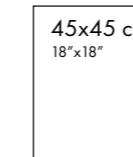


Formatos | Sizes

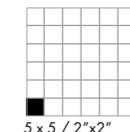
60x60 cm.
24"x24"



45x45 cm.
18"x18"



Piezas especiales | Special pieces



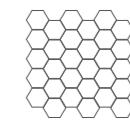
Mosaico Pulsar

SP2037

30x30 / 12"x12"

Disponible en todos los colores

Available in all colours



Hexágono Pulsar

SP2047

30x30 / 12"x12"

Disponible en todos los colores

Available in all colours

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



	Sand	White	Pearl	Antracite	Espesor Thickness	10 mm.	12 mm.	V2	G.76
60x60 24"x24"	●	●	●	●					
45x45 18"x18"	●	●	●	●					

	Sand	White	Pearl	Antracite	Espesor Thickness	12 mm. +PEI	12 mm. +PEI	Group venta Sales code

TRAFFIC

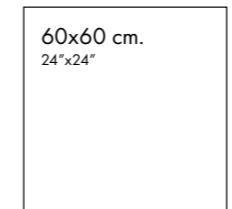
PORCEÁNICO | PORCELAIN TILE
2 FORMATOS | SIZES
3 COLORES | COLOURS
1 ACABADO | FINISH



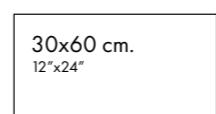
Colores | Colours



Formatos | Sizes

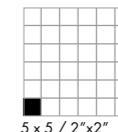


60x60 cm.
24"x24"

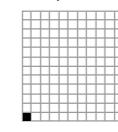


30x60 cm.
12"x24"

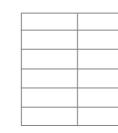
Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Traffic
SP2037
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours



Malla Traffic
SP2044
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours



Brick Traffic
SP2028
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Productos | Products



Block Nordik White
30x60 / 12"x24"



Block Nordik Grey
30x60 / 12"x24"



Block Nordik Antracite
30x60 / 12"x24"

Características técnicas | Technical specifications



White

Grey

Antracite

Espesor
Thickness



Grupo venta
Sales code

60x60 24"x24"	●	●	●	9 mm.	12	V2	G.66
30x60 12"x24"	●	●	●	9 mm.	24	V2	G.63
30x60 Relieve 12"x24" Relief	●	●	●	9,6 mm.	8	V2	G.64

TRIBE

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

2 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH



Colores | Colours



Ivory



Marfil



Noce



Grey

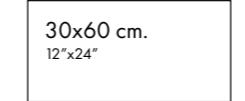


Formatos | Sizes

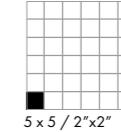
60x60 cm.
24"x24"



30x60 cm.
12"x24"



Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Tribe
SP2037
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours
5 x 5 / 2"x2"

Características técnicas | Technical specifications



	Ivory	Marfil	Noce	Grey	Espesor Thickness	Grupo venta Sales code
60x60 24"x24"	●	●	●	●	9 mm.	● 15 V3 G.66
30x60 12"x24"	●	●	●	●	9,6 mm.	● 30 V3 G.64

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Brick&More COLLECTION
7,5x30 · 3"x12"

ZERO

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

2 FORMATOS | SIZES

3 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH





Colores | Colours



Almond



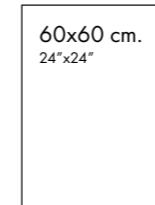
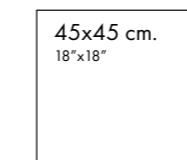
Pearl



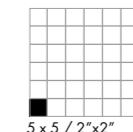
Antracite



Formatos | Sizes

60x60 cm.
24"x24"45x45 cm.
18"x18"

Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Zero
SP2037
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours
5 x 5 / 2"x2"

Características técnicas | Technical specifications



	Almond	Pearl	Antracite	Espesor Thickness	Rectified	Unrectified	C2	V2	Grupo venta Sales code
60x60 24"x24"	●	●	●	8,5 mm.	●	●	4	R10/B V2	G.80
45x45 18"x18"	●	●	●	8,5 mm.	●	●	8	R10/B V2	G.70

GLACIAR

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · PASTA BLANCA | WHITE BODY

1 FORMATO | SIZE

1 COLOR | COLOUR

2 ACABADOS | FINISHES



Colores | Colours



Glacier Mate



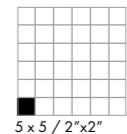
Glacier Pulido



Formatos | Sizes

60x120 cm.
24"x48"

Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Glaciar
SP2037 Mate
SP2041 Pulido
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos acabados
Available in all finishes



Hexágono Glaciar
SP2047 Mate
SP2051 Pulido
30x30 / 12"x12"
Disponible en todos acabados
Available in all finishes

Características técnicas | Technical specifications



Glacier

60x120 | 24"x48"

60x120 | 24"x48"

Espesor
Thickness

9 mm.

10 mm.

1 V1 G.177

1 V1 G.93

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Sección de revestimiento | Wall tile section
30x90 · 12"x36" | Página · Page 404

WHITE MATE

PORCELÁNICO | PORCELANA TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

1 FORMATO | SIZE

1 COLOR | COLOR

1 ACABADO | FINISH



COLLECTION

Xlife
MONOCOLOR
MONOCHROME

Colores | Colours



White Mate

Formatos | Sizes

120x260 cm.
48"x102"



Características técnicas | Technical specifications



White Mate



120x260 | 48"x102"



**ÍNDICE
INDEX****MÁRMOL
MARBLE**

AMAZON	184
ATESSA	186
BLACK GOLDEN	188
CREMA MARFIL	190
CRYSTAL	194
DIAMOND GOLD	196
DUCALE	202
Egeo	204
GALANA	208
LUXURY	214
MARQUINA	218
MITRAL	220
PIETRA	222
SENSATION	224
STATUARIO	226
SUBLIME	232
VENETIAN	234

AMAZON

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

3 FORMATOS | SIZES

1 COLOR | COLOR

1 ACABADO | FINISH



COLLECTION

Xlife
MÁRMOL | MARBLES

Colores | Colours



Amazon Cream



Formatos | Sizes

120x260 cm.
48"x102"

60x120 cm.
24"x48"

120x120 cm.
48"x48"

Características técnicas | Technical specifications



Amazon

120x260 | 48"x102"

120x120 | 48"x48"

Espesor Thickness	2	V2	G.199
6 mm.	●		
9 mm.	●	6	V2

Disponible en otros formatos | Available in other formats:

Catálogo Púlidos | Polished Catalogue
60x120 · 24"x48"

Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:

XLIFEFUSION

ATESSA

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE
2 FORMATOS | SIZE
1 COLOR | COLOR
2 ACABADOS | FINISHES



Colores | Colours



Atessa Marfil

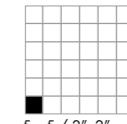


Formatos | Sizes

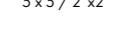
60x60 cm.
24"x24"

30x60 cm.
12"x24"

Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Atessa Brillo
SP2037
30x30 / 12"x12"



Mosaico Atessa Natural
SP2037
30x30 / 12"x12"

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



Atessa Marfil

	Espesor Thickness	GRES PRCL	PRCL	Rectified Rectificado	Non Rectified No Rectificado	Rectified Rectificado	Rectified Rectificado	B1b E>0.5%	B1b E<0.5%	Grupo venta Sales code
60x60 24"x24"	10 mm.	●	●	●	●	●	●	●	●	V2 G.77
60x60 24"x24"	10 mm.	●	●	●	●	●	●	●	●	V2 G.77
60x60 24"x24"	9 mm.	●	●	●	●	●	●	●	●	V2 G.66
60x60 24"x24"	9 mm.	●	●	●	●	●	●	●	●	V2 G.66
30x60 12"x24"	10 mm.	●	●	●	●	●	●	●	●	V2 G.78
30x60 12"x24"	10 mm.	●	●	●	●	●	●	●	●	V2 G.78

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Catálogo Pasta Roja | Red Body Catalogue
45x45 · 18"x18"

BLACK GOLDEN

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

**3 FORMATOS | SIZE
1 COLOR | COLOR
2 ACABADOS | FINISH**



COLLECTION

xlife

MÁRMOL | MARBLE

Colores | Colours



Black Golden

Formatos | Sizes

120x260 cm.
48" x 102"

60x120 cm.
4" x 48"

120x120 cm.

120x120 cm.

120x120 cm.

48" x 48"

Características técnicas | Technical specifications



Black Golden

120x260 | 48" x 102"
120x260 | 48" x 102"
120x120 | 48" x 48"

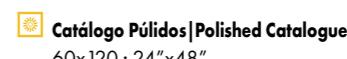
Espesor Thickness					Grupo venta Sales code
6 mm.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	3	V2	G.199
6 mm.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	3	V2	G.198
9 mm.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	6	V2	G.192

Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:



XLIFEFUSION

Disponible en otros formatos | Available in other formats:



CREMA MARFIL

PORCELANICO | PORCELAIN TILE

4 FORMATOS | SIZES

1 COLOR | COLOR

3 ACABADOS | FINISHES





Colores | Colours



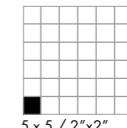
Crema Marfil



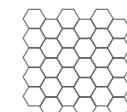
Formatos | Sizes

60x120 cm.
24"x48"30x60 cm.
12"x24"60x60 cm.
24"x24"75x75 cm.
30"x30"

Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Crema M. Brillo
SP2039
30x30 / 12"x12"
Mosaico Crema M. Mate
SP2039
30x30 / 12"x12"



Hexágono Crema M. Brillo
SP2047
30x30 / 12"x12"
Hexágono Crema M. Mate
SP2047
30x30 / 12"x12"

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



Crema Marfil	Espesor Thickness	GRES PRCL	PRCL	Rectified	Rectified Chamfered	Bib 0.3-1x2	Bib Ex0.5%	Grupo venta Sales code
60x120 24"x48"	10,5 mm.	●	●	●	●	6	●	V2 G.93
60x120 24"x48"	10,5 mm.	●	●	●	●	6	●	V2 G.93
75x75 30"x30"	10,2 mm.	●	●	●	●	8	●	V2 G.96
75x75 30"x30"	10,2 mm.	●	●	●	●	8	●	V2 G.96
60x60 24"x24"	10 mm.	●	●	●	●	24	●	V2 G.77
60x60 24"x24"	10 mm.	●	●	●	●	24	●	V2 G.77
30x60 12"x24"	10mm.	●	●	●	●	24	●	V2 G.78
30x60 12"x24"	10 mm.	●	●	●	●	24	●	V2 G.78

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Sección de revestimiento | Wall tile section
30x90 · 12"x36" Página · Page 420

Catálogo Púlidos | Polished Catalogue
60x120 · 24"x48"

CRYSTAL

PORCELANICO | PORCELAIN TILE

1 FORMATO | SIZE

2 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH



Colores | Colours



Ivory



Pearl

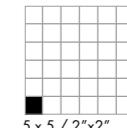


MARMOLES | MARBLES

Formatos | Sizes

60x60 cm.
24"x24"

Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Crystal
SP2037

30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours



Hexágono Crystal
SP2051

30x30 / 12"x12"
Disponible en todos los colores
Available in all colours

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



Ivory Pearl

60x60 | 24"x24"

Espesor
Thickness



Grupo venta
Sales code

DIAMOND GOLD

PORCELANICO | PORCELAIN TILE

7 FORMATOS | SIZES

1 COLOR | COLOR

3 ACABADOS | FINISHES



DIAMOND GOLD

MARMOES | MARBLES

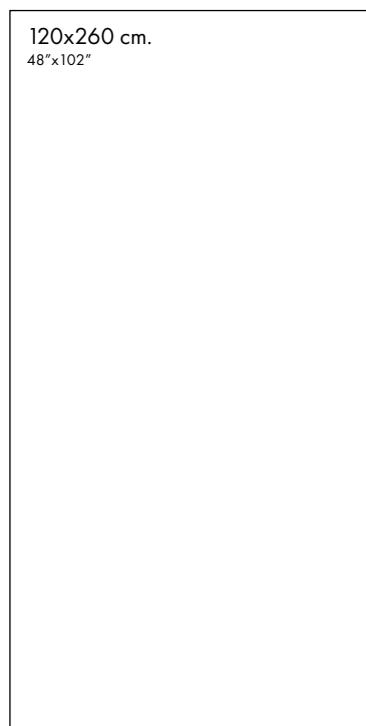


Colores | Colours



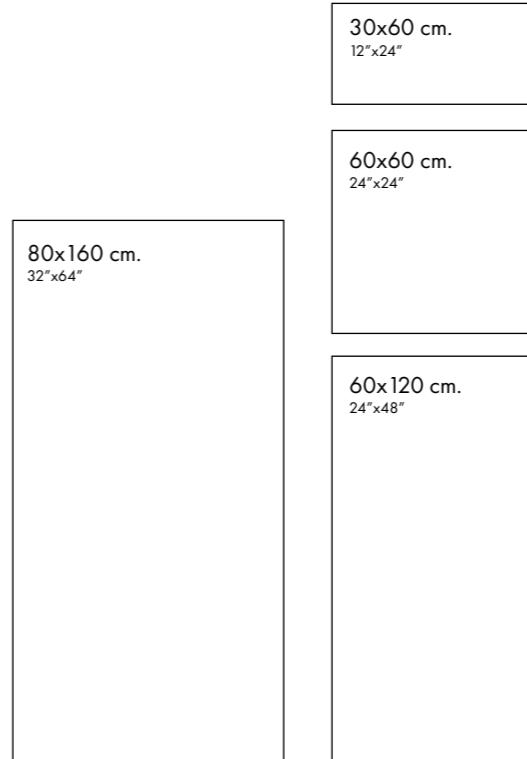
Diamond Gold

Formatos | Sizes



120x120 cm.
48"x48"

Formatos | Sizes



30x60 cm.
12"x24"

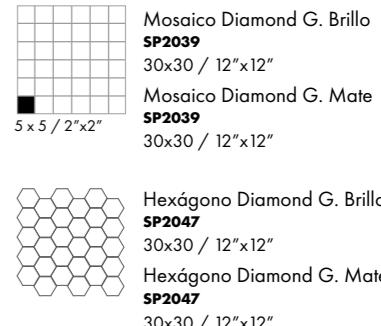
60x60 cm.
24"x24"

80x160 cm.
32"x64"

60x120 cm.
24"x48"

75x75 cm.
30"x30"

Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Diamond G. Brillo

SP2039

30x30 / 12"x12"

Mosaico Diamond G. Mate

SP2039

30x30 / 12"x12"

Hexágono Diamond G. Brillo

SP2047

30x30 / 12"x12"

Hexágono Diamond G. Mate

SP2047

30x30 / 12"x12"

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



Diamond Gold

		Espesor Thickness	GRES PRCL	REC RECTIFIED	VAP VAPORACIONES E≤0.5%	BIB E≤0.5%	Grupo venta Sales code
120x260 48"x102"	●	6 mm.	●	6	V2	G.199	
120x260 48"x102"	●	6 mm.	●	6	V2	G.198	
120x120 48"x48"	●	9 mm.	●	9	V2	G.192	

Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:



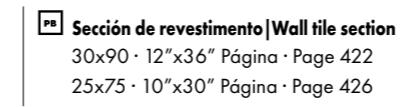
Características técnicas | Technical specifications



Diamond Gold

		Espesor Thickness	GRES PRCL	REC RECTIFIED	VAP VAPORACIONES E≤0.5%	BIB E≤0.5%	Grupo venta Sales code
60x120 24"x48"	●	10,5 mm.	●	●	●	20	V2 G.88
60x120 24"x48"	●	10,5 mm.	●	●	●	20	V2 G.88
75x75 30"x30"	●	10,2 mm.	●	●	●	16	V2 G.96
75x75 30"x30"	●	10,2 mm.	●	●	●	16	V2 G.96
60x60 24"x24"	●	10 mm.	●	●	●	30	V2 G.77
60x60 24"x24"	●	10 mm.	●	●	●	30	V2 G.77
30x60 12"x24"	●	10 mm.	●	●	●	35	V2 G.78
30x60 12"x24"	●	10 mm.	●	●	●	35	V2 G.78

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:



Sección de revestimiento | Wall tile section

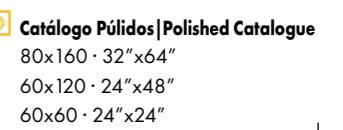
30x90 · 12"x36" Página · Page 422

25x75 · 10"x30" Página · Page 426



Catálogo Pasta Roja | Red Body Catalogue

25x60 · 10"x24"



Catálogo Púlidios | Polished Catalogue

80x160 · 32"x64"

60x120 · 24"x48"

60x60 · 24"x24"

DUCALE

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

3 FORMATOS | SIZES

1 COLOR | COLOR

3 ACABADOS | FINISHES



COLLECTION

Xlife

MÁRMOL | MARBLE

Colores | Colours



Ducal



Formatos | Sizes

120x260 cm.
48" x 102"

60x120 cm.
24" x 48"

120x120 cm
48" x 48"

120x120 cm.
48"x48"

Características técnicas | Technical specifications



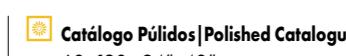
Ducale

		Thickness					Sales code
120x260 48"x102"	●	6 mm.	●	6	V2	G.199	
120x260 48"x102"	●	6 mm.	●	6	V2	G.198	
120x120 48"x48"	●	9 mm.	●	9	V2	G.192	

Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:



Disponible en otros formatos | Available in other formats:



Egeo

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

3 FORMATOS | SIZES

3 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH



Egeo



COLLECTION

Xlife
MÁRMOL | MARBLES

Colores | Colours



Ivory



Cream



Pearl



Formatos | Sizes

120x260 cm.
48"x102"

60x120 cm.
24"x48"

120x120 cm.
48"x48"

Características técnicas | Technical specifications



	Ivory	Cream	Pearl	Espesor Thickness	3 V2	G.199
120x260 48"x102"	●	●	●	6 mm.		
120x120 48"x48"	●	●	●	9 mm.	8 V2	G.192

Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:


XLIFE FUSION

Disponible en otros formatos | Available in other formats:

 Catálogo Púlidos | Polished Catalogue
60x120 · 24"x48"

GALANA

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

6 FORMATOS | SIZES

1 COLOR | COLOR

3 ACABADOS | FINISHES



GALANA

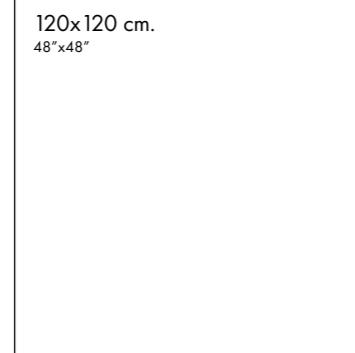
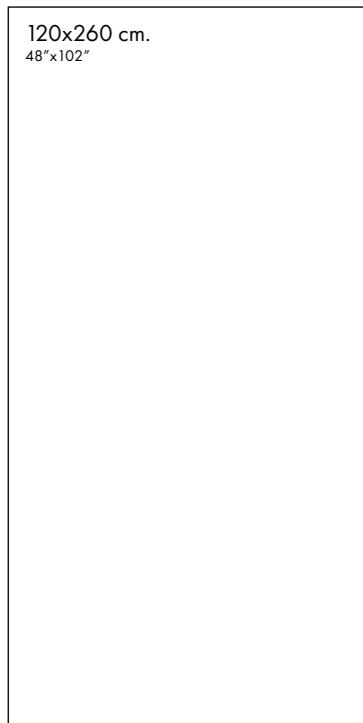


Colores | Colours



Galana

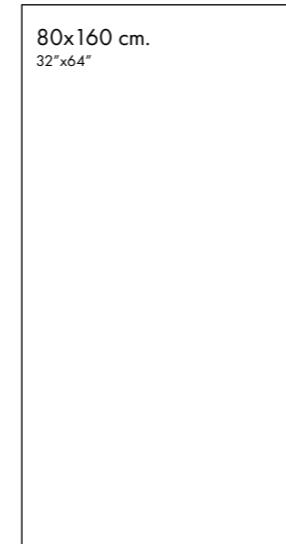
Formatos | Sizes



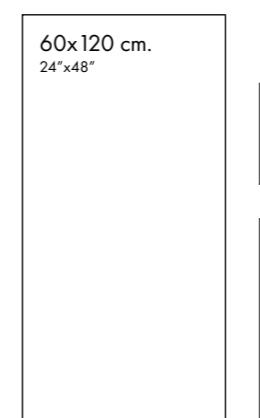
120x260 cm.
48"x102"

120x120 cm.
48"x48"

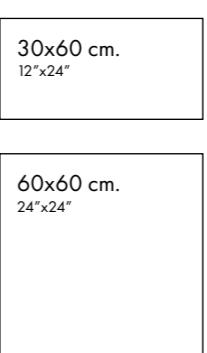
Formatos | Sizes



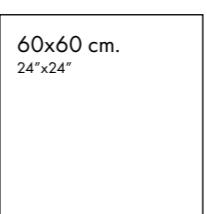
80x160 cm.
32"x64"



60x120 cm.
24"x48"



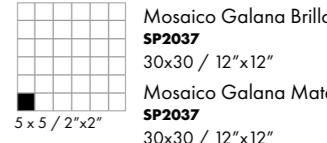
30x60 cm.
12"x24"



60x60 cm.
24"x24"



Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Galana Brillo

SP2037

30x30 / 12"x12"



Hexágono Galana Brillo

SP2051

30x30 / 12"x12"



Hexágono Galana Mate

SP2057

30x30 / 12"x12"

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



Galana

Espesor
Thickness

6 mm. ● 7 ● V2 G.199

120x260 | 48"x102"

120x120 | 48"x48"

11,5 mm. ● 12 ● V2 G.192

Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:



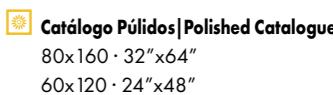
Características técnicas | Technical specifications



Galana

Espesor Thickness	GRES PRCL	PRCL	●	RECIFIED	VARACIONES 0.5-1.5%	B1b E50.5%	Grado Sales code
60x120 24"x48"	●	●	●	●	●	●	V2 G.93
60x120 24"x48"	●	●	●	●	●	●	V2 G.93
60x60 24"x24"	●	●	●	●	●	●	V2 G.171
60x60 24"x24"	●	●	●	●	●	●	V2 G.171
30x60 12"x24"	●	●	●	●	●	●	V2 G.78
30x60 12"x24"	●	●	●	●	●	●	V2 G.78

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:



80x160 · 32"x64"

60x120 · 24"x48"

LUXURY

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

3 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH



LUXURY



COLLECTION

Xlife
MÁRMOL | MARBLES

Colores | Colours



Beige



Nature



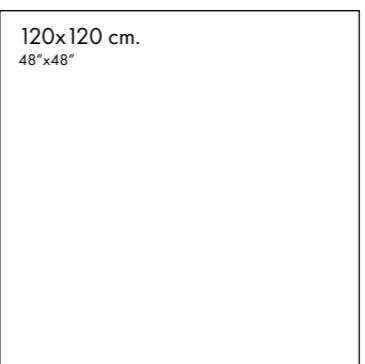
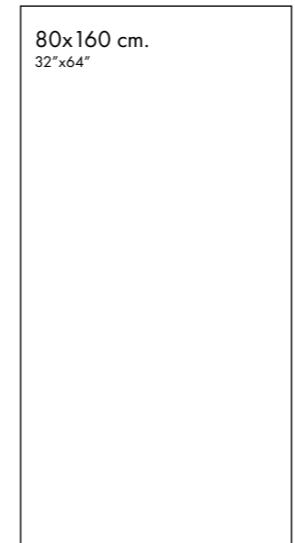
White



Dark



Formatos | Sizes



Características técnicas | Technical specifications



Beige Nature White Dark

Espesor
Thickness Grupo venta
Sales code

9 mm. 12 V2 G.192

120x120 | 48"x48"

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Catálogo Púlidos | Polished Catalogue
80x160 · 24"x48"
60x120 · 24"x48"

MARQUINA

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

3 FORMATOS | SIZES

2 ACABADOS | FINISHES



COLLECTION

xlife

MÁRMOL | MARBLE

Colores | Colours



Marquina

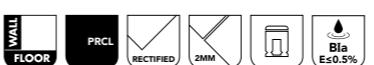
Formatos | Sizes

120x260 cm.
48" x 102"

120x120 cm.
48" x 48"

60x120 cm.
24" x 48"

Características técnicas | Technical specifications



120x260 | 48" x 102"

120x260 | 48" x 102"

120x120 | 48" x 48"

Marquina

Espesor Thickness	COLOURED BODY					Grupo venta Sales code
-----------------------------	------------------	---	---	---	---	----------------------------------

Thickness **WAVES** **VARIACIONES** **CHANCES** **Sales code**

6 mm. ● 3 V2 G.199

6 mm. ● 3 V2 G.198

9 mm. ● ● 6 V2 G.192

Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:

Disponible en otros formatos | Available in other formats:



3

Revestimiento | Wall Tile: Ducale 120x260 · Pavimento | Floor Tile: Marquina Pulido 120x120

219

MITRAL

PORCELANICO | PORCELAIN TILE

2 FORMATOS | SIZE

1 COLOR | COLOR

2 ACABADOS | FINISHES



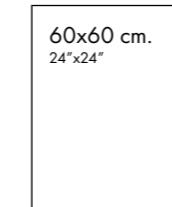
Colores | Colours



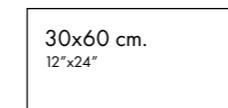
Mitral



Formatos | Sizes

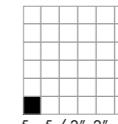


60x60 cm.
24"x24"



30x60 cm.
12"x24"

Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Mitral Arena Brillo

SP2037

30x30 / 12"x12"

Mosaico Mitral Arena Natural

SP2037

30x30 / 12"x12"

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



Mitral Arena

	Espesor Thickness	GRES PRCL	PRCL	Rectified Mosaico Vernizado	Rectified Mosaico Vernizado	Bib. E.3-E.2	Bib. E.0.5%	Grado Sales code
60x60 24"x24"	10 mm.					16		V2 G.77
60x60 24"x24"	10 mm.					16		V2 G.77
60x60 24"x24"	10 mm.					16		V2 G.66
60x60 24"x24"	10 mm.					16		V2 G.66
30x60 12"x24"	10 mm.					32		V2 G.78
30x60 12"x24"	10 mm.					32		V2 G.78

PIETRA

PORCELANICO | PORCELAIN TILE

2 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISHED



Colores | Colours



Cream



White



Greige



Antracite



Formatos | Sizes

80x160 cm.
32"x64"

75x75 cm.
30"x30"

Características técnicas | Technical specifications



	Cream	White	Greige	Antracite	Espesor Thickness	Gres Porcel.	Brillante Glossy	Rectificado Rectified	Vinílico Vinyl	Bd 0.5-2%	Grupo venta Sales code
75x75 30"x30"	●	●	●	●	10.2 mm.	●	●	●	●	●	12 V2 G.95

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Sección de revestimiento | Wall tile section
30x90 · 12"x36" | Página · Page 430

Catálogo Púlidos | Polished Catalogue
80x160 · 32"x64"

SENSATION

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE · MASA COLOREADA | COLOURED BODY

3 FORMATOS | SIZES

1 COLOR | COLOR

1 ACABADO | FINISH



COLLECTION

Xlife

MÁRMOL | MARBLES

Colores | Colours



Sensation



Formatos | Sizes

120x260 cm.
48"x102"

120x120 cm.
48"x48"

60x120 cm.
24"x48"

Características técnicas | Technical specifications



Sensation



120x260 | 48"x102"

120x120 | 48"x48"

Espesor
Thickness

6 mm. ● 3 V2 G.199

9 mm. ● 6 V2 G.192

MÁRMOL | MARBLE

Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:

XLIFEFUSION

Disponible en otros formatos | Available in other formats:

Catálogo Púlidos | Polished Catalogue
60x120 · 24"x48"

STATUARIO

PORCELANICO | PORCELAIN TILE

6 FORMATOS | SIZES

1 COLOR | COLOR

3 ACABADOS | FINISHES



STATUARIO

MARMOSETS | MARBLES



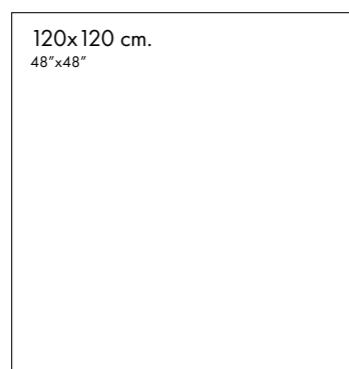
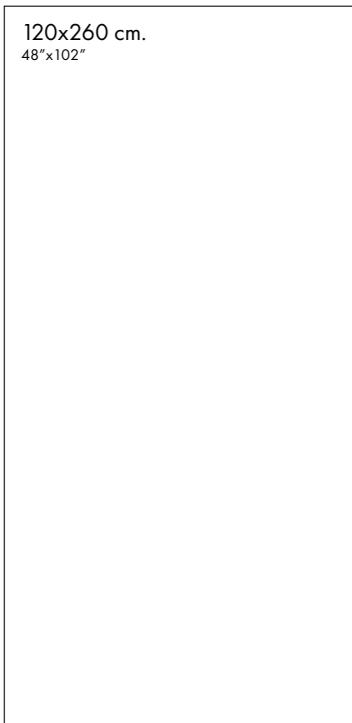


Colores | Colours



Statuario

Formatos | Sizes



Características técnicas | Technical specifications



Statua



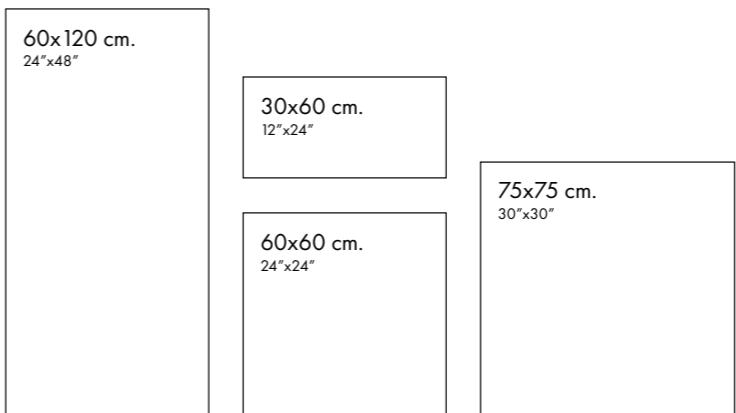
			Espesor Thickness					Grupo venta Sales code
120x260 48"x102"		●	6 mm.	●	●	6	V3	G.199
120x260 48"x102"		●	6 mm.	●	●	6	V3	G.198
120x120 48"x48"		●	9 mm.	●	●	12	V3	G.192
120x120 48"x48"		●	9 mm.	●	●	12	V3	G.191

Serie disponible en nuestra colección | Series available in our collection:



XLIFEFUSION

Formatos | Sizes



Características técnicas | Technical specifications



Statuario

			Espesor Thickness	GRES PVC	PVC				VARACIONES 0.5-4x2%	BIL. 0.5-4x2%	Bla Estd.0.5%		Grupo venta Sales code
60x120 24"x48"			10,5 mm.	●	●	●	●	●	15	●	V3	G.93	
60x120 24"x48"			10,5 mm.	●	●	●	●	●	15	●	V3	G.93	
75x75 30"x30"			10,2 mm.	●	●	●	●	●	9	●	V3	G.96	
75x75 30"x30"			10,2 mm.	●	●	●	●	●	9	●	V3	G.96	
60x60 24"x24"			10 mm.	●	●	●	●	●	16	●	V3	G.77	
60x60 24"x24"			10 mm.	●	●	●	●	●	16	●	V3	G.77	
30x60 12"x24"			10 mm.	●	●	●	●	●	32	●	V3	G.78	
30x60 12"x24"			10 mm.	●	●	●	●	●	32	●	V3	G.78	

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:



PB Sección de revestimiento | Wall tile section

40x120 · 16"x48" | Página · Page 440
30x90 · 12"x36" | Página · Page 440
25x75 · 10"x30" | Página · Page 442



 Catálogo Púlidos | Polished Catalogue

60x120 · 24" x 48"

SUBLIME

PORCELANICO | PORCELAIN TILE

2 FORMATOS | SIZES

1 COLOR | COLOR

2 ACABADOS | FINISHES



Colores | Colours



Sublime

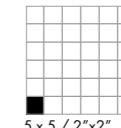


Formatos | Sizes

60x60 cm.
24"x24"

30x60 cm.
12"x24"

Piezas especiales | Special pieces



Mosaico Sublime Brillo

SP2037

30x30 / 12"x12"



Mosaico Sublime Natural

SP2037

30x30 / 12"x12"

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



Sublime

	Espesor Thickness	Gres PRCL	PRCL	Rectified	Variaciones 0.5-1.5%	B1b 0.5-1.5%	B1c Estd. 5%	Grupo venta Sales code
60x60 24"x24"	10 mm.	●	●	●	●	16	●	V2 G.77
60x60 24"x24"	10 mm.	●	●	●	●	16	●	V2 G.77
60x60 24"x24"	9 mm.	●	●	●	●	16	●	V2 G.66
60x60 24"x24"	9 mm.	●	●	●	●	16	●	V2 G.66
30x60 12"x24"	10 mm.	●	●	●	32	●	V2 G.78	
30x60 12"x24"	10 mm.	●	●	●	32	●	V2 G.78	
30x60 12"x24"	9 mm.	●	●	●	32	●	V2 G.63	

VENETIAN

PORCELANICO | PORCELAIN TILE

1 FORMATO | SIZE

2 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH



Colores | Colours



Ivory



Nature

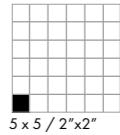


MARMOLES | MARBLES

Formatos | Sizes

60x60 cm.
24"x24"

Piezas especiales | Special pieces



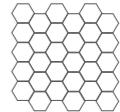
Mosaico Venetian

SP2037

30x30 / 12"x12"

Disponible en todos los colores

Available in all colours



Hexágono Venetian

SP2051

30x30 / 12"x12"

Disponible en todos los colores

Available in all colours

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Características técnicas | Technical specifications



Ivory Nature

60x60 | 24"x24"

Espesor
Thickness
10 mm.

Rectified
IMPERACIONES
0-4-12%
B1b
E10.5%
V2
G.77

Grupo venta
Sales code

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Sección de revestimiento | Wall tile section
30x90 · 12"x36" | Página · Page 444

Brick&More COLLECTION
7,5x30 · 3"x12"



**ÍNDICE
INDEX**

MADERAS | WOOD

ACADIA	238
AMAZONIA	242
AMBERES	246
BAVARO	250
BELFAST	254
FORESTA	258
FOSSIL	262
HAMPTON	266
INNOKO	270
NEBRASKA	274
NORDIK	280
ORTIGAS	284
OSLO	288
OXFORD	292
ROVERE	298
VASARI	302
VERMONT	306

ACADIA

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

1 FORMATO | SIZE

3 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH





Colores | Colours



Roble



Nogal



Perla

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483



MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT...

Instalación...
Ver página 493 | Installation layout...
See page 493

Formatos | Sizes

25x150 cm.
10"x60"

Características técnicas | Technical specifications



Roble Nogal Perla

Espesor
Thickness



36 V2 G.148

25x150 | 10"x60"

AMAZONIA

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

Coffee MENU

1 FORMATO | SIZE

4 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH

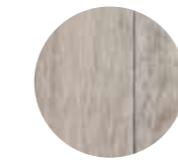




Colores | Colours



Grey



Nature



Oak



Walnut

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..
Instalación...
Ver página 493 | Installation layout...
See page 493

Formatos | Sizes

22,5x90 cm.
9"x36"

Características técnicas | Technical specifications



Grey Nature Oak Walnut

Espesor
Thickness

8,5 mm.

35

V3

G.113

22,5x90 | 9"x36"

AMBERES

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

1 FORMATO | SIZE

2 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH



AMBERES



WOODMOTION



Colores | Colours



White



Castaño

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..

Instalación... | Installation layout...
Ver página 493 | See page 493

Formatos | Sizes

23x120 cm.
9"x48"

Características técnicas | Technical specifications



White



Castaño



Espesor
Thickness



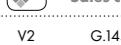
9.5 mm.

R10/B
V2



11

C2
V2



G.145

BAVARO

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

3 FORMATOS | SIZES

7 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES





Colores | Colours



Formatos | Sizes

25x150 cm.
10"x60"20x120 cm.
8"x48"22,5x90 cm.
9"x36"

Características técnicas | Technical specifications



	Crudo	Natural	Miel	Cerezo	Glaciar	Gris	Ceniza	Espesor Thickness	20	V2	G.148
25x150 10"x60"	11 mm.	.	.	.
25x150 Anti. 10"x60" Antislip	11 mm.	.	.	.
20x120 8"x48"	10,5 mm.	.	.	.
20x120 Anti. 8"x48" Antislip	10,5 mm.	.	.	.
22,5x90 9"x36"	9,5 mm.	.	.	.
22,5x90 Anti. 9"x36" Antislip	9,5 mm.	.	.	.

BELFAST

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

1 FORMATO | SIZE

5 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH



BELFAST



W
WOODMOTION



MADERAS | WOOD

Colores | Colours



Formatos | Sizes

20x120 cm.
8"x48"

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..

Instalación... | Installation layout..
Ver página 493 | See page 493

Características técnicas | Technical specifications



Maple Teak Walnut White Pearl

Espesor / Thickness

10,5 mm.

RECFED
VIRACOPI
VIRACOPI
VIRACOPI

39 V2 G.90

FORESTA

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

1 FORMATO | SIZE

6 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH





Colores | Colours



Formatos | Sizes

20x120 cm.
8"x48"

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..

Instalación... | Installation layout..
Ver página 493 | See page 493

Características técnicas | Technical specifications



Maple	Oak	Walnut	Moss	Pearl	White	Espesor / Thickness	Rectified	Unrectified	Grano vertical	Grano horizontal	Grano diagonal	Grano mixto	Grado venta / Sales code
-------	-----	--------	------	-------	-------	---------------------	-----------	-------------	----------------	------------------	----------------	-------------	--------------------------

20x120 | 8"x48"

●	●	●	●	●	●	10,5 mm.	●	●	●	●	●	●	16 V2 G.90
---	---	---	---	---	---	----------	---	---	---	---	---	---	------------

FOSSIL

PORCELANICO | PORCELAIN TILE

3 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH



FOSIL



W
M
WOOD MOTION

Colores | Colours



White



Pearl



Grey



Blue



Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

 MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..
Instalación... | Installation layout...
Ver página 493 | See page 493

Formatos | Sizes

20x120 cm.
8"x48"

60x120 cm.
24"x48"

30x60 cm.
12"x24"

Características técnicas | Technical specifications



	White	Pearl	Grey	Blue	Espesor Thickness	RECFTED 	IMPERFORATED 	GROUP VENTAS Sales code
20x120 8"x48"	●	●	●	●	10,5 mm.	●	●	V3 G.90
60x120 24"x48"	●	●	●	●	10,5 mm.	●	●	V3 G.88
30x60 12"x24"	●	●	●	●	10 mm.	●	●	V3 G.79

HAMPTON

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

1 FORMATO | SIZE

4 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH



HAMPTON



268

Pavimento | Floor Tile: Hampton Almond 20x120

W
WOODMOTION



MADERAS | WOOD

Colores | Colours



Almond



Pearl



Oak



Walnut

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..
Instalación... | Installation layout...
Ver página 493 | See page 493

Formatos | Sizes

20x120 cm.
8"x48"

Características técnicas | Technical specifications



Almond Pearl Oak Walnut

Espesor
Thickness
10 mm.



20x120 | 8"x48"

269

INNOKO

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

1 FORMATO | SIZE

4 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH





WOODMOTION



Colores | Colours



Oak



White



Pearl



Blue

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483



MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..
Instalación...
Ver página 493 | Installation layout...
See page 493

Formatos | Sizes

22,5x90 cm.
9"x36"

Características técnicas | Technical specifications



Oak White Pearl Blue

Espesor
Thickness



Grupo venta
Sales code

22,5x90 | 9"x36"

NEBRASKA

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

3 FORMATOS | SIZES

5 COLORES | COLOURS

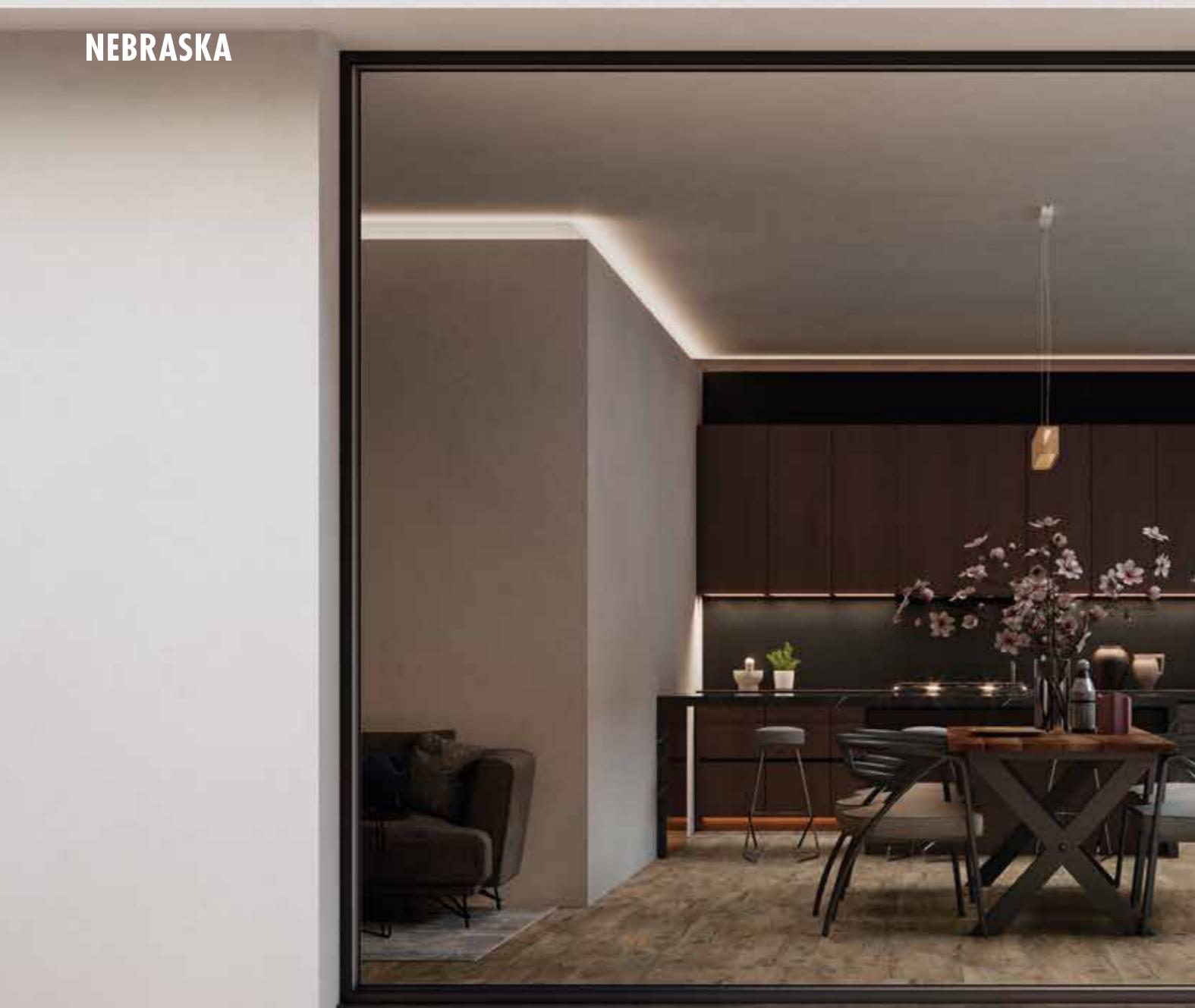
2 ACABADOS | FINISHES



NEBRASKA



MADERAS | WOOD



Colores | Colours



Formatos | Sizes

30x120 cm.
12"x48"

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..
Instalación... | Installation layout...
Ver página 493 | See page 493

Peldaño especial obra pública
Special technical step public works20MM
Peldaños técnicos | Technical stepsVer pág.: 486 - 487
See page: 486 - 487

Ver pág.: 484 - 485
20MM See page: 484 - 485

Sistema Sobreelevado | Raised floor tile system
Ver pág.: 488
See page: 488

9,8x59,3 cm.
3"x23"

Características técnicas | Technical specifications



	Maple	Elm	Oak	Cherry	White	Espesor Thickness	Rectified	Vinylcoated Vinylofondado	C2 ANTIFLAM	R10/B ANTIFLAM	R11 ANTIFLAM	Grupo venta Sales code
30x120 12"x48"	●	●	●	●	●	10,5 mm.	●	●	●	●	●	V2 G.179
30x120 Antislip 12"x48" Antislip	●	●	●	●	●	10,5 mm.	●	●	●	●	●	R11 V2 G.179
30x120 20 MM 12"x48" 20 MM	●	●	●	●	●	20 mm.	●	●	●	●	●	R11 V2 G.178
23x120 C2 9"x48" C2	●	●	●	●	●	8,7 mm.	●	●	●	●	●	R10/B V2 G.145
23x120 Antislip 9"x48" Antislip	●	●	●	●	●	8,7 mm.	●	●	●	●	●	R11 V2 G.146
9,8x59,3 C2 3"x23" C2	●	●	●	●	●	9 mm.	●	●	●	●	●	R10/B V2 G.45

También disponible en otros formatos | Also available in other formats:

Catálogo Pasta Roja | Red Body Catalogue
22,5x60 · 9"x24"

NORDIK

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

2 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES





Colores | Colours



Maple



Oak



Walnut



Wengue

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

Formatos | Sizes

30x120 cm.
12"x48"

20x120 cm.
8"x48"

Características técnicas | Technical specifications



	Maple	Oak	Walnut	Wengue	Espesor / Thickness	Rectified	Unfinished	Antislip	Antislip	Grupo venta / Sales code
30x120 12"x48"	●	●	●	●	10,5 mm.	●	●	●	●	V2 G.179
20x120 8"x48"	●	●	●	●	10,5 mm.	●	●	●	●	V2 G.90
20x120 Antislip 9"x48" Antislip	●	●			10,5 mm.	●	●	●	●	V2 G.90

ORTIGAS

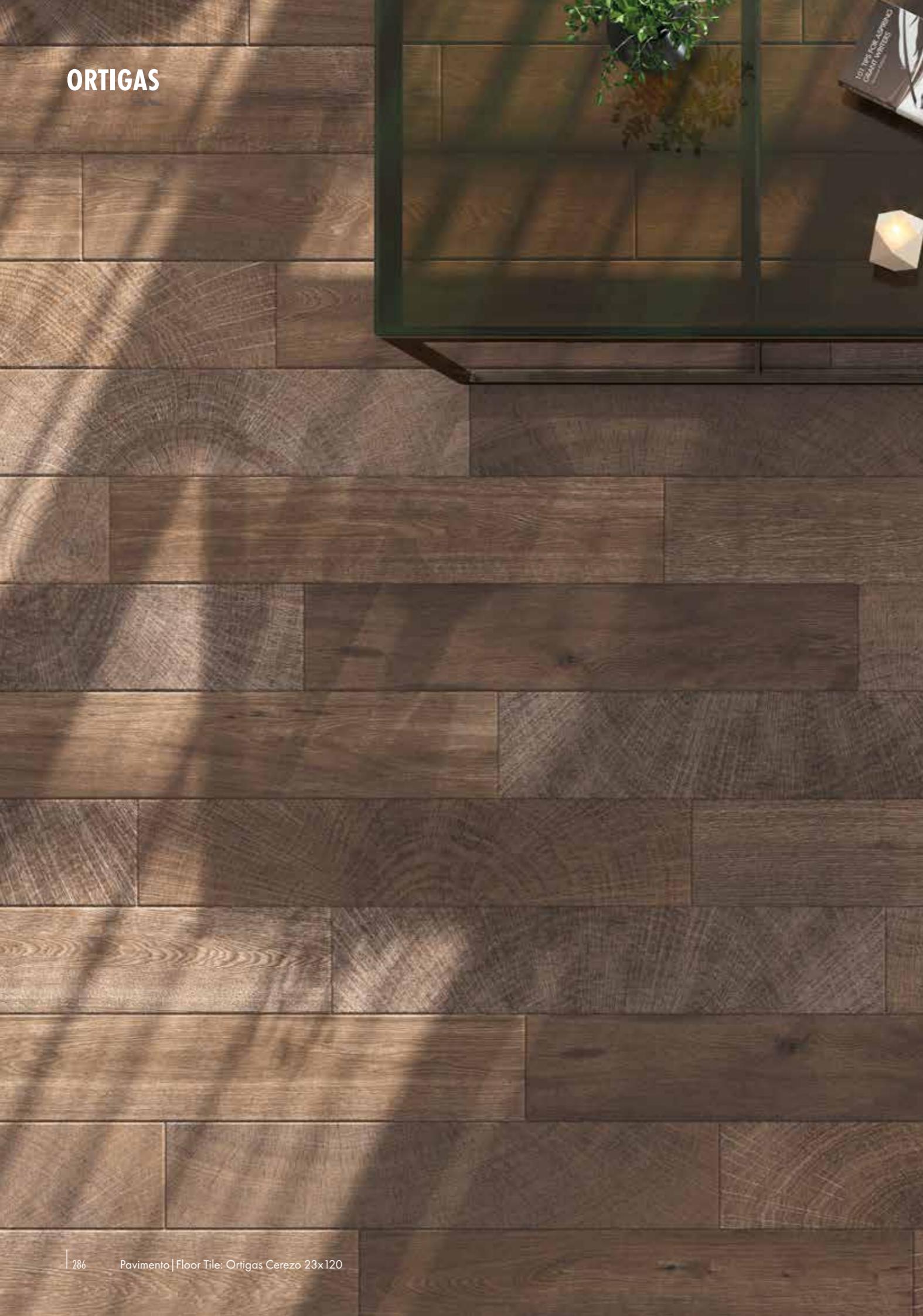
PORCELANICO | PORCELAIN TILE

1 FORMATO | SIZE

3 COLORES | COLOURS

1 ACABADO | FINISH





Colores | Colours



Natural



Miel



Cerezo

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..
Instalación...
Ver página 493 | See page 493

Installation layout...
See page 493

Formatos | Sizes

23x120 cm.
9"x48"

Características técnicas | Technical specifications



Natural Miel Cerezo

23x120 | 9"x48"

	Natural	Miel	Cerezo	Espesor Thickness	R10/B +35	Grado venta Sales code
	●	●	●	9,5 mm.	●	V3 G.145

OSLO

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

1 FORMATO | SIZE

3 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES





Colores | Colours



Beige



Taupe



Pearl

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..
Instalación...
Ver página 493 | See page 493

Formatos | Sizes

23x120 cm.
9"x48"

Características técnicas | Technical specifications



	Beige	Taupe	Pearl	Espesor / Thickness	R10	6	V2	G.145	Grupo venta / Sales code
23x120 C2 9"x48" C2	●	●	●	9,5 mm.	●	●	●	●	R10
23x120 Antislip 9"x48" Antislip	●	●	●	9,5 mm.	●	●	●	●	V2 G.145

OXFORD

PORCELANICO | PORCELAIN TILE

4 FORMATOS | SIZES

6 COLORES | COLOURS

3 ACABADOS | FINISHES



OXFORD

MADERAS | WOOD



Pavimento | Floor Tile: Oxford Nogal 23x120



Colores | Colours



Formatos | Sizes

30x180 cm.
12"x71"23x120 cm.
9"x48"22,7x119,5 cm.
8"x48"22,5x90 cm.
9"x36"

Características técnicas | Technical specifications



	Roble	Nogal	Wengue	Blanco	Canus	Perla	Espesor Thickness	RECTIFIED	UNICOLOR	C2	R11 ANTISLIP	C2 ANTISLIP	Grupo venta Sales code
30x180 12"x71"	●	●	●	●	●	●	11 mm.	●	●	26	V2	G.123	
23x120 C2 9"x48" C2	●	●	●	●	●	●	9,5 mm.	●	●	26	R10/B	V2	G.145
23x120 Antislip 9"x48" C2 Antislip	●	●	●	●	●	●	9,5 mm.	●	●	26	R11	V2	G.146
22,7x119,5 C2 8"x48" C2	●	●	●	●	●	●	9,8 mm.	●	●	26	R10/B	V2	G.137
22,7x119,5 Antislip 8"x48" Antislip	●	●	●	●	●	●	9,8 mm.	●	●	26	R11	V2	G.137
22,5x90 9"x36"	●	●	●	●	●	●	8,5 mm.	●	●	26	V2	G.113	
22,5x90 Antislip 9"x36" Antislip	●	●	●	●	●	●	8,5 mm.	●	●	26	R11	V2	G.113

ROVERE

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

1 FORMATO | SIZE

6 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES



ROVERE

WOODMOTION

Colores | Colours



Formatos | Sizes

22,5x90 cm.
9"x36"

Características técnicas | Technical specifications



	Crudo	Nature	Nuez	Glaciar	Blanco	Pearl	Espesor Thickness	V2 G.113
22,5x90 9"x36"	●	●	●	●	●	●	8,5 mm.	● ● 22 V2 G.113
22,5x90 Antislip 9"x36" Antislip	●			●	●	●	8,5 mm.	● ● 22 V2 G.113



Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..

Instalación... | Installation layout...
Ver página 493 | See page 493

VASARI

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILE

1 FORMATO | SIZE

4 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES





Colores | Colours



Crudo



Beige



Blanco



Gris

Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..
Instalación... Ver página 493 | Installation layout... See page 493

Formatos | Sizes

23x120 cm.
9"x48"

Características técnicas | Technical specifications



	Crudo	Beige	Blanco	Gris	Espesor Thickness			Grupo venta Sales code
23x120 C2 9"x48" C2	●	●	●	●	8,7 mm.	●	●	12 R10/B V2 G.145
23x120 Antislip 9"x48" Antislip			●	●	8,7 mm.	●	●	12 R11 V2 G.145

VERMONT

PORCELANICO | PORCELAIN TILE

4 FORMATOS | SIZES

4 COLORES | COLOURS

2 ACABADOS | FINISHES





Peldaños técnicos | Technical steps

Ver páginas 480 - 483
See pages 480 - 483

MUY IMPORTANTE...
VERY IMPORTANT..
Instalación... | Installation layout...
Ver página 493 | See page 493

Colores | Colours



Maple



Oak



Walnut



Silver

Formatos | Sizes

30x260 cm.
12"x102"

30x120 cm. *
12"x48"

23x120 cm.
9"x48"

20x120 cm. *
8"x48"

* Recomendación: Formatos de diferentes espesores no combinar entre si.
* Recommendation: Formats of different thicknesses should not be combined with each other.

Características técnicas | Technical specifications



	Maple	Oak	Walnut	Silver	Espesor / Thickness	COLOURED BODY / RECTIFIED	2MM / VARNISHED	Glaze / ANTI-SLIP	R11 / R10	Grupo venta / Sales code
30x260 12"x102"	●	●	●	●	6 mm.	●	●	●	12	V2 G.187
30x120 12"x48"	●	●	●	●	10,5 mm.	●	●	●	24	V2 G.179
20x120 8"x48"	●	●	●	●	9 mm.	●	●	●	24	V2 G.100
20x120 Antislip 8"x48" Antislip	●	●	●	●	9 mm.	●	●	●	24	V2 G.100
23x120 9"x48"	●	●	●	●	9,5 mm.	●	●	●	24	V2 G.145
23x120 Antislip 9"x48" Antislip	●	●	●	●	9,5 mm.	●	●	●	24	V2 G.146



CIFRE GROUP

ESPECIFICACIONES GENERALES

ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS	460
CERTIFICADO ISO QUALITI CERTIFICATES ISO	462
CARACTERISTICAS FISICAS PHYSICAL FEATURE PORCELANICOS PORCELAIN TILES	492
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO GLAZED PORCELAIN STONWARE	464
POROSA PASTA BLANCA WHITE BODY TILES	465
NORMATIVA EUROPEA THE EUROPEAN STANDARD	466
NORMA DIN 51130 Y 51097 DIN NORM 51130 AND 51097	468
DCOF	469
CONSEJOS DE COLOCACIÓN LAYING RECOMENDATIONS	470
ADHESIVOS ADHESIVES SISTEMAS DE REJUNTADO GROUTING SYSTEMS	472
NORMAS DE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO CLEANING AND MAINTENANCE	474

GENERAL SPECIFICATIONS

COLLECTION XLIFE ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS	476
CAUTIVE CONSEJOS DE COLOCACIÓN LAYING RECOMENDATIONS	478
PELDAÑOS TECNICOS TECHNICAL STEPS 20 MM SOLUCIONES DE COLOCACION 20MM LAYAOUT SOLUTIONS	480
20 MM PELDAÑOS TÉCNICOS 20 MM TECHNICAL STEPS	484
20MM SISTEMA DE COLOCACIÓN SOBREELEVADO 20MM RAISED FLOOR TILE SYSTEM	488
SISTEMA DE NIVELACIÓN LEVELLING SYSTEM	490
ESCALA DE DESTONIFICACIÓN SHADE VARATION	492
ESQUEMA COLOCACIÓN MADERAS WOOD INSTALLATION LAYOUT	492
LISTADO EMBALAJES PACKING LIST	494



cifre

cerámica

CIFRE GROUP

ESPECIFICACIONES GENERALES
GENERAL SPECIFICATIONS

Nuestra fuerza está asentada sobre una amplia gama de productos, en los que la innovación constante, la tecnología y el diseño son nuestras principales bazas, para así obtener un producto de alta gama, fresco y moderno, para dar solución a las exigencias constructivas de la arquitectura contemporánea.

Con más de 35 años de experiencia, CIFRE CERAMICA está presente en más de 100 países.

Para dar cobertura a todo ello, contamos con un equipo humano altamente cualificado, cuyo principal objetivo es dar un trato exclusivo y personalizado a cada uno de nuestros clientes.

No nos olvidamos de que nuestra fuerza son nuestros clientes y trabajamos con los mejores, los cuales han ido creciendo junto a nosotros.

Our strength is based on a wide range of products, in which constant innovation, technology, and design are our main assets, in order to obtain a top-of-the-range, fresh and modern product that meets the construction requirements of contemporary architecture.

With more than 35 years of experience, CIFRE CERAMICA is present in over 100 countries.

In order to cover all this, we have a highly qualified team, whose main objective is to provide exclusive and personalized treatment to each of our customers.

We do not forget that our strength is our customers and we work with the best, who have been growing with us.

Disponemos de los Certificados de Calidad
EN-ISO 9001 : 2015



We have the Quality Certificates
EN-ISO 9001 : 2015





CIFRE GROUP

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS PHYSICAL FEATURES

NORMA UNE-EN ISO - 10545-2

Todos nuestros productos cumplen con los estándares de calidad más exigentes. Hemos creado unas baldosas cerámicas de gran durabilidad, dureza y resistencia. Para asegurar su vida útil es necesario seguir

las recomendaciones de manipulación, colocación y mantenimiento, así como contar con materiales de calidad y profesionales acreditados en la instalación cerámica.

En estas páginas puedes encontrar información técnica y de instalación sobre nuestros productos. Te recomendamos seguir las instrucciones proporcionadas por los fabricantes de materiales de obra

adquiridos. Para resolver cualquier duda sobre la instalación de nuestros productos, puedes ponerte en contacto con la oficina técnica de Cifre Cerámica.

NORMA UNE-EN ISO - 10545-2

All our products comply with the most demanding quality standards. We have created ceramic tiles with high durability, hardness, and resistance. To ensure their endurance, it is necessary to follow the recommendations

for handling, installing, and maintaining, as well as having quality materials and professionals accredited in installation of ceramics.

information about our products.
We recommend that you follow the instructions provided by the manufacturers of the purchased building materials.

For any questions about the installation of our products, you can get in touch with Cifre Ceramica technical office.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS PORCELÁNICOS Uso interior y exterior

PHYSICAL FEATURES PORCELAIN TILES Indoor and outdoor use

ENSAYO TEST	VALOR PRESCRITO EN NORMA VALUE REQUIRED	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
Norma: UNE-EN-ISO 10545-3	Aborción de agua Water Absorption	Bla = E ≤ 0.5% UNE EN 14411:2016 - ANEXO G
Norma: UNE-EN-ISO 10545-2	Medida de longitud y anchura Length and width	Desviación respecto medida de fabricación: ±0.6% Deviation from production measure: Cumple la norma Complies with the standars
	Medida del grosor Thickness	Desviación respecto medida de fabricación: ±5% Deviation from production measure: Cumple la norma Complies with the standars
	Medida de la rectitud de los lados Measurement of side straightness	Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure: Cumple la norma Complies with the standars
	Medida de la ortogonalidad Squareness	Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure: Cumple la norma Complies with the standars
	Medida de la planitud de la superficie Measurement of flatness	Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure: Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4	Módulo de rotura Modulus of rupture	≥35 N/mm ² Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4	Fuerza de rotura (N) Breaking strenght (N)	≥ 1300 N Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-9	Resistencia choque termico Thermal shock resistance	Exigido Required Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-11	Resistencia al cuarteo Cracking resistance	Exigido Required Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-12	Resistencia a la helada Frost resistance	Exigido Required Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-7	Resistencia a la abrasión (PEI) Resistance to abrasion (PEI)	Valor declarado Declared Value Según modelo. According to model
AZULEJOS NO ESMALTADOS · NOT GLAZED TILES		
Norma: UNE-EN-ISO 10545-6	Resistencia a la abrasión profunda Resistance to deep abrasion	≤ 175 mm ³ Cumple la norma Complies with the standars
Norma: CSTB 3735:2013	Perdida de decoración Loss of decoration	Huella no visible a 25 revol. No visible track at 25 revol.
CARACTERÍSTICAS QUÍMICAS CHEMICAL FEATURES		
ENSAYO TEST	VALOR PRESCRITO EN NORMA VALUE REQUIRED	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
Norma: UNE-EN-ISO 10545-13	Resistencia a los ácidos y bases Resistance against acids and bases	Valor declarado Declared value HB/LB min Minimum HB/LB
	Resistencia a los productos de limpieza y reactivos de piscina. Household detergents and additives for swimmings-pools	B min Minimum B Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO-10545-14	Resistencia a las manchas Resistance to staining	Min. 3 Cumple la norma Complies with the standars

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO
Uso interior y exterior

PHYSICAL FEATURES
GLAZED PORCELAIN STONWARE
Indoor and outdoor use

ENSAYO TEST	VALOR PRESCRITO EN NORMA VALUE REQUIRED	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
Norma: UNE-EN-ISO 10545-3	Aborción de agua Water Absortion	Bib = 0.5<E ≤ 3% UNE EN 14411:2016 - ANEXO H
Norma: UNE-EN-ISO 10545-2		Medida de longitud y anchura Length and width Desviación respecto medida de fabricación: ±0.6% Deviation from production measure: Cumple la norma Complies with the standars
Medida del grosor Thickness	Desviación respecto medida de fabricación: ±5% Deviation from production measure:	Cumple la norma Complies with the standars
Medida de la rectitud de los lados Measurement of side straightness	Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure:	Cumple la norma Complies with the standars
Medida de la ortogonalidad Squareness	Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure:	Cumple la norma Complies with the standars
Medida de la planitud de la superficie Measurement of flatness	Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure:	Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4	Módulo de rotura Modulus of rupture	$\geq 30 \text{ N/mm}^2$ Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4	Fuerza de rotura (N) Breaking strenght (N)	$\geq 1100 \text{ N}$ Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-9	Resistencia choque termico Thermal shock resistance	Exigido Required Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-11	Resistencia al cuarteo Cracking resistance	Exigido Required Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-12	Resistencia a la helada Frost resistance	Exigido Required Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-7	Resistencia a la abrasión (PEI) Resistance to abrasion (PEI)	Valor declarado Declared Value Según modelo. According to model

CARACTERÍSTICAS QUÍMICAS | CHEMICAL FEATURES

ENSAYO TEST	VALOR PRESCRITO EN NORMA VALUE REQUIRED	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
Norma: UNE-EN-ISO 10545-13	Resistencia a los ácidos y bases Resistance against acids and bases	Valor declarado Declared value
	Resistencia a los productos de limpieza y reactivos de piscina. Household detergents and additives for swimmings-pools	B min Minimum B Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO-10545-14	Resistencia a las manchas Resistance to staining	Min. 3 Cumple la norma Complies with the standars

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS
POROSA PASTA BLANCA
Uso interior.

PHYSICAL FEATURES
WHITE BODY TILE
Indoor use.

ENSAYO TEST	VALOR PRESCRITO EN NORMA VALUE REQUIRED	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
Norma: UNE-EN-ISO 10545-3	Aborción de agua Water Absortion	BIII = E > 10% UNE EN 14411:2016 - ANEXO K
Norma: UNE-EN-ISO 10545-2		Medida de longitud y anchura Length and width Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure: Cumple la norma Complies with the standars
Medida del grosor Thickness	Desviación respecto medida de fabricación: ±10% Deviation from production measure:	Cumple la norma Complies with the standars
Medida de la rectitud de los lados Measurement of side straightness	Desviación respecto medida de fabricación: ±0.3% Deviation from production measure:	Cumple la norma Complies with the standars
Medida de la ortogonalidad Squareness	Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure:	Cumple la norma Complies with the standars
Medida de la planitud de la superficie Measurement of flatness	Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure:	Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4	Módulo de rotura Modulus of rupture	$\geq 15 \text{ N/mm}^2$ Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4	Fuerza de rotura (N) Breaking strenght (N)	$\geq 600 \text{ N}$ Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-9	Resistencia choque termico Thermal shock resistance	Exigido Required Uso Interior Indoor Use
Norma: UNE-EN-ISO 10545-11	Resistencia al cuarteo Cracking resistance	Exigido Required Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO 10545-12	Resistencia a la helada Frost resistance	Valor declarado Declared value Uso Interior Indoor use

CARACTERÍSTICAS QUÍMICAS | CHEMICAL FEATURES

ENSAYO TEST	VALOR PRESCRITO EN NORMA VALUE REQUIRED	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
Norma: UNE-EN-ISO 10545-13	Resistencia a los ácidos y bases Resistance against acids and bases	Valor declarado Declared value
	Resistencia a los productos de limpieza y reactivos de piscina. Household detergents and additives for swimmings-pools	B min Minimum B Cumple la norma Complies with the standars
Norma: UNE-EN-ISO-10545-14	Resistencia a las manchas Resistance to staining	Min. 3 Cumple la norma Complies with the standars



NORMATIVA EUROPEA

Clasificación de los azulejos cerámicos de acuerdo al grupo de pertenencia y a las normas específicas del producto

Las normas UNE EN, acogidas por el CEN (Comité Europeo para la Normalización), se consideran válidas en toda Europa y comprenden todas las categorías de azulejos, prensados o extruidos, esmaltados y no esmaltados, de cualquier formato, únicamente de 1º calidad. Las normas UNE EN están en sintonía con algunas modificaciones de las nuevas normas internacionales ISO y están formadas por:

Normas generales. La nueva norma armonizada EN 14411, que facilita las definiciones, clasificaciones, características y requisitos de denominación para los azulejos de cerámica anula y substituye a la norma EN 87. La nueva normativa UNE EN 150 105454_1, que establece las reglas para la composición

de la partida de muestreo y sustituye a la norma anterior EN 163.

Normas de producto. Los azulejos cerámicos se dividen en grupos según el método de moldeo utilizado y el nivel de absorción del agua: Se distinguen 2 grupos A y B en función del método de moldeo.

A - Azulejos extruidos (Aquellos que se conforman pasando la materia al estado plástico por medio de una "extrusiónadora", que forma por una cinta que luego se corta de acuerdo con la medida deseada)

B - Azulejos prensados. (Aquellos que se conforman prensando la materia prima en polvo seco dentro de moldes especiales). Se trata de azulejos que se pueden

esmaltar sucesivamente o dejar si esmalte. Los grupos se dividen a su vez en grupos secundarios de acuerdo con el nivel de absorción del agua (porosidad)

Las normas establecen por cada grupo de productos y dimensiones, las tolerancias dimensionales, las características mecánicas, físicas y químicas, el aspecto y la denominación de azulejos cerámicos.

Normas para los métodos de prueba.

Dichas normas establecen los métodos para la determinación de las características dimensionales y de aspecto, de las propiedades físicas y de las propiedades químicas. Las normas 14411 se refiere a los métodos de prueba de las nuevas normas UNE EN ISO 10545.



UNE EN 14411 G
ISO 13006 ANEXO G
UNE-EN 14411 ANEXO G



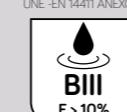
UNE EN 14411 J
ISO 13006 ANEXO J
UNE-EN 14411 ANEXO J



UNE EN 14411 H
ISO 13006 ANEXO H
UNE-EN 14411 ANEXO H



UNE EN 14411 K
ISO 13006 ANEXO K
UNE-EN 14411 ANEXO K



UNE EN 14411 L
ISO 13006 ANEXO L
UNE-EN 14411 ANEXO L

Sección SU 1 - Seguridad frente al riesgo de caídas | Resbaladecidad de los suelos

1. Con el fin de limitar el riesgo de resbalamiento, los suelos de los edificios o zonas de uso Sanitario, Docente, Comercial, Administrativo, Aparcamiento y Pública Concurrencia, excluidas las zonas de uso restringido, tendrán una clase adecuada conforme al punto 3 de este apartado.

2. Los pavimentos son clasificados de acuerdo a su resistencia al deslizamiento, según los establecido en la tabla 1.1:

3. La tabla 1.2 indica la clase que deben tener los suelos, como mínimo, en función de su localización. Dicha clase se mantendrá durante la vida útil del pavimento.

TABLA 1.1

Clasificación de los suelos según su resbaladecidad

Resistencia deslizamiento	Clase	Resistencia deslizamiento	Clase
Rd ≤ 15	0	35 < Rd ≤ 45	2
15 < Rd ≤ 35	1	Rd > 45	3

TABLA 1.2

Clase exigible a los suelos en función de su localización

Localización y características del suelo		Clase
Zonas interiores secas		1
- Superficies con pendiente menor que el 6%		2
- Superficies con pendiente igual o mayor que el 6% y escaleras		
Zonas interiores húmedas, tales como las entradas a los edificios desde el espacio exterior (1), terrazas cubiertas, vestuarios, duchas, baños, aseos, cocinas, etc.	2	
- Superficies con pendiente menor que el 6%		3
- Superficies con pendiente igual o mayor que el 6% y escaleras		
Zonas interiores donde, además de agua, pueda haber agentes (grasas, lubricantes, etc.) que reduzcan la resistencia al deslizamiento, tales como cocinas industriales, mataderos, aparcamientos, zonas de uso industrial, etc.	3	
Zonas exteriores. Piscinas (2)		3

(1) Excepto cuando se trate de accesos directos a zonas de uso restringido.

(2) En zonas previstas para usuarios descalzos y en el fondo de los vasos, en las zonas en las que la profundidad no excede de 1,50 m.



THE EUROPEAN STANDARD

Classification of ceramic tile according to production method and specific grouping

The UNE EN stands, adopted by the CEN (European Committee for standardization) are valid throughout Europe and apply to all types of first choice tiles, pressed and extruded, glazed and unglazed, of any size. The UNE EN standards are compatible with the lastest amendments of the new ISO international standards, and include:

General regulations. The new harmonised standard EN 14411 that provides definitions, classifications, features and designation requirements for ceramic tiles and cancel and replaces standard EN 87. The new satandard UNE EN ISO 105454_1 that sets forth the rules for the composition of sample lots, and replaces the previous standard EN 163 Product regulations.

Section SU 1 – Safety against falls | Slip resistance of floors

1. In order to limit the risk of slipping, floors in buildings or zones for Sanitary, Teaching, Commercial or Administrative Use, Car Parks and Public Areas, excluding areas of restricted use, will have a suitable rating as per point 3 of this section.

2. Floors are rated according to their Slip Resistance (Sr) as established in table 1.1

3. Table 1.2 indicates the minimum class floors must have based on their location. This rating will be maintained during the useful life of the flooring materia

Ceramic tiles are divided into groups according to how they are formed and their water absorption characteristics. In terms of forming methods, there are two groups: A and B.

A - Extruded tiles (formed by means of passing a malleable paste through an extrusion machine; the resulting band is cut into the desired dimensions)

B - Pressed tiles (obtained by pressing powdered raw materials in special molds). Afterwards, these tiles may be glazed or not. The groups are broken down further according to their water absorptions characteristics (porosity) The regulations define the sizes, the size tolerances, the mechanical, physical and chemical properties, the

appearance and designation of the ceramic tiles in each group.

Regulations for testing methods. The regulations define the methods to be used for determining size and appearance characteristics, as well as physical and chemical properties.

Standard 14411 refers to the testing methods of the new UNE EN ISO 10545 Standard.



UNE EN 14411 G
ISO 13006 ANEXO G
UNE-EN 14411 ANEXO G



UNE EN 14411 J
ISO 13006 ANEXO J
UNE-EN 14411 ANEXO J



UNE EN 14411 H
ISO 13006 ANEXO H
UNE-EN 14411 ANEXO H



UNE EN 14411 K
ISO 13006 ANEXO K
UNE-EN 14411 ANEXO K



UNE EN 14411 L
ISO 13006 ANEXO L
UNE-EN 14411 ANEXO L

TABLE 1.1

Rating of floors according to their slip resistance

Slip Resistance	Class	Slip Resistance	Class
Rd ≤ 15	0	35 < Rd ≤ 45	2
15 < Rd ≤ 35	1	Rd > 45	3

TABLA 1.2

Minimum class for floors based on their location

Location and floor characteristics	Class
Dry indoor areas	1
- Surfaces with a slope of less than 6%	2
- Surfaces with a slope equal to or greater than 6% and stairs	
Indoor areas subject to water, such as areas leading into buildings from outside (1), covered terraces, changing rooms, showers, bathrooms, toilets or kitchens.	2
Surfaces with a slope of less than 6%	3
Surfaces with a slope equal to or greater than 6% and stairs	
Indoor areas where, as well as water, there may be agents (grease, fat, lubricants) that reduce the slip resistance, such as industrial kitchens, abattoirs or industrial areas.	3
Outdoor areas. Swimming pools (2)	3

(1) Except for direct accesses to areas of restricted use.

(2) In areas designed for users who are barefoot and on the lower surface of pools, in areas where the depth does not exceed 1.5 metres

The slip resistance value (Sr) is determined using the pendulum method described in Appendix A of the UNE-ENV 12633:2003 standard, using Scale C on samples without accelerated wear and tear. The selected sample will be representative of the worst slip conditions.


**ENSAYOS
NORMATIVAS**

Péndulo

DIN 51130**DIN 51097****DIN 51130****DIN 51097****ENSAYO PARA PLANO
INCLINADO****ENSAYO PARA PIE
DESCALZO****INCLINED PLANE TEST****BAREFOOT TEST**

Este ensayo se realiza en un dispositivo en el que la persona que efectúa la prueba camina sobre un plano inclinado de ángulo variable con pie calzado de suela normalizada. La superficie está impregnada de aceite.

El ángulo del plano inclinado que todavía permite estar de pie con seguridad sin deslizarse es la medida del ensayo

Este ensayo se realiza en un dispositivo en el que la persona que efectúa la prueba camina descalzo sobre un plano inclinado de pendiente variable. La superficie está revestida con las baldosas a ensayar y está continuamente impregnada de una solución jabonosa.

El ángulo del plano inclinado que todavía permite estar de pie con seguridad sin deslizarse en la medida del ensayo.

Tabla plano inclinado.
DIN 51130

Tabla plano inclinado, pie
descalzo. DIN 51097

This test is performed on a device in which the person performing the test walks on an inclined plane with a variable angle wearing a standardised soiling material shoe. The surface is covered with oil. The angle of the inclined plane that still allows to walk safely without slipping is the test measure.

This test is performed in a device in which the person performing the test walks barefoot on an inclined plane with a variable slope. The surface is covered with those tiles to be tested and is continually infused with a soapy solution. The angle of the inclined plane that still allows to stand safely without slipping is the measure of the test.

Inclined plane test. DIN 51130

Inclined plane test, barefoot.
DIN 51097

ADHERENCIA Y ÁNGULO DE INCLINACIÓN.	CLASE
Normal $6^\circ \mid 10^\circ$	R9
Media $10^\circ \mid 19^\circ$	R10
Alta $19^\circ \mid 27^\circ$	R11
Fuerte $27^\circ \mid 35^\circ$	R12
Muy Fuerte $> 35^\circ$	R13

ADHERENCIA Y ÁNGULO DE INCLINACIÓN.	CLASE
Normal $12^\circ \mid 18^\circ$	A
Alta $18^\circ \mid 24^\circ$	B
Fuerte $> 24^\circ$	C

ADHERENCE AND SLOPE ANGLE	CLASS	ADHERENCE AND SLOPE ANGLE	CLASS
Normal $6^\circ \mid 10^\circ$	R9	Normal $12^\circ \mid 18^\circ$	A
Medium $10^\circ \mid 19^\circ$	R10	High $18^\circ \mid 24^\circ$	B
High $> 24^\circ$	R11	Strong $> 24^\circ$	C
Strong $27^\circ \mid 35^\circ$	R12		
Very strong $> 35^\circ$	R13		


**TYPE OF TEST
NORMATIVES**

Pendulum

**ENSAYOS
NORMATIVAS**
DCOF**ACU TEST ANSI
STANDARD**

El AcuTest del coeficiente de fricción dinámico (DCOF) es una evaluación del coeficiente de fricción (COF) de la superficie de un azulejo en condiciones conocidas utilizando un sensor normalizado preparado de acuerdo con un protocolo específico. Las medidas se toman con el BOT3000, un dispositivo automatizado y portátil que mide el DCOF. El estándar A137.1-2012 del Instituto Nacional Estadounidense de Estándares (ANSI) también permite el uso de otros tribómetros equivalentes.

Las mediciones en húmedo usan una solución al 0,05% de laurel sulfato de sodio para formar una delgada película como la que habría cuando se producen resbalones. La precisión, repetibilidad y reproducibilidad del protocolo AcuTest de DCOF se facilita en el estándar A137.1-2012. La prueba se llamó así para que fuera fácilmente reconocible y para distinguirla de otras mediciones de DCOF que utilizan diferentes instrumentos o protocolos.

La medición de COF del AcuTest de DCOF no es una propiedad del suelo sino más bien una medida de la interacción entre el sensor, el lubricante y la superficie del azulejo bajo

**TYPE OF TEST
NORMATIVES**
DCOF**ACU TEST ANSI
STANDARD**

condiciones controladas. Es útil para permitir comparar las superficies o para evaluar cómo una superficie ha cambiado con el tiempo. Sin embargo, mientras que el AcuTest de DCOF puede proporcionar una comparación útil de las superficies de los azulejos, no puede predecir la probabilidad de que una persona resbale o no sobre la superficie de un azulejo, como tampoco puede hacerlo ningún otro dispositivo.

Debido a que el riesgo de resbalones depende de muchas variables, la medición del AcuTest de DCOF no será el único factor para determinar la idoneidad de un azulejo para una aplicación particular.

Según el estándar ANSI 137.1 – 2012, las baldosas cerámicas elegidas a nivel de espacios interiores sobre los que se prevé que se camine mientras están húmedos deben tener un valor mínimo de humedad de 0,42 en el AcuTest de DCOF. Los azulejos con un valor inferior no están necesariamente limitados a colocarse únicamente en zonas secas, sino que se limitan a su aplicación en lugares en los que se mantengan secos mientras se camina.

En el caso de baños residenciales, el uso común de alfombras de baño puede lograrlo. Del mismo modo, en los accesos, el uso de alfombras de entrada puede lograr el mismo fin.

The DCOF AcuTest is an evaluation of the COF of a tile surface under known conditions using a standardized sensor prepared according to a specific protocol. Measurements are made with the BOT3000, an automated and portable device that measures DCOF. The ANSI standard A137.1-2012 also allows the use of other equivalent tribometers.

Wet measurements use 0.05% sodium lauryl sulfate solution to establish a thin film as would be present when a slip occurs. The precision, repeatability, and reproducibility of the DCOF AcuTest protocol is provided in the A137.1-2012 standard. The test was so named for easy recognition, and to distinguish it from other DCOF measurements using different instruments and/or protocols.

The DCOF AcuTest COF measurement is not a property of the flooring but rather a measurement of the interaction between the sensor, the lubricant, and the tile surface under controlled conditions.

It is useful to allow comparison between surfaces or to evaluate how a surface has changed over time. However, while the DCOF AcuTest can provide a useful comparison of tile surfaces, it cannot, nor can any other device, predict the likelihood a person will or will not slip on a tile surface.

Because many variables affect the risk of a slip occurring, the DCOF AcuTest measurement shall not be the only factor in determining the appropriateness of a tile for a particular application.

According to the ANSI A137.1 – 2012 standard, ceramic tiles selected for level interior spaces expected to be walked upon when wet must have a minimum wet DCOF AcuTest value of 0.42. Tiles with a lower value are not necessarily restricted to dry areas only, but rather are restricted to applications where they are kept dry when walked upon. In the case of residential bathrooms, the common use of bathmats can accomplish this. Similarly, in entranceways, the use of entrance mats can accomplish the same.



CONSEJOS DE COLOCACIÓN

Para un uso correcto de nuestros productos, se debe prestar atención al lugar donde son utilizados. En este sentido, Cifre Cerámica s.l. para facilitar al comprador, indica en el catálogo general, enfrente de cada producto, símbolos de cada uno correspondientes a los 5 grupos en los cuales los materiales están clasificados.

La separación mínima aconsejable a dejar entre las baldosas es de 1,5 mm; separaciones menores pueden provocar la acumulación de tensiones debido al contacto entre las baldosas y no permiten la buena penetración del material rejuntado.

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

La colocación de baldosas cerámicas siempre debe ser realizada por personal profesional experimentado. Se puede emplear morteros de regulación o nivelación, incluso capas impermeabilizadoras, de drenaje, etc., si la situación lo requiere. Las superficies deben estar totalmente limpias y secas antes de aplicar el mortero de agarre o adhesivo.

ELECCIÓN DEL ADHESIVO Y SISTEMA DE COLOCACIÓN

La elección del adhesivo viene definida por el tipo de baldosa cerámica (el grupo al que pertenece y el formato), por el tipo de superficie a revestir (material) y por el uso del recinto. La elección del sistema de colocación depende de la ubicación de la obra (exterior o interior) y de las dimensiones de la baldosa cerámica. Se recomienda realizar doble encolado para baldosas que tengan alguno de sus lados con una longitud superior a 30 cm. Esta técnica se realiza aplicando adhesivo tanto en el soporte como en la baldosa, cubriendo toda la superficie de las mismas. Se recomienda consultar con el distribuidor y seguir las instrucciones del fabricante.

CUIDADOS ESPECIALES DURANTE LA COLOCACIÓN

Debido a la retracción del mortero de agarre en fraguado, debe vigilarse las paradas de montaje, de tal manera que al reiniciarse el trabajo se preverá este salto de nivel. Las baldosas rectificadas deben ser manipuladas con especial cuidado para evitar cortes en las manos y desconchados y despuntados en las baldosas. Utilizar crucetas o estrellas de tamaño adecuado según la junta para mantener la ortogonalidad del montaje. En colocaciones trabadas se recomienda que ésta no supere el 25% de la longitud del lado más largo.

EL REJUNTADO

Existen varios tipos de juntas en una obra: Juntas estructurales: están diseñadas para absorber los movimientos de la edificación y siempre deben respetarse. Pueden ser tapadas con perfiles adecuados y llenadas con materiales indicados. Juntas perimetrales: en todas las uniones pared-suelo. El ancho mínimo será de 8 mm y deben estar vacías o llenas con material deformable. Son disimulables con el rodapié o el azulejo de pared. Juntas de colocación: es la separación que se deja entre las baldosas. Según la norma UNE 138002, se entiende por junta mínima aquella que oscila entre: 1.5 y 3 mm, Junta abierta aquella que oscila entre 3 y 5 mm, y junta muy abierta, aquella tiene + 5 mm. La junta mínima para colocación en exteriores debe de ser de 5mm. Antes de iniciar el rejuntado, esperar a que el mortero de agarre o el adhesivo esté totalmente endurecido. Las juntas tienen que estar limpias y exentas de polvo y partículas. Efectuar el relleno o sellado de las juntas utilizando una llana de goma dura, sin dejar vacíos los desniveles. Eliminar el exceso de junta de la superficie moviendo la llana diagonalmente a las juntas, cuando la mezcla esté todavía fresca.

LAYING RECOMMENDATIONS

For a proper use of our products it is necessary to pay attention on the installation. In this sense, in order to help customers, Cifre Cerámica, s.l. indicates in the general catalogue, besides to each product, symbols corresponding to each of the 5 classified groups.

The recommended minimum space between the tiles is set at 1.5 mm; smaller joints may cause tension accumulation due to contact between them without permitting the proper grout installation.

PREPARATION FOR THE TILE SETTING

The laying of ceramic tiles must always be carried out by an experienced professional. A regulating or levelling mortar can be used, or even waterproofing or drainage layers, etc., if the situation requires it. The surfaces must be completely clean and dry before applying the mortar or the adhesive.

CHOICE OF ADHESIVE AND METHOD OF APPLICATION

The choice of adhesive is defined by the type of ceramic tile (the group to which it belongs and its format), the type of surface to be covered (material) and purpose of the tiled area. The choice of tiling method depends on the location of the site (outside or inside) and the dimensions of the ceramic tiles. It is recommended to use the adhesive with buttering and floating installation for more than 30 cm tile. This technique is achieved by placing adhesive both on the tile setter and on the tile, completely covering their surface. It is recommended to contact the dealer and to follow the instructions of the manufacturer.

SPECIAL CARE DURING SETTING

Due to the shrinkage of the mortar during setting, watch carefully the pauses during setting, so that this change of level can be foreseen when restarting the work. Rectified tiles need to be handled with especial care in order to avoid cuts to the hands and chipping and breaking to the edges of the tiles. Use crossheads and spacers according to the joint, in order to maintain the orthogonality on the installation. In a brickbond fitting, it is recommended not to surpass 25% of the longest side.

GROUTING

There are various types of joints in a site: Structural Joints: these are designed to absorb movements in the building and must always be respected. They can be covered with adequate profiles and filled with the indicated materials. Perimeter Joints: all joints where the wall meets the floor. The minimum width will be 8 mm and emptied or filled with a deformable material. They can be concealed with the skirting board or the wall tile. Setting Joints: These are the spaces left between tiles. According to the UNE 138002 standard, a minimum joint is defined as one that oscillates between: 1.5 and 3 mm, an open joint that oscillates between 3 and 5 mm, and a very open joint that has + 5 mm. The minimum joint for outdoor installation should be 5mm. Before starting to apply the grout around the tiles, ensure that the mortar or adhesive is completely hard. The joints must be completely clean and without dust and particles.

Fill or seal the joints with grout using a grout float of hard rubber, without leaving spaces or uneven levels. Remove any excess grout from the surface by moving the grout float in a motion diagonal to the joints, while the mixture is still fresh.

TERMINACIÓN DE LA OBRA

Limpieza de las juntas: respetando los tiempos del fabricante, limpiar con un trapo de hilo húmedo toda la superficie, incluido el rejuntado. Limpiar los restos de obra con productos adecuados. Consultar con el distribuidor y nunca emplear productos que contenga Ácido Fluorhídrico HF.

LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO DEL MATERIAL

Una vez colocado y rejuntado el material es obligatoria la limpieza. Una limpieza incorrecta puede dejar restos de productos empleados en la colocación o de la protección de las baldosas, como cementos, resinas epoxísticas, material de rejuntado, ceras o grasas. Es muy importante hacer una primera limpieza antes de que el material de rejuntado fragüe por completo. Siguiendo siempre las recomendaciones del fabricante del material de rejuntado. Para una óptima limpieza tras la colocación, para casos de suciedad intensa e incrustada acumulada en el tiempo, y para su mantenimiento, se precisa emplear los productos adecuados.

Se recomienda probar los productos de limpieza en una zona poco visible para asegurarse que no dañan al material cerámico.

Para la limpieza habitual de los pavimentos aconsejamos el empleo de un detergente neutro con alto poder limpiador, evitando productos ácidos y abrasivos. Algunos tipos de suciedad (gravilla, arena...), aumentan el efecto abrasivo del paso de las personas.

Por tanto se aconseja mantener el pavimento lo más limpio posible, protegiendo las entradas a las zonas de paso con felpudos. Los pavimentos cerámicos, poseen una resistencia a los golpes moderada. Por ello hay que evitar la caída de objetos pesados o punzantes.

PERFORACIÓN EN GRES PORCELANÍCO

Para una perforación eficaz, se debe utilizar una broca adecuada para porcelánico además de una técnica de perforación correcta. Herramientas necesarias: Taladro: con potencia mayor o igual a 600W. Brocas:

- Broca de carburo de tungsteno especial porcelánico: extremo helicoidal especial o punta de flecha.
- Broca de diamante: extremo cilíndrico o corona.

CORTE EN GRES PORCELANÍCO

Existen diferentes herramientas que se pueden utilizar para el corte del gres porcelánico. A continuación le damos algunas indicaciones sobre cada una de ellas:

CORTE MANUAL

La herramienta utilizada debe tener las características adecuadas para los formatos, grosor de piezas y trabajos a realizar. En relación al tamaño del rodel, es recomendable emplear un diámetro de 8 mm para piezas con superficie lisa y para superficie rugosa un diámetro de 18mm.

CORTE ELÉCTRICO

Esta herramienta está provista de un disco de diamante y sistema de refrigeración con agua. Permite realizar cortes precisos y de cierta complejidad, sobre materiales de gran dureza. Debe tener las características adecuadas para los formatos, grosor de pieza y trabajos a realizar. El disco de diamante debe ser de corte en húmedo y de banda continua. Esta herramienta es la idónea para realizar cualquier tipo de corte en el porcelánico.

AMOLADORA

Está provista de un disco de diamante. Se recomienda el empleo de una amoladora de baja potencia, de 600-1100W aprox., que utiliza disco de diámetro 115 o 125mm. El disco de diamante debe ser de corte en seco y de banda continua.

FINISH THE JOB

Cleaning the joints: respect the times advised by the manufacturer, clean the whole surface with a damp linen cloth, including the grout. Clean the rest of the site with the appropriate products. Contact the dealer and never use products that contain Hydrofluoric Acid HF.

CLEANING AND MAINTENANCE OF THE MATERIAL

Once the material is placed and grouted, it needs to be properly clean. An incorrect cleaning can leave remains of products used for installing or protecting the tiles such as cement, epoxy resins, grouting material, waxes, or grease. It is very important to do a first cleaning before the grout sets completely. Always follow the grout manufacturer's recommendations. For an optimal cleaning after installing, in case of heavy and embedded dirt accumulated over time, and for its maintenance, it is necessary to use the right products.

It is recommended to test the cleaning products in a poorly visible area to ensure that they do not damage the ceramic material.

For regular cleaning of the floors we recommend the use of a neutral detergent with high cleaning power, avoiding acidic and abrasive products. Some types of dirt (gravel, sand...), increase the abrasive effect of pedestrian traffic.

Therefore, we recommend keeping the floor as clean as possible, protecting the entrances to circulation areas with doormats. Ceramic floors have moderate shock resistance. We shall therefore prevent the fall of heavy or sharp objects.

DRILLING PORCELAIN TILES

For an effective drilling, we shall use an appropriate drill for porcelain tiles, as well as a correct drilling technique.

Tools needed:

Drill: with power greater than or equal to 600 W.

Bits:

- Special tungsten carbide drill bit for porcelain tile: special spiral or arrowhead end.
- Diamond drill bit: cylindrical or crown end.

CUTTING PORCELAIN TILES

There are various tools that can be used for cutting porcelain tiles. We provide some indications on each of them below:

MANUAL CUTTING

The tool used shall have suitable characteristics for the formats, piece thicknesses, and job to carry out. Depending on the size of the roller, we recommend using an 8-mm diameter for pieces with smooth surface and an 18 mm diameter for rough surfaces.

ELECTRIC CUTTING

This tool has a diamond disc and water refrigeration system. It allows for precise cuts with some complexity, on very hard materials. It shall have suitable characteristics for the formats, piece thickness, and work to carry out. The diamond disc shall include wet and continuous band cutting. This tool is ideal for making any type of cut to porcelain tiles.

GRINDER

It has a diamond disc. We recommend using a low-power 600-1100W approx. grinder, which uses a blade with a 115 or 125 mm diameter. The diamond disc shall include dry and continuous band cutting.



ADHESIVOS MAPEI

RECOMENDADOS PARA EL ENCOLADO DE BALDOSAS PORCELÁNICAS.

COLOCACIÓN EN INTERIORES: Puesta en obra de pavimentos sobre recubrimientos cementosos, en superposición sobre pavimentos existentes de cerámica y en paredes, sobre revocos cementosos*:

Puesta en obra sobre recubrimientos cementosos calefactados, en interior:

ADHESIVOS MAPEI RECOMENDADOS | MAPEI RECOMMENDED ADHESIVES

FRAGUADO NORMAL | NORMAL SETTING

Tamaño de la baldosa Size of tile	Adhesivo Adhesive	Clasif. según la EN 12004 Class according to EN12004
< 5000 cm ²	KERABOND T + ISOLASTIC	C2TE
> 5000 cm ²	ULTRALITE S2	C2ES2

FRAGUADO RÁPIDO | QUICK SETTING

< 5000 cm ²	ELASTORAPID ULTRALITE S1 QUICK	C2FTES2 C2FTS1
> 5000 cm ²	KERAQUICK + LATEX PLUS	C2FTS2 C2FTES2
	ULTRALITE S2 QUICK	

COLOCACIÓN EN EXTERIORES

Puesta en obra en pavimentos o fachadas, sobre soportes cementosos, hormigón o membranas líquidas impermeabilizantes:

ADHESIVOS MAPEI RECOMENDADOS | MAPEI RECOMMENDED ADHESIVES

FRAGUADO NORMAL | NORMAL SETTING

Tamaño de la baldosa Size of tile	Adhesivo Adhesive	Clasif. según la EN 12004 Class according to EN12004
< 5000 cm ²	KERAFLEX MAXI S1 ULTRALITE S1	C2TES1 C2TES1
> 5000 cm ²	KERABOND T + ISOLASTIC ULTRALITE S2	C2ES2 C2ES2

FRAGUADO RÁPIDO | QUICK SETTING

< 5000 cm ²	ELASTORAPID ULTRALITE S1 QUICK	C2FTES2 C2FTS1
> 5000 cm ²	KERAQUICK + LATEX PLUS ULTRALITE S2 QUICK	C2FTS2 C2FES2

MAPEI ADHESIVE

SELECTION GUIDE FOR INSTALLATION OF PORCELAIN TILES.

LAYING INDOOR *Laying pavements onto cement screeds, overlaying existing pavements of ceramic tiles and on cement plastered walls*:*

ADHESIVOS MAPEI RECOMENDADOS | MAPEI RECOMMENDED ADHESIVES

FRAGUADO NORMAL | NORMAL SETTING

Tamaño de la baldosa Size of tile	Adhesivo Adhesive	Clasif. según la EN 12004 Class according to EN12004
< 5000 cm ²	KERAFLEX (1) ULTRALITE FLEX (1)	C2TE C2TE
> 5000 cm ²	ULTRALITE S1 (2) KERAFLEX MAXI S1 (2)	C2TES1 C2TES1

FRAGUADO RÁPIDO | QUICK SETTING

Tamaño de la baldosa Size of tile	Adhesivo Adhesive	Clasif. según la EN 12004 Class according to EN12004
< 5000 cm ²	KERAQUICK	C2FS1
> 5000 cm ²	GRANIRAPID ULTRALITE S1 QUICK	C2FS1 C2FS1

(1) Sobre cartón-yeso y paneles de fibro-cemento usar KERAFLEX MAXI S1 o ULTRALITE S1. (2) Sobre cartón-yeso y paneles de fibro-cemento usar ULTRALITE S2 o KERABOND T + ISOLASTIC. *Sobre paredes de yeso y recubrimientos de anhidrita imprimir previamente el soporte con PRIMER G o ECOPRIM T.

(1) Onto plasterboard and fibre cement boards use KERAFLEX MAXI S1 or ULTRALITE S1. (2) Onto plasterboard and fibre cement boards use ULTRALITE S2 or KERABOND T + ISOLASTIC. *For gypsum substrates on walls and anhydrite screeds, use primers as PRIMER G or ECOPRIM T

Colocación en interiores sobre membranas líquidas impermeabilizantes:

Indoor installation on waterproofing liquid membranes:

ADHESIVOS MAPEI RECOMENDADOS | MAPEI RECOMMENDED ADHESIVES

FRAGUADO NORMAL | NORMAL SETTING

Tamaño de la baldosa Size of tile	Adhesivo Adhesive	Clasif. según la EN 12004 Class according to EN12004
< 5000 cm ²	KERAFLEX	C2TE
> 5000 cm ²	ULTRALITE FLEX	C2TE

FRAGUADO RÁPIDO | QUICK SETTING

< 5000 cm ²	KERAQUICK S1	C2FTS1
> 5000 cm ²	GRANIRAPID	C2FTS2
	ULTRALITE S1 QUICK	C2FTS1

LÁMINAS XLIFE

INSTALLATION OUTDOORS

Installation on pavements or facades, on cementitious substrates, concrete or liquid waterproofing membranes:

Para láminas cerámicas con un lado superior a 70 cm sin fibra en el reverso, se utilizará mínimo en pavimentos interiores y paredes un adhesivo C2 S1. En fachadas y aplacados, pavimentos con calefacción radiante y láminas con fibra en el reverso para pavimentos y revestimientos, se seleccionará un adhesivo tipo C2 S2. En ambos casos a causa del formato de la lámina y del tiempo necesario para aplicar el adhesivo en el soporte y el doble encolado en el reverso de la lámina, se recomienda siempre adhesivos con un tiempo abierto ampliado, con la característica adicional E. Por ello recomendamos utilizar en nuestro producto XLIFE un adhesivo de altas prestaciones Tipo C2 T E S2. C (cemento) | 2 (mejorado) | T (reducido vertical desplazamiento) | E (adhesivo con tiempo abierto de secado) | S2 (Muy deformable)

For ceramic sheets with a side greater than 70 cm without fibre on the back, a minimum of C2 S1 adhesive should be used for interior floors and walls. For facades and cladding, floors with radiant heating and sheets with fibre on the back for floors and cladding, a type C2 S2 adhesive should be selected. In both cases, due to the format of the film and the time needed to apply the adhesive to the substrate and the double gluing on the back of the film, we always recommend adhesives with an extended open time, with the additional characteristic E. We therefore recommend the use of a high-performance adhesive type C2 T E S2 for our XLIFE product. C (cement) | 2 (improved) | T (reduced vertical displacement) | E (adhesive with open cure time) | S2 (highly deformable)

XLIFE SLABS

XLIFE SLABS

For ceramic sheets with a side greater than 70 cm without fibre on the back, a minimum of C2 S1 adhesive should be used for interior floors and walls. For facades and cladding, floors with radiant heating and sheets with fibre on the back for floors and cladding, a type C2 S2 adhesive should be selected. In both cases, due to the format of the film and the time needed to apply the adhesive to the substrate and the double gluing on the back of the film, we always recommend adhesives with an extended open time, with the additional characteristic E.

We therefore recommend the use of a high-performance adhesive type C2 T E S2 for our XLIFE product. C (cement) | 2 (improved) | T (reduced vertical displacement) | E (adhesive with open cure time) | S2 (highly deformable)

DESCRIPCIÓN DE LOS PRODUCTOS ACONSEJADOS:

ADHESIVOS DE FRAGUADO NORMAL:

KERAFLEX: adhesivo cementoso de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TE según la norma EN 12004

KERAFLEX MAXI S1: adhesivo cementoso de altas prestaciones, deformable, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTS1 según la norma EN 12004.

ULTRALITE S1: adhesivo cementoso mono componente, aligerado, de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FES2 según la norma EN 12004.

ELASTORAPID: adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, muy deformable, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, de fraguado e hidratación rápidos, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TES1 según la norma EN 12004.

ULTRALITE FLEX: adhesivo cementoso mono componente, aligerado, de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, de deformabilidad discreta, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTES2 según la norma EN 12004.

GRANIRAPID: adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, deformable, de fraguado e hidratación rápidos, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TE según la norma EN 12004.

ULTRALITE S2: adhesivo cementoso mono componente, de altas prestaciones, muy deformable, aligerado y de tiempo abierto prolongado, de deformabilidad discreta, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FS1 según la norma EN 12004.

KERAQUICK S1: adhesivo cementoso de altas prestaciones, de rápido fraguado, deslizamiento vertical nulo, deformable, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTS1 según la norma EN 12004.

KERABOND T + ISOLASTIC: sistema adhesivo bicomponente, cementoso, de altas prestaciones, muy deformable, aligerado y de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2ES2 según la norma EN 12004.

KERAQUICK S1 + LATEX PLUS: sistema adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, muy deformable, de fraguado rápido, con deslizamiento vertical nulo, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTS2 según la norma EN 12004.

ADHESIVE GUIDE FOR INSTALLATION

NORMAL SETTING ADHESIVES

KERAFLEX: high-performance cement adhesive, with no vertical slip, extended open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TE according to EN 12004.

KERAFLEX MAXI S1: high-performance deformable cement adhesive, with no vertical slip, extended open time and Low Dust technology for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS1 according to EN 12004.

ULTRALITE S1: one-component, high-performance cement adhesive, lightened, deformable, with no vertical slip, extended open time, rapid-setting and hydrating, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FES2 according to EN 12004.

ULTRALITE FLEX: one-component, high-performance cement adhesive, discreet deformable, lightened, with no vertical slip, extended open time, Low Dust technology for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTES2 according to EN 12004.

GRANIRAPID: two-component high-performance cement adhesive, deformable, rapid-setting and hydrating, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FS1 according to EN 12004.

KERAQUICK S1: high-performance cement adhesive, deformable, rapid-setting, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS1 according to EN 12004.

ULTRALITE S2: one-component high-performance cement adhesive, highly-deformable, lightweight, with extended open time for ceramic tiles and stone materials. It is classified as C2FS2 according to EN 12004.

KERABOND T + ISOLASTIC: two component adhesive system, whit cement, high-performance, highly-deformable, with extended open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2ES2 according to EN 12004.

KERAQUICK S1 + LATEX PLUS: two-component cement adhesive system, high-performance, highly-deformable, rapid-setting, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS2 according to EN 12004.

FAST SETTING ADHESIVES

ULTRALITE S1 QUICK: one-component high-performance cement adhesive, deformable, lightweight, rapid-setting and hydrating, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS1 according to EN 12004.

ULTRALITE S2 QUICK: one-component high-performance cement adhesive, highly-deformable, rapid-setting and hydrating, with extended open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TES1 according to EN 12004.

UL

**SISTEMA DE REJUNTADO.****PRODUCTOS MAPEI
RECOMENDADOS PARA EL
REJUNTADO Y SELLADO DE
BALDOSAS PORCELANÍCAS
CIFRE CERAMICA.**

Con base a nuestra experiencia, seguidamente recomendamos una lista de productos Mapei para rejuntar y sellar los pavimentos y revestimientos con baldosas porcelánicas CIFRE CERAMICA. Antes de llenar las juntas de colocación entre baldosas, esperar un mínimo de 24 horas si se ha usado producto de fraguado normal.

REJUNTADO EN INTERIOR:
Cuando se necesite una junta cementosa en la pared o el suelo, para uso en interior, se pueden usar los siguientes productos:

ULTRACOLOR PLUS: mortero de altas prestaciones, anti-efflorescencias, de secado y fraguado rápidos, modificado con polímeros, con tecnología hidrorrepelente Drop Effect y tecnología resistente al moho BioBlock®, para relleno de juntas de 2 a 20 mm. Clasificado como CG2WA de acuerdo a la norma EN 13888.

KERACOLOR FF: mortero cementoso pre-mezclado de altas prestaciones, modificado con polímeros, con tecnología hidrorrepelente Drop Effect®, para el relleno de juntas de hasta 6 mm de ancho. Clasificado como CG2WA de acuerdo a la norma EN 13888.

KERACOLOR GG: mortero cementoso pre-mezclado de altas prestaciones, modificado con polímeros, para el relleno de juntas de 4 a 15 mm de ancho. Clasificado como CG2WA de acuerdo a la norma EN 13888.

REJUNTADO EN EXTERIOR:
Para rejuntados en pavimentos o paredes de fachadas recomendamos ULTRACOLOR PLUS; En caso de elegir KERACOLOR FF o KERACOLOR GG, necesitan mezclarse con FUGOLASTIC.

**REJUNTADO: CASOS
ESPECIALES (INTERIOR Y
EXTERIOR):**

Cuando se quiere combinar una alta resistencia frente al ataque químico con un acabado final decorativo, se pueden usar las

GROUTING SYSTEMS.**MAPEI RECOMMENDED
PRODUCTS FOR
GROUTING AND
SEALING CIFRE
CERAMICA PORCELAIN
TILES**

siguientes juntas epoxi:

KERAPOXY: mortero y adhesivo epoxi bicomponente, de altas prestaciones, anti-ácido, con deslizamiento vertical nulo, para la colocación y rejuntado de baldosas cerámicas y material pétreo (juntas con 3 mm de ancho mínimo). Clasificado como RG de acuerdo a la norma EN 13888.

KERAPOXY CQ: two-component epoxy grout, easy to apply and with excellent cleanability, ideal for grouting ceramic tiles and mosaics. It is classified as RG according to EN 13888.

KERAPOXY DESIGN:

two-component, anti-acid, decorative, translucent epoxy mortar for grouting glass mosaic, ceramic tiles and stone material, used in combination with MAPEGLITTER for a particular attractive and high quality finish. It is classified as RG according to EN 13888.

GROUTING INDOOR: When a cementitious grout on wall and floor for internal use is required, the following products may be used:

ULTRACOLOR PLUS: high-performance, anti-efflorescence, quick setting and drying polymer-modified mortar with water-repellent Drop Effect® and mould-resistant BioBlock® technology for grouting joints 2 to 20 mm wide. It is classified as CG2WA according to EN 13888.

KERAPOXY DESIGN: formulado bicomponente epoxi, anti-ácido, decorativo, translúcido, para juntas de mosaico vítreo, baldosas de cerámica y material pétreo; usado en combinación con MAPEGLITTER proporciona un atractivo acabado brillante de alta calidad. Clasificado como RG de acuerdo a la norma EN 13888.

KERACOLOR FF: pre-blended, high-performance, polymer-modified, cementitious mortar with water-repellent Drop Effect® technology for grouting joints up to 6 mm wide. It is classified as CG2WA according to EN 13888.

SEALING: Use MAPESIL AC, pure, mould-resistant, acetic silicone sealant with BioBlock® technology for movement up to 25%, for filling elastic joints on internal walls and floor

KERACOLOR GG: pre-blended, high-performance, polymer-modified, cementitious mortar for grouting joints 4 to 15 mm wide. It is classified as CG2WA according to EN 13888.

As far as the characteristics of the a.m. products and their application procedures are concerned, we suggest referring to the pertinent technical data sheets, available on our web-site www.mapei.es

SELLADO: Para sellar juntas elásticas en paredes y suelos interiores usaremos MAPESIL AC sellador silícnico acético puro, resistente al moho, con tecnología BioBlock®, para movimientos superiores al 25%.

Respecto a las características de estos productos y todo lo concerniente a su forma de aplicación, les recomendamos que consulten las respectivas Fichas Técnicas que encontrarán en nuestra web www.mapei.es

**SPECIAL GROUTINGS
(INDOOR & OUTDOOR):**

When high strength and high chemical resistance combined with a decorative attractive finish are required, the following epoxy grouts must be used:

KERAPOXY: two-component, high-performance, anti-acid epoxy mortar and adhesive with no vertical slip for laying and grouting of ceramic tiles and stone material (minimum width of joints 3 mm). It is classified as RG according to EN 13888

**NORMAS DE LIMPIEZA Y
MANTENIMIENTO****CLEANING AND
MAINTENANCE****LIMPIEZA FINAL DE OBRA**

Después de la colocación es fundamental realizar una buena limpieza con el fin de eliminar residuos de junta y en general suciedad de la obra. Para esta operación recomendamos el empleo de un detergente de acción ligeramente ácida que no despida humos tóxicos y respete las juntas, el material y el usuario, como FILADERTERDEK. En el caso de material colocado con junta epoxi o en base resina, se aconseja realizar la limpieza final de obra con un limpiador específico de residuos epoxi, como FILACR10.

MANTENIMIENTO

Para un buen mantenimiento del pavimento se aconseja el empleo de un detergente neutro con alto poder limpiador como FILACLEANER. En los casos de suciedad intensa e incrustada acumulada en el tiempo, se aconseja consultar el esquema a continuación para encontrar el producto Fila ideal para cada situación.

CLEANING AFTER LAYING:

We suggest a good initial cleaning after the laying on the floor or wall, this is very important for removing residual grouting and the normal dirt coming from the building works. We suggest the use of our product FILADERTERDEK, that is a lightly acid product that doesn't emit fumes that are harmful for the user and that can attack joints. In case of material laid with epoxy or resinous grouting, we recommend to clean after laying with our specific detergent FILACR10.

REGULAR MAINTENANCE:
For a good cleaning of the floor we suggest the use of our product FILACLEANER it's a natural detergent with a high cleaning power.

In case of strong dirty and encrusted by the time, we recommend to consult the following scheme to find the perfect solution to every situation.

**TIPO DE SUCIEDAD
INCRUSTADA****PRODUCTO FILA A
UTILIZAR**

Residuos de cemento de colocación, residuos calcáreos, rayas metálicas, depósitos de óxidos.

DETERDEK

Residuos de junta epoxi, vitrificada, resina.

FILACR 10

Suciedad orgánica ligera (limpieza diaria)

FILACLEANER

Suciedad orgánica intensa (comidas, grasas, aceites), residuos de detergentes y jabones, goma, neumáticos, tintes, rotulador, pintura plástica.

FILAPS 87

Pintadas de grafitis, spray acrílicos, alquídicos y nitrógeno sintéticos.

FILANOINT STAR

Verdín, algas, musgos, líquenes y ennegrecidos en exteriores

FILAALGAE NET

Moho interior por condensación

FILAACTIVE 1

Residuos de silicona, cera de velas, resinas árboles, residuos cinta adhesiva, residuos de espuma poliuretánica, residuos de pegamentos, etc.

FILAZERO SIL**TYPE OF DIRTY****FILA PRODUCT TO USE**

Zement, Kalkstein, metal tracer, rust

DETERDEK

Residuals, stains and halos of epoxy joints

FILACR 10

Greasy, drinks, food, tire marks, colours, marker, etc.

FILACLEANER

Graffiti

FILAPS 87

Silicone residues, glue, wax candle, adhesive tape residues.

FILAZERO SIL



cifre
cerámica

CIFRE GROUP

ESPECIFICACIONES GENERALES
GENERAL SPECIFICATIONS

COLLECTION

Xlife



DETALLES DE EMBALAJE 120X260

La láminas Xlife se embalan y transportan sobre cajones de madera de grandes dimensiones con refuerzo para asegurar la integridad de las piezas durante el proceso de transporte y almacenaje.

Las piezas de 120X260 se deben manipular SIEMPRE entre 2 personas.

Antes de colocar la pieza sobre cualquier superficie es necesario comprobar que ésta sea lisa y esté limpia.

Para facilitar el manejo de estas

piezas es recomendable utilizar VENTOSAS DE GOMA y un BASTIDOR RÍGIDO. Utilizando un bastidor con ventosas se consigue distribuir uniformemente la fuerza y la pieza no se tensiona.

PACKAGING DETAILS 120X260

The Xlife slabs are packaged and transported on large reinforced wooden crates ensuring the integrity of the tiles during transport and storage. The 120X260 (48"x102") tiles must ALWAYS be handled by 2 persons.

Before installing the tile on any surface check that the surface is smooth and clean.

To facilitate the handling of these tiles we recommend using RUBBER SUCTION CUPS and a RIGID FRAME.

Using a frame with suction cups spread the force evenly and does not put stress on the tile.

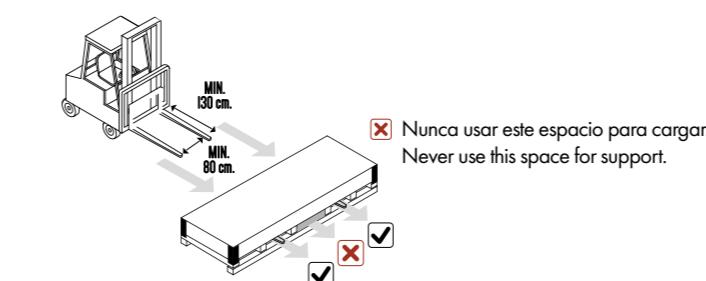
Debido a las medidas y espesor de las láminas Xlife, se debe tener un especial cuidado en todo momento con el transporte y manipulación del material.

MANIPULACIÓN DE CAJONES POR EL LADO ANCHO | OPCIÓN RECOMENDADA

Para su manipulación por su parte ancha se recomienda el uso de palas de al menos 130 cm. de longitud y una carretilla elevadora de un peso mínimo de 2.000 kg. La distancia mínima entre las palas es de 80 cm.

To handle them by their wide part we recommend using forks of at least 130 cm in length and a forklift truck of minimum weight 2,000 kg. The minimum distance between blades is 80 cm.

La distancia mínima entre las palas es de 80 cm.



HANDLING OF CRATES ON THE WIDE SIDE | RECOMMENDED OPTION

To handle them by their wide part we recommend using forks of at least 240 cm and a forklift truck of minimum weight 2,000 kg. The minimum distance between forks is 80 cm.

La distancia mínima entre las palas es de 80 cm.

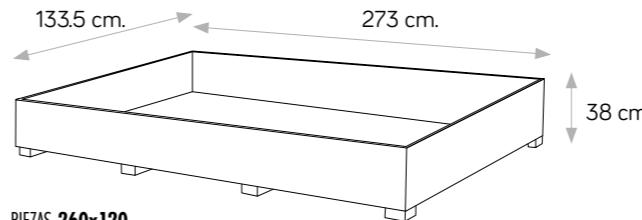
HANDLING OF CRATES ON THE NARROW SIDE

When handling the crate lengthwise it is recommended to use forks of at least 240 cm and a forklift truck of minimum weight 2,000 kg. The minimum distance between forks is 80 cm.

La distancia mínima entre las palas es de 80 cm.



Caja para 260x120 | Box for 260x120



PIEZAS 260x120

PIEZAS CAJON	M2 P/CAJON	PESO TOTAL
PIECES CRATE	M2 P/CRATE	TOTAL WEIGHT
24	74,88	1295,2



ALMACENAMIENTO

Cantoneras de metal dentadas en la parte superior que facilita el correcto apilado. Apilamos un máximo de 6 alturas.

DETALLES DE EMBALAJE 120X120

Las piezas de 120x120 van paletizadas con Pallets reforzados especiales.

PIEZAS 120x120

PIEZAS CAJON	M2 P/CAJON	PESO TOTAL
PIECES CRATE	M2 P/CRATE	TOTAL WEIGHT
30	43,20	915

STORAGE

Metal corner protectors with toothed teeth at the top for easy stacking. We stack them a maximum of 6 high.

PACKAGING DETAILS 120X120

The 120x120 pieces are palletized using special reinforced pallets.

En el interior del cajón las piezas van protegidas con:

Inside the crate the tiles are protected with:

- Lámina de porexpan en la parte superior.
- Hoja de plástico entre piezas.
- Porexpan en los huecos laterales.

- A porexpan (polystyrene) sheet on top.
- A plastic sheet between tiles.
- Porexpan in the side pockets.

Las cantoneras incluidas en el cajón se utilizan para proteger las piezas durante la manipulación

The edgers included in the crate are used to protect the pieces during handling.



Apilamos un máximo de 6 alturas, lo que equivale a 12 cajones por contenedor que equivale a una superficie de 898.56m² de lámina cerámica con un peso neto de 12.580 kg.

We stack a maximum of 6 heights, which is equivalent to 12 wooden crates per container, equivalent to an area of 898.56m² of ceramic slab with a net weight of 12,580 kg.



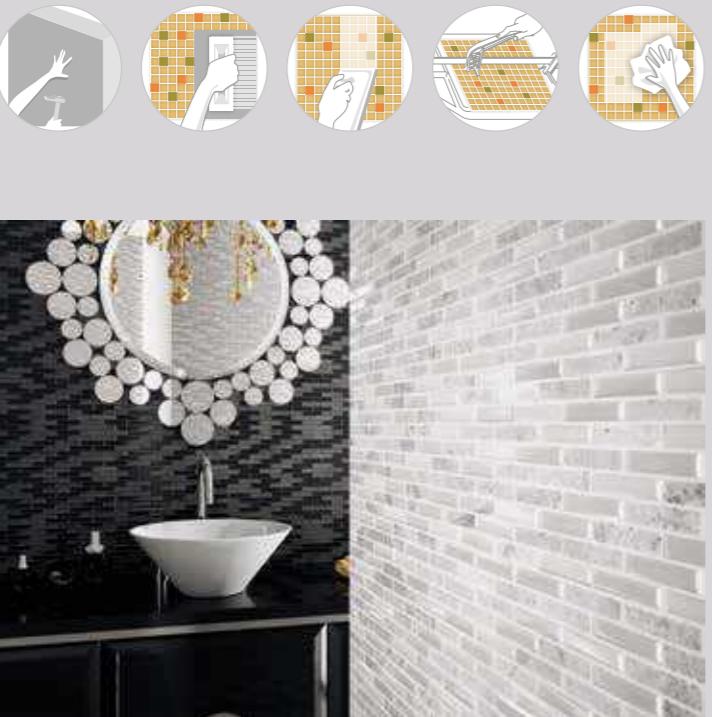
Pallets de 120x120 | 120x120 Pallets



cifre
cerámica

CIFRE GROUP

Captive



El objetivo de estas instrucciones es garantizar la óptima colocación de las diferentes piezas. Confíe únicamente en profesionales cualificados para llevar a cabo esta tarea.

1 - PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE:

Es fundamental que la superficie esté bien preparada, ya que esto puede influir en el resultado y acabados finales. No hay que olvidar:

- Eliminar suciedad y restos de polvo, aceites, etc.
- Garantizar la estabilidad del soporte.
- Comprobar que el nivelado de la superficie es el correcto. En el caso de detectar desviaciones superiores a los 3 mm, se recomienda aplicar una capa de regularización con productos específicos y picar las irregularidades salientes.
- Asegurar que la superficie está seca, con un máximo de un 3% de humedad contenida.

2 - COLOCACIÓN

Es importante tener en cuenta varios factores antes de comenzar la colocación del material Captive by Cifre, como la planificación de las piezas para evitar cortes en el mosaico. Para colocar el mosaico, recomendamos el uso de adhesivo cementoso de altas prestaciones, especialmente indicado para la colocación de mosaico vitreo y gres porcelánico. Emplearemos una llana dentada y utilizaremos su lado liso para extender el cemento-cola uniformemente sobre el muro y 'peinaremos' entonces el adhesivo con el lado dentado (dentadura mínima de 3 mm). Es importante controlar la superficie sobre la que se aplica el adhesivo, ya que un exceso puede terminar provocando que se reseque el material. Despues de colocar la malla, debe presionarse con una llana de goma y asegurar que la distancia entre cada malla es igual a la distancia entre las piezas de una misma malla. Se debe dejar secar el cemento-cola durante 24 horas y posteriormente se procede al rejuntado. Tratar con cuidado las mallas debido a que pueden contener elementos sensibles al rayado, tales como el cristal, aluminio y pintados a mano.

OBSERVACIONES

En el caso de emplearlo como pavimento, hacerlo únicamente en zonas de poco tránsito por su baja resistencia al rayado y deslizamiento. El cristal de Captive by Cifre está hecho a mano y, por tanto, son características las pequeñas variaciones en calibre y color. Por eso se recomienda verificar las piezas antes de la colocación. En el caso de manipular el vidrio para cortarlo, hay que emplear los materiales especializados concretos.

3 - REJUNTADO
Todas las piezas colocadas deben estar completamente limpias y sin restos o residuos de polvo.

El amasado para las juntas se preparará de acuerdo con las instrucciones del fabricante para obtener una mezcla homogénea y cremosa, sin grumos ni burbujas. Se extiende entonces con la llana de goma y llenando bien las juntas en toda su profundidad. Con la misma llana retiraremos el exceso de material, mientras que emplearemos una esponja o trapo para retirar los restos del material antes de que fragüe. Es importante realizar esta operación dos veces para garantizar la total limpieza, con 24 horas de tiempo entre la primera y la segunda limpieza. No se deben utilizar productos abrasivos y alcalinos para eliminar restos de materiales de obra.

4 - LIMPIEZA

La limpieza diaria se realizará con limpia cristales y con jabones neutros. Posteriormente se utilizará una bayeta limpia y suave para evitar tanto las rayas como los despuntados. Se recomienda, además, aplicar un reparador o abrillantador de mármol sobre los mosaicos de cristal al menos una vez al año.

5 - SERVICIO DE ATENCIÓN A LA COLOCACIÓN

Cifre cuenta con un servicio técnico que presta asesoramiento a los profesionales especializados a la hora de colocar el material. Estamos a su disposición para solventar cualquier duda respecto a la preparación, la colocación o los productos que debe utilizar.

These instructions are intended to ensure that the various pieces are laid in the best possible way. Entrust this work only to qualified professionals.

1 - PREPARING THE SURFACE:

It is essential that surface is well prepared, as this can affect the final result and finish. Do not forget:

- to eliminate dirt and residues of dust, grease, etc.
- to ensure the base is stable.
- Ensure the surface is perfectly flat. If variations greater than 3 mm are found, it is recommended to apply a levelling coat of the appropriate product and cut back any protrusions.
- Ensure the surface is dry, with a maximum of 3% moisture content.

2 - LAYING

It is important to bear several factors in mind before starting to lay Captive by Cifre, such as planning the pieces so as to avoid having to cut the mosaic.

To lay the mosaic, we

recommend the use of high-performance cement-based adhesive, especially suitable for laying vitreous mosaic and porcelain tiles. With a toothed float, use the straight edge to spread the tile adhesive uniformly over the wall and then "comb" the adhesive with the toothed side (minimum 3 mm teeth). It is important not to apply the adhesive to too large an area at a time, otherwise it may dry out.

After applying the mesh, press it with a rubber float and ensure that the distance between meshes is equal to the distance between pieces in the same mesh. The tile cement must be allowed to dry for 24 hours before grouting.

Treat the meshes carefully due to the fact they can contain sensitive elements to striped, such as crystal, aluminium and hand painted.

using a rubber float, completely filling the joints. Use the same float to remove excess material, while removing all residues with a sponge or cloth before it sets. It is important to perform this operation twice to ensure perfect cleanliness, leaving 24 hours between the two cleanings.

Abrasive and alkaline products must not be used to remove remains of materials of work

4 - CLEANING

Routine cleaning is carried out using glass cleaner or neutral detergents. Then use a clean, soft cloth to avoid scratches and clouding. Furthermore, it is recommended to apply a marble treatment to glass mosaics at least once a year.

5 - LAYING HELP LINE

Cifre's technical advice service is ready to help specialised professionals when laying the material. We are available to answer any questions on preparation, laying or the products to be used. Shall we lay this?

NOTES

The material should be used as a floor covering only in areas where there is little traffic, in view of its low resistance to scratching and slipping.

Captive by Cifre is hand made, and so small variations in thickness and colour are characteristic of it. It is therefore recommended to check the pieces before laying.

In order to cut the glass, specific special equipment must be used.



cifre
cerámica

CIFRE GROUP

PELDAÑOS TÉCNICOS
TECHNICAL STEPS



Todas las series se completan con un amplio abanico de peldaños disponibles en los diferentes colores de la colección. Estos peldaños están especialmente diseñados para resolver todas las necesidades de un proyecto profesional.

All series are complemented with a wide selection of step treads available in the five color's range. Step treads in right angle and rounded in different sizes to solve any demand for a professional project.

SIN HUELLA WITHOUT FOOTPRINT

PELDAÑO GRADONE RECTO



GRADONE STRAIGHT STEP

CON HUELLA WITH FOOTPRINT



ÁNGULO GRADONE RECTO



GRADONE CORNER
STRAIGHT STEP



PELDAÑO ROMO



ROUND TOPPED STEP RISER



ÁNGULO PELDAÑO ROMO



ROUND TOPPED CORNER
STEP RISER



RODAPÍÉ



SKIRTING

PELDAÑO ESPECIAL OBRA
PÚBLICA



SPECIAL TECHNICAL STEP
PUBLIC WORKS

20X120X30 | SP2092

PELDAÑOS TÉCNICOS PORCELÁNICOS

Todos los peldaños porcelánicos están disponible también sin huella. Disponibles en todos los colores.

Uso interior y exterior

PELDAÑOS PARA PIEZAS PORCELÁNICAS.



RODAPÍE SKIRTING PLINTHE	PELDAÑO ROMO ROUND TOPPED STEP RISER NEZ DE MARCHE ARRONDI	PELDAÑO ANGULO ROMO ROUND TOPPED STEP RISER CORNER ANGLE NEZ DE MARCHE ARRONDI	PELDAÑO ANGULAR GRADONE RECTO STRAIGHT ANGULAR STEP GRADONE NEZ DE MARCHE ANGLE GRADONE À BORD DROIT	ANGULO GRADONE RECTO GRADONE CORNER STRAIGHT STEP ANGLE GRADONE À BORD DROIT
--------------------------------	--	--	--	--

20x180 8"x71"				
10x90 4"x36" SP2028	20x180 8"x71" SP2059	20x180 8"x71" SP2061	20x180 8"x71" SP2097	20x180 8"x71" SP2098

25x150 10"x60"				
8x75 3"x30" SP2020	25x150 10"x60" SP2054	25x150 10"x60" SP2055	25x150 10"x60" SP2096	25x150 10"x60" SP2097

60x120 24"x48"				
10x60 4"x48" SP2019	60x120 24"x48" SP2061	60x120 24"x48" SP2063	60x120 24"x48" SP2093	60x120 24"x48" SP2097

60x120 LAPPATO 24"x48" LAPPATO				
10x60 4"x48" SP2019	60x120 24"x48" SP2061	60x120 24"x48" SP2063	60x120 24"x48" SP2093	60x120 24"x48" SP2097

30x120 12"x48"				
10x60 4"x48" SP2017	30x120 12"x48" SP2053	30x120 12"x48" SP2058	30x120 12"x48" SP2092	30x120 12"x48" SP2096

30x120 LAPPATO 12"x48" LAPPATO				
10x60 4"x48" SP2019	30x120 12"x48" SP2055	30x120 12"x48" SP2059	30x120 12"x48" SP2092	30x120 12"x48" SP2096

23x120 9"x48"				
10.8x120 4"x48" SP2026	23x120 9"x48" SP2046	23x120 9"x48" SP2052	23x120 9"x48" SP2090	23x120 9"x48" SP2093

20x120 8"x48"				
10x60 4"x24" SP2019	20x120 8"x48" SP2052	20x120 8"x48" SP2054	20x120 8"x48" SP2093	20x120 8"x48" SP2097

90x90 36"x36"				
11x90 4.3"x36" SP2026	90x90 36"x36" SP2064	90x90 36"x36" SP2066	90x90 36"x36" SP2092	90x90 36"x36" SP2098

45x90 18"x36"				
11x90 4.3"x36" SP2026	45x90 18"x36" SP2052	45x90 18"x36" SP2054	45x90 18"x36" SP2078	45x90 18"x36" SP2091

TECHNICAL STEPS PORCELAIN TILES

All porcelain technical step are available without footprint.
Available in all colours.

Indoor and outdoor use

TECHNICAL STEP FOR PORCELAIN TILES.



RODAPÍE SKIRTING PLINTHE	PELDAÑO ROMO ROUND TOPPED STEP RISER NEZ DE MARCHE ARRONDI	PELDAÑO ANGULO ROMO ROUND TOPPED STEP RISER CORNER ANGLE NEZ DE MARCHE ARRONDI	PELDAÑO ANGULAR GRADONE RECTO STRAIGHT ANGULAR STEP GRADONE NEZ DE MARCHE ANGLE GRADONE À BORD DROIT	ANGULO GRADONE RECTO GRADONE CORNER STRAIGHT STEP ANGLE GRADONE À BORD DROIT
22.5x90 9"x36"				
11x90 4"x36" SP2019	22.5x90 9"x36" SP2042	22.5x90 9"x36" SP2044	22.5x90 9"x36" SP2079	22.5x90 9"x36" SP2088
75x75 30"x30"				
11x75 4"x30" SP2019	75x75 30"x30" SP2053	75x75 30"x30" SP2056	75x75 30"x30" SP2080	75x75 30"x30" SP2095
30x75 12"x30"				
11x75 4"x30" SP2019	30x75 12"x30" SP2048	30x75 12"x30" SP2051	30x75 12"x30" SP2076	30x75 12"x30" SP2090
75x75 LAPPATO 30"x30" LAPPATO				
11x75 4"x30" SP2024	75x75 30"x30" SP2058	75x75 30"x30" SP2060	75x75 30"x30" SP2087	75x75 30"x30" SP2097
75x75 PULIDO 30"x30" POLISHED				
11x75 4"x30" SP2026	75x75 30"x30" SP2066	75x75 30"x30" SP2068	75x75 30"x30" SP2092	75x75 30"x30" SP2098
60x60 24"x24"				
7.5x60 3"x24" SP2017	60x60 24"x24" SP2044	60x60 24"x24" SP2051	60x60 24"x24" SP2066	60x60 24"x24" SP2085
60x60 LAPPATO 24"x24" LAPPATO				
7.5x60 3"x24" SP2019	60x60 24"x24" SP2045	60x60 24"x24" SP2051	60x60 24"x24" SP2070	60x60 24"x24" SP2091
30x60 12"x24"				
7.5x60 3"x24" SP2017	30x60 12"x24" SP2028	30x60 12"x24" SP2037	30x60 12"x24" SP2066	30x60 12"x24" SP2072
30x60 LAPPATO 12"x24" LAPPATO				
10x60 3"x24" SP2019	30x60 12"x24" SP2036	30x60 12"x24" SP2041	30x60 12"x24" SP2067	30x60 12"x24" SP2080
33.3X33.3 13"x13"				
8x33.3 3"x13" SP2003	33.3x33.3 13"x13" SP2015	33.3x33.3 13"x13" SP2022	33.3x33.3 13"x13" SP2055	33.3x33.3 13"x13" SP2060
50x100 20"x40"				
9.5x100 3.5"x40" SP2027	50x100 20"x40" SP2055	50x100 20"x40" SP2057	50x100 20"x40" SP2093	50x100 20"x40" SP2097
100x100 40"x40"				
9.5x100 3.5"x40" SP2027	50x100 20"x40" SP2055	50x100 20"x40" SP2057	50x100 20"x40" SP2093	50x100 20"x40" SP2097
120x120 48"x48"				
10x120 3"x48" SP2036	120x120 48"x48" SP2077	120x120 48"x48" SP2079	120x120 48"x48" SP2098	120x120 48"x48" SP2099
12				



20 MM. PORCELANICO

Uso interior y exterior

La cerámica para exteriores tiene todavía más posibilidades con la colección de porcelánico de 20mm. Cifre Cerámica. Diseño, resistencia y seguridad son las principales características de la colección, que permite ampliar el número y el tipo de espacios en los que se puede colocar este tipo de pavimentos.

Piezas de 60x 60 cm de masa coloreada, que se adaptan perfectamente a cualquier superficie y nos permiten hacer llegar la cerámica a todos los lugares y en todas las condiciones posibles



UNA CERÁMICA EXTRA RESISTENTE...

VENTAJAS

¿Por qué 20mm.?

Porque cambia las reglas del juego respecto a los materiales a los que estamos acostumbrados:

- Sin absorción de agua, algo que lo hace mucho más fácil de limpiar.
- Tampoco le afectan los productos químicos ni elementos naturales como el moho.
- Mayor resistencia y durabilidad, no se deteriora con el paso del tiempo.
- Tiene espesor uniforme y pesa menos que otro tipo de materiales, por lo que es más versátil y fácil de colocar.
- Resistente a las heladas y a los materiales como la sal que empleamos para combatirlas.

¿DÓNDE SE PUEDEN COLOCAR?

Gracias a su versatilidad y propiedades técnicas las baldosas cerámicas de 20 mm. son la opción ideal para cualquier tipo de contexto.

puede ser aplicadas en todos los principales espacios exteriores, tanto privados como públicos. El espesor aumentado garantiza la máxima eficacia tanto en los ambientes residenciales con poco tráfico como en ambientes comerciales sometidos a esfuerzos intensos, como los recorridos transitables por vehículos.

· Espacios residenciales y comerciales.

- Patios.
- Jardines y senderos.
- Bordes de piscina.
- Playas.
- Áreas urbanas peatonales.
- Áreas industriales transitables.

Las características técnicas de 20MM. la hacen también adecuada para su colocación sobre arena.

SOLUCIONES DE COLOCACIÓN

SISTEMAS EN SECO

Colocación sobre grava:

Las piezas de 20MM. pueden colocarse fácilmente sobre gravilla, siempre que tenga una capa aproximada de 5 cm.

¿Por qué 20mm.?

Fácil y rápido de colocar. Sin colas ni cementos. Sin trámites ni permisos.

Colocación sobre hierba:

Las piezas de 20MM. puede ser también la solución perfecta para la colocación sobre hierba.

¿Por qué 20mm.?

Colocación inmediata. Sin instalación ni obra. Sistema ecológico.

SISTEMA SOBRE ADHESIVO

Colocación con cola adhesiva.:

Por supuesto, las piezas de la colección 20MM. pueden colocarse también con adhesivos, la solución más adecuada para lugares a los que se va a dar un uso intensivo, como aparcamientos, espacios públicos, etc.



20 MM. PORCELAIN TILES

Indoor and outdoor use

Ceramic tiles for exterior spaces have even more possibilities with the collection of porcelain tiles 20mm. Cifre Cerámica. Design, resistance and safety are the main features of this collection, that allows us to increase the number and kind of spaces in which this floor tile can be installed.

Pieces of 60 x 60 cm of coloured body, that can perfectly be adapted to any Surface and allows ceramics to reach every use and every possible surface.



AN EXTRA RESISTANT CERAMIC...

ADVANTAGES

Why 20mm.?

Because it offers many advantages compared to other natural materials that have traditionally been used outdoors.

· Does not absorb water, and therefore much easier to clean.

· Resistant to chemicals and naturally-occurring problems such as mould.

· Greater durability and toughness, does not deteriorate over time,

· It has a uniform thickness and weighs less than other types of materials, making it more versatile and easier to install.

· Resistant to frost and materials such as salt used to combat this.

where can it be placed?

LAYOUT SOLUTIONS

DRY SYSTEMS

Laying on gravel:

The 20MM tiles can easily be laid on gravel, provided the layer is approximately 5 cm deep.

Why 20mm.?

Easy and quick to install. Immediate installation. No adhesive or products required.

SYSTEMS ON ADHESIVE

Laying on screed with adhesive:

Of course, tiles from this 20MM collection may also be laid on adhesives, a more appropriate solution for intensively used places such as parking or public spaces.





**PIEZA
COMPLEMENTARIA
PELDAÑOS PARA
PIEZAS DE 20MM**

Las piezas complementarias enriquecen la colección 20MM. y la hacen todavía más versátil y amplia, manteniendo el nivel estético y técnico.

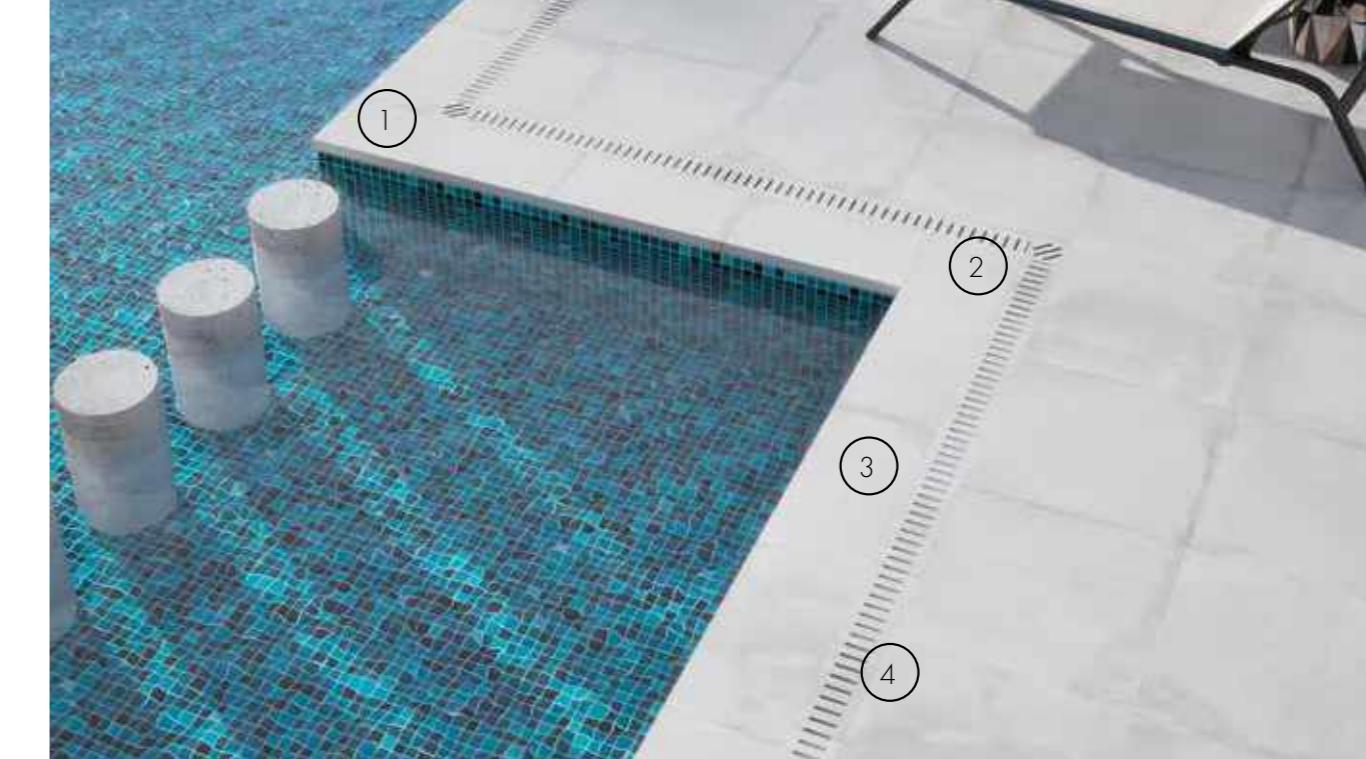


DIMENSIONES DIMENSIONS	BORDE 15 EDGE 15	PELDAÑO GRADONE RECTO GRADONE STRAIGHT STEP	PELDAÑO GRADONE RECTO DERECHA GRADONE STRAIGHT STEP RIGHT	PELDAÑO GRADONE RECTO IZQUIERDA GRADONE STRAIGHT STEP LEFT
Rectificado Rectified	<p>L: 600mm SP.2080 L: 800mm SP.2092 L: 1200mm SP.2094</p>	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2080 A: 800mm x B: 300mm SP.2091 A: 1200mm x B: 300mm SP.2096</p>	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2092 A: 800mm x B: 300mm SP.2095 A: 1200mm x B: 300mm SP.2098</p>	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2093 A: 800mm x B: 300mm SP.2095 A: 1200mm x B: 300mm SP.2098</p>

DIMENSIONES DIMENSIONS	RODAPÍE 8 SKIRTING 8	PELDAÑO ROMO ROUND TOOPED STEP RISER	PELDAÑO ANGULO ROMO DERECHA ROUND TOOPED STEP RISER CORNER RIGHT	PELDAÑO ANGULO ROMO IZQUIERDA ROUND TOOPED STEP RISER CORNER LEFT
Romado Bull-nose	<p>A: 600mm x B: 80mm SP.2038 A: 800mm x B: 80mm SP.2047 A: 1200mm x B: 80mm SP.2055</p>	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2056 A: 800mm x B: 300mm SP.2064 A: 1200mm x B: 300mm SP.2068</p>	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2074 A: 800mm x B: 300mm SP.2074 A: 1200mm x B: 300mm SP.2074</p>	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2059 A: 800mm x B: 300mm SP.2067 A: 1200mm x B: 300mm SP.2071</p>



**PIEZA
COMPLEMENTARIA
PISCINAS**



PIEZAS ESPECIALES PISCINAS SWIMMING POOL TRIMS	BORDE RECTO 30 STRAIGHT BORDER 30	ESQUINA RECTA 30 INTERNA STRAIGHT CORNER 30 INTERNAL	ESQUINA RECTA 30 EXTERNO STRAIGHT CORNER 30 EXTERNAL	REJILLA 15 GRID 15
30CM	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2051 A: 800mm x B: 300mm SP.2058 A: 1200mm x B: 300mm SP.2062</p>	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2075 A: 800mm x B: 300mm SP.2090 A: 1200mm x B: 300mm SP.2094</p>	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2078 A: 800mm x B: 300mm SP.2092 A: 1200mm x B: 300mm SP.2095</p>	<p>A: 600mm x B: 150mm SP.2084 A: 800mm x B: 150mm SP.2092</p>
DIMENSIONES DIMENSIONS	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2056 A: 800mm x B: 300mm SP.2065 A: 1200mm x B: 300mm SP.2072</p>	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2086 A: 800mm x B: 300mm SP.2093 A: 1200mm x B: 300mm SP.2096</p>	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2089 A: 800mm x B: 300mm SP.2094 A: 1200mm x B: 300mm SP.2096</p>	<p>A: 600mm x B: 150mm SP.2094 A: 800mm x B: 150mm SP.2097 A: 1200mm x B: 300mm SP.2100</p>
ACABADO FINISH	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2062 A: 800mm x B: 300mm SP.2073 A: 1200mm x B: 300mm SP.2081</p>	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2086 A: 800mm x B: 300mm SP.2093 A: 1200mm x B: 300mm SP.2096</p>	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2089 A: 800mm x B: 300mm SP.2094 A: 1200mm x B: 300mm SP.2096</p>	
GOTERÓN CONTINUOUS DRIP PIECES	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2066 A: 800mm x B: 300mm SP.2075 A: 1200mm x B: 300mm SP.2083</p>	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2095 A: 800mm x B: 300mm SP.2098 A: 1200mm x B: 300mm SP.2100</p>	<p>A: 600mm x B: 300mm SP.2062 A: 800mm x B: 300mm SP.2099 A: 1200mm x B: 300mm SP.2100</p>	
Romado Bull-nose				



SISTEMA SOBREELEVADO

PLOTS

Uso interior y exterior

Los soportes Cifre Ceramica para exterior son una solución para proyectos en los que debemos utilizar un pavimento flotante, técnico, sobreelevado o registrado.

Son la única alternativa a los métodos tradicionales de construcción en este tipo de proyectos; para aligerar peso y evitar barreras arquitectónicas.

Permiten acabados de gran calidad, ahorrando trabajo y facilitando el mantenimiento posterior de las instalaciones. Supera también el desafío de llevar la cerámica sobreelevada a espacios exteriores, una de las asignaturas pendientes de la cerámica.

El sistema de colocación sobre plots de apoyo o soportes portantes, hace más fácil su disposición en todo tipo de superficies.

- Es fácil de instalar y también es fácil de revisar el estado de las instalaciones de la parte inferior.
- Su facilidad de instalación reduce los costes.
- Se puede desmontar y reutilizar fácilmente.
- La cámara de aire incrementa el aislamiento térmico y acústico.
- Acabado plano, sin necesidad de drenajes debido al espacio entre baldosas (+/- 3 mm.).
- Independiente de la estructura del edificio y por tanto, no puede generar daños.



RAISED FLOOR TILE SYSTEM

PLOTS

Indoor and outdoor use

Cifre Ceramica plots for external use are a solution for projects in which floating, technical, raised or registerable floors are needed.

¿CUANTOS PLOTS NECESITO?

Formato pavimento	Plots Unid./m ²
60x60	3,3
80x80	6
60x120	6
30x120	9

Cantidad aproximada. Recomendamos que a partir de 60x60 siempre se coloque un plot en el centro. (Dicho plot ya está calculado en la lista superior)

EJEMPLO CÁLCULO

Superficie: 100 m²

Baldosa: 80x80 m²

Plots: 100 m² x 6 unid./m²

Necesitaría: 600 plots

HOW MANY PLOTS DO YOU NEED?

Format floor tiles	Plots Unid./m ²
60x60	3,3
80x80	6
60x120	6
30x120	9

Also overcomes the problems of installing raised paving systems outside, one of the pending issues with ceramic tiles. The innovative installation system on supports or plots enables installation on all types of surfaces.

EXAMPLE

Surface: 100 m²

Format tile: 80x80 m²

Plots: 100 m² x 6 unid./m²

You need: 600 plots



VENTAJAS DE LA INSTALACIÓN SOBREELEVADA

- 1. Fácil instalación de tuberías y cableado.
- 2. Actúa como junta de dilatación.
- 3. Pavimento transitable
- 4. Cubiertas ligeras.
- 5. Completa planeidad del pavimento.
- 6. Óptimo aislamiento térmico.
- 7. Perfecta evacuación de agua.
- 8. Mayor aislamiento acústico.
- 9. Pavimento flotante, totalmente registrable.

AVANTAGES OF A RAISED-ACCESS FLOOR SYSTEM

- 1. Easy installation of pipes and wires.
- 2. Acts as an expansion joint.
- 3. Passable pavement
- 4. Light covers.
- 5. Complete flatness of the floor..
- 6. Optimal thermal insulation.
- 7. Optimal thermal insulation.
- 8. Greater acoustic insulation.
- 9. Entirely registerable raised floor.





cifre
cerámica

CIFRE GROUP

CÓDIGO QR CODE



VIDEO SISTEMA DE NIVELACIÓN CIFRE CERÁMICA.

Lee el qr y te mostrará nuestro video explicativa del sistema de nivelación.

Para una perfecta colocación recomendamos nuestro sistema de nivelación.

No se atenderá reclamaciones de curvatura en material colocado si no se ha utilizado nuestro sistema de nivelación o similar..

VIDEO CIFRE CERAMIC LEVELLING SYSTEM.

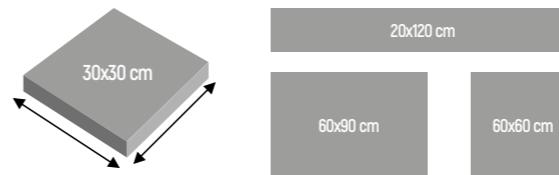
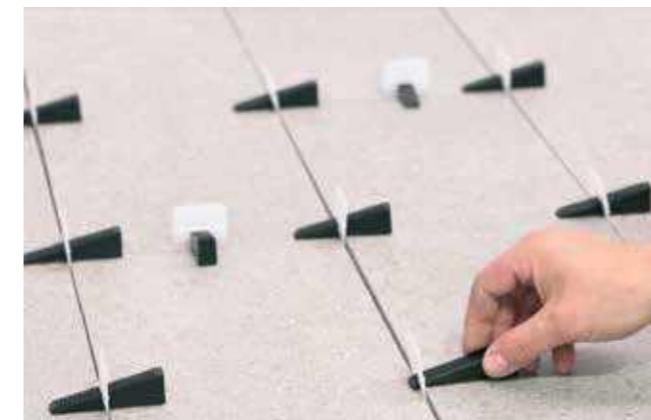
Read the qr and it will show you our video explaining the levelling system.

For perfect installation finished we recommend our levelling system.

We will not accept any complaint if the material has not been installed with our levelling system or a similar one.

SISTEMA DE NIVELACIÓN

El sistema de nivelación asegura la planeidad entre baldosas; evitando los movimientos durante el fraguado del mortero. Con ello, reduciremos los tiempos de colocación de la cerámica; consiguiendo un acabado perfecto y sin escalones. Una herramienta rápida y 100 % efectiva.



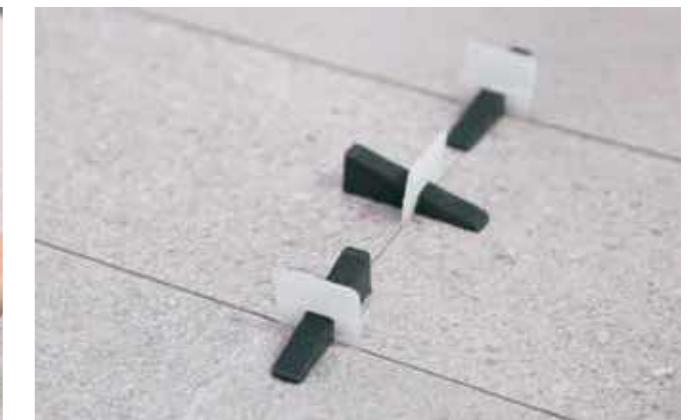
APLICACIONES Y CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

Recomendable en formatos a partir de 60x60 cm. Imprescindible en cerámica rectificada, porcelánicos, recubrimientos y grandes formatos. Segura la planeidad entre baldosas y reduce los tiempos de colocación.

Evita movimientos entre piezas, debidas al fraguado del mortero. Junta mínima de un 1 milímetro. (Disponibles para 1, 2 y 3 mm) Compatibles con crucetas. Pasos a seguir en el sistema de nivelación (link al YouTube en el código QR)

LEVELLING SYSTEM

Levelling system ensures flatness between tiles avoiding movements during the mortar setting. This reduces the time for the ceramic laying obtaining a perfect lippage-free finish. A fast and 100 % effective tool.

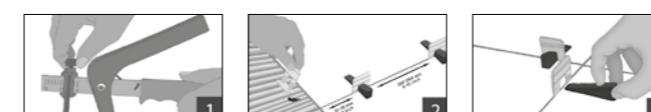


APPLICATIONS AND MAIN FEATURES

Recommended in formats from 60x60 cm | 24"x24". Indispensable in rectified ceramic, porcelain, cladding and large formats. Flatness between tiles is guaranteed and laying time reduced.

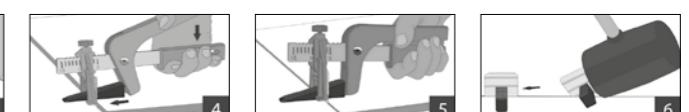
Avoid movements between the

tiles due to the mortar setting. Minimum 1 mm joint space (available 1, 2 and 3 mm) Compatible with tile spacers. Levelling system step by step. (YouTube link at QR code).



PASOS A SEGUIR

- 1.- Primero debemos ajustar la herramienta en la escala, según el espesor de la cerámica.
- 2.- Introduciremos los calzos y continuaremos colocando las baldosas adyacentes.
- 3.- Colocar las cuñas en el calzo manualmente.
- 4.- Apretar con un alicate las cuñas para enrasar las piezas.
- 5.- Dejar fraguar el tiempo recomendado por el fabricante del cemento cola.
- 6.- Eliminación de los calzos. Golpear el calzo con la maza o el pie en el sentido de la junta. No golpear las cuñas.



STEPS TO FOLLOW

- 1.- First, set the tool to the scale according to the ceramic thickness.
- 2.- Introduce the crossheads and continue laying the adjacent tiles.
- 3.- Put the wedges in the crosshead manually.
- 4.- Tighten the wedges with the pliers to level the pieces.
- 5.- Allow for setting for the time recommended by the manufacturer of the adhesive cement.
- 6.- Remove the crossheads. Hit the crosshead with a rubber mallet or with your foot in the direction of the joint. Do not hit the wedges.



cifre
cerámica

CIFRE GROUP



ESCALA DE DESTONIFICACIÓN...

¿QUE SIGNIFICA V1, V2, V3, V4 ?

La variación de tono o destonificación es inherente a todos los productos cerámicos. La destonificación y textura puede variar significativamente de una pieza a otra por el proceso de fabricación.

El tono V1 de destonificación tiene poco o casi ningún cambio respecto de una pieza a otra y el tono V4 tiene una gran destonificación o variación de color y/o cambio de textura de una pieza a otra.

Antes de cualquier colocación de azulejos debería

comprobarse y ser aprobada por los clientes dicha variación.

No se admiten reclamaciones por textura o destonificación después de la instalación del material.

V1 shade variation has little or no change from piece to piece where a V4 will have a large variety of color and/or texture changes.

Prior to any installation, range of tiles should be approved by the customers.

SHADE VARIATION PROGRAM SCALE...

WHAT DOES V1, V2, V3, V4 MEAN?

Shade variation is inherent in all tile products, including man-made tiles such as porcelain, glass&ceramic. Shade and texture will vary significantly from piece to piece to within production runs.

Please note shades of colours are seen differently on computer monitors and therefore customers should request a sample before making a final selection or purchase.

Check the material with a physical part before making the final decision or purchase.



ESQUEMA DE COLOCACIÓN...

SOLO PARA LAS MADERAS NO RECTIFICADAS

La colocación de este material tiene que ser SIEMPRE en espiga o colocación a 1/3, NUNCA colocarlo en paralelo o a 1/2 pieza..

INSTALLATION LAYOUT...

ONLY FOR WOOD TEXTURES MODELS NON RECTIFIED

The laying out of this material must be always in Brickbone way or laid out to one third but NEVER laid out in paralel or half piece.



LISTADO DE
EMBALAJESPACKING
LIST

PORCELÁNICOS

PORCELAIN TILES

FORMATO	TIPO PASTA	PESO PIEZA	CAJAS_PALLET	PIEZAS CAJA	METROS CAJA	PESO CAJA	M² PALLET	KG PALLET	MEDIDAS
10,8X120	MASA COLOREADA	2,8	42	9 PZ	1,3	28.18 KG	54,43	1191 KG	80X115X79.8
10,8X120	PASTA BLANCA	2,8	41	10 PZ	1,3	28.18 KG	53,14	1163 KG	80X115X79.8
10,8X120	PASTA BLANCA	2,8	42	10 PZ	1,3	28.18 KG	54,43	1191 KG	80X115X79.8
10,8X120	PASTA BLANCA	2,8	54	10 PZ	1,3	28.18 KG	69,98	1527 KG	80X115X36.6
10X120	PASTA BLANCA	2,3	42	9 PZ	1,08	23,14 KG	45,36	981 KG	80X115X75
10X120	PASTA BLANCA	2,8	42	10 PZ	1,3	28.18 KG	54,43	1191 KG	80X115X85
10X120	PASTA BLANCA	2,8	54	10 PZ	1,3	28.18 KG	69,98	1527 KG	80X115X35
10X20	PASTA BLANCA	0,261	88	48 PZ	0,96	9,57 KG	84,48	895 KG	80X115X55
10X90(ROD)	PASTA BLANCA	2,5	50	12 PZ	1,08	30,00 KG	54	1515 KG	80X115X35
11X119,5	PASTA BLANCA	2,8	42	10 PZ	1,3	28.18 KG	54,43	1191 KG	80X115X81
11X75	MASA COLOREADA	1,88	48	11 PZ	0,91	20,68 KG	43,56	1023 KG	80X115X59
11X75	PASTA BLANCA	1,35	48	11 PZ	0,91	15,03 KG	43,56	735 KG	80X115X26
11X90	PASTA BLANCA	2,5	48	11 PZ	1,09	27,50 KG	52,27	1359 KG	80X115X37
120X60	MASA COLOREADA	18,913	30	2 PZ	1,44	38,00 KG	43,2	1155 KG	NULL
17,6X162	FULL BODY	14	36	2 PZ	2,16	28,10 KG	77,76	1023 KG	80X115X50.2
17,6X180	FULL BODY	14	36	2 PZ	2,16	28,10 KG	77,76	1023 KG	80X115X50.2
20X100	MASA COLOREADA	9	30	4 PZ	1,2	36,18 KG	36	1095 KG	80X115X35
20X120	MASA COLOREADA	6,5	36	5 PZ	1,2	32,68 KG	43,2	1203 KG	80X115X55
20X120	PASTA BLANCA	6,159	36	5 PZ	1,2	30,97 KG	43,2	447 KG	80X115X55
20X60	PASTA BLANCA	7,825	24	2 PZ	0,24	15,83 KG	5,76	399 KG	80X115X35
22,5X60	PASTA BLANCA	4	24	2 PZ	0,27	8,18 KG	6,48	207 KG	80X115X37.5
22,5X90 PO	PASTA BLANCA	3,68	60	6 PZ	1,22	7,54 KG	73,2	495 KG	80X115X82.5
22,5X90 PO	PASTA BLANCA	4,48	48	6 PZ	1,22	9,14 KG	58,32	447 KG	80X115X82.5
22,7X119,5	PASTA BLANCA	5,386	54	4 PZ	1,09	21,72 KG	58,86	609 KG	80X115X60.4
23,3X120	PASTA BLANCA	5,305	42	6 PZ	1,68	32,00 KG	70,56	477 KG	80X115X61.6
23,3X120	PASTA BLANCA	6	36	2 PZ	0,55	12,18 KG	19,87	447 KG	80X115X61.6
23,3X120	PASTA BLANCA	6,181	15	2 PZ	0,55	12,54 KG	8,28	210 KG	80X115X38.3
23,3X120	PASTA BLANCA	6,181	54	4 PZ	1,12	22,78 KG	60,48	717 KG	80X115X61.6
23X120	PASTA BLANCA	6,181	54	4 PZ	1,12	30,82 KG	60,48	717 KG	80X115X84
25X150 REC	PASTA BLANCA	9,86	36	4 PZ	1,5	39,62 KG	54	735 KG	80X115X40
28X60	PASTA BLANCA	4	24	2 PZ	0,67	16,18 KG	16,13	399 KG	80X115X43
29X120	MASA COLOREADA	18,913	24	2 PZ	1,44	38,00 KG	34,56	927 KG	80X115X44
30X100	MASA COLOREADA	9	27	2 PZ	0,6	18,18 KG	16,2	501 KG	80X115X45
30X100	MASA COLOREADA	9	30	4 PZ	1,2	36,18 KG	36	1095 KG	80X115X45
30X120	FULL BODY	9	40	3 PZ	1,08	27,10 KG	43,2	735 KG	80X115X75
30X120	MASA COLOREADA	9	40	3 PZ	1,08	27,18 KG	43,2	735 KG	80X115X75
30X120	PASTA BLANCA	9	18	3 PZ	1,08	27,18 KG	19,44	501 KG	80X115X45
30X120	PASTA BLANCA	9	40	3 PZ	1,08	27,18 KG	43,2	735 KG	80X115X75
30X120	PASTA BLANCA	14,17	40	2 PZ	1,08	28,31 KG	43,2	1135 KG	80X115X75
30X120 20M	PASTA BLANCA	9	40	3 PZ	1,08	27,18 KG	43,2	1095 KG	80X115X75
30X120X32	FULL BODY	9	40	2 PZ	0,72	18,18 KG	28,8	735 KG	80X115X75
30X30	MASA COLOREADA	1,6	48	9 PZ	0,81	14,58 KG	38,88	735 KG	80X115X255
30X30	MASA COLOREADA	1,9	48	9 PZ	0,81	17,29 KG	38,88	831 KG	80X115X75
30X30	MASA COLOREADA	1,9	54	9 PZ	0,81	17,29 KG	43,74	933 KG	80X115X195
30X30	MASA COLOREADA	2,3	48	9 PZ	0,81	20,88 KG	38,88	1023 KG	80X115X255
30X30	MASA COLOREADA	9	40	4 PZ	1,44	36,18 KG	57,6	1455 KG	80X115X75
30X30	PASTA BLANCA	1,8	48	8 PZ	1,44	30,10 KG	69,12	1455 KG	80X115X105
30X30	PASTA BLANCA	1,9	36	9 PZ	0,81	17,29 KG	29,16	627 KG	80X115X75
30X30	PASTA BLANCA	1,9	48	9 PZ	0,81	17,29 KG	38,88	831 KG	80X115X75
30X30	PASTA BLANCA	1,9	54	9 PZ	0,81	17,29 KG	43,74	933 KG	80X115X255
30X30	PASTA BLANCA	1,9	54	9 PZ	0,81	17,29 KG	43,74	933 KG	80X115X195
30X30 REC	PASTA BLANCA	1,9	54	9 PZ	0,81	16,48 KG	43,74	879 KG	80X115X195
30X60(PO)	FULL BODY	3,8	48	7 PZ	1,26	26,78 KG	60,48	1311 KG	80X115X45
30X60(PO)	FULL BODY	9	30	2 PZ	0,72	18,18 KG	21,6	555 KG	80X115X45
30X60(PO)	MASA COLOREADA	3,8	30	4 PZ	0,72	24,18 KG	21,6	735 KG	80X115X45
30X60(PO)	MASA COLOREADA	3,8	48	7 PZ	1,26	26,78 KG	60,48	1311 KG	80X115X45
30X60(PO)	MASA COLOREADA	4	48	6 PZ	1,08	24,18 KG	51,84	783 KG	80X115X75
30X60(PO)	MASA COLOREADA	7,825	24	7 PZ	1,26	23,65 KG	30,24	591 KG	80X115X45
30X60(PO)	MASA COLOREADA	8	30	2 PZ	0,72	32,18 KG	21,6	975 KG	80X115X45
30X60(PO)	MASA COLOREADA	8,5	30	4 PZ	0,72	34,18 KG	21,6	1035 KG	80X115X45
30X60(PO)	MASA COLOREADA	9	30	2 PZ	0,72	18,18 KG	21,6	555 KG	80X115X45
30X60(PO)	PASTA BLANCA	3,74	36	7 PZ	1,44	30,10 KG	51,84	1095 KG	80X115X75
30X60(PO)	PASTA BLANCA	3,74	48	8 PZ	1,44	30,10 KG	69,12	1455 KG	80X115X105
30X60(PO)	PASTA BLANCA	3,8	48	7 PZ	1,26	28,39 KG	60,48	1359 KG	80X115X75
30X60(PO)	PASTA BLANCA	4	24	7 PZ	1,26	28,18 KG	30,24	687 KG	80X115X45
30X60(PO)	PASTA BLANCA	4	40	7 PZ	1,26	28,18 KG	50,4	1135 KG	80X115X75
30X60(PO)	PASTA BLANCA	4	48	6 PZ	1,08	24,18 KG	51,84	783 KG	80X115X75
30X60(PO)	PASTA BLANCA	7,825	24	4 PZ	1,08	31,48 KG	25,92	759 KG	80X115X45
30X60X5	PASTA BLANCA	4	32	2 PZ	0,72	16,18 KG	23,04	527 KG	80X115X75
30X75	MASA COLOREADA	6,716	45	2 PZ	0,45	13,61 KG	20,25	645 KG	80X115X45
30X75	PASTA BLANCA								



PROPIEDAD INTELECTUAL

El contenido de este catálogo está protegido por la ley de Propiedad Intelectual, Real Decreto Legislativo 1/1996. Cualquier reproducción del mismo, en parte o en su totalidad, sin autorización expresa de CIFRE CERAMICA, SL. puede ser sancionada conforme el código penal.

CIFRE CERÁMICA SL., se reserva el derecho de modificar y/o suprimir ciertos modelos, características o presentaciones de los modelos expuestos en este catálogo, sin previo aviso, por exigencias de producción sin que se contraiga derecho o perjuicio alguno.

Todas nuestras medidas standard están sujetas a posibles variaciones por circunstancias de la producción.

Los ambientes que se muestran en este catálogo, son sugerencias decorativas de carácter publicitario.

Los colores y/o tonos de las piezas, pueden presentar ligeras diferencias respecto a las piezas reales. Es importante antes de la colocación comprobar que las piezas corresponden a los modelos y características de calidad, tono y calibre solicitados.

Debiéndose utilizar en la instalación real las instrucciones de colocación editadas por CIFRE CERAMICA.SL.

INTELLECTUAL PROPERTY

The content of this catalogue is protected by the Intellectual Property law, Royal Decree Legislative 1/1996. Any reproduction in part or in its entirety, without express authorisation of CIFRE CERAMICA, SL, can be punishable under the penal code.

Due to production constraints, CIFRE CERÁMICA SL reserves the right, without prejudice, to modify and/or discontinue certain products or features, or vary the appearance of products in this catalogue, without prior notice. Statutory rights are not affected.
All standard measurements are subject to possible variation due to the production process.
The illustrations shown in this catalogue are representative only and for advertising purposes.
The colours and/or shades of items shown may differ slightly from the actual items.
Before installation we strongly recommend you ensure all items delivered are as required in terms of product, quality, colour and calibre.
CIFRE CERAMICA.SL fixing instructions must be followed at all times.

LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

Le contenu de ce catalogue est protégé par la loi de propriété intellectuelle, royal décret législatif 1 / 1996. La reproduction d'une part ou de la totalité sans autorisation de CIFRE CERAMICA peut être sanctionné par le code penal.

CIFRE CERÁMICA SL, se réserve le droit de modifier et/ou de supprimer certains modèles, caractéristiques ou présentations des modèles de ce catalogue, sans préavis, pour des raisons de production, sans contracter aucun droit ou dommage.
Toutes les mesures standard peuvent faire l'objet d'éventuelles variations en raison des circonstances de production.
Les ambiances faisant partie de ce catalogue sont des propositions de décoration de type publicitaire.
Les couleurs et/ou les tons des pièces peuvent présenter de légères différences par rapport aux pièces réelles.
Il est important de vérifier avant la pose que les pièces correspondent aux modèles et aux caractéristiques concernant la qualité, le ton et le calibre sollicités par le client.
Lors de la pose, les instructions de pose publiées par CIFRE CERAMICA SL doivent être respectées.



ES07/3348

CIFRE GROUP™

Ctra. Vila-real - Onda, km 10
12200 Onda - Castellón. Spain
www.cifreceramica.com
e-mail: cifre@cifreceramica.com
Tel.: +34 964 506 969
Fax: + 34 964 521 593
MAYO 2020